



The Most Undesirable of all Immigrants

*De negatieve en raciale stereotypering van Italiaanse immigranten
in de New York Times, 1885, 1910*

Masterscriptie

Tim Sijbers (S4130324)

Begeleidster: Prof. Dr. Angelique Janssens

Tweede lezer: Prof. Dr. Jan Kok

Datum: 15 augustus 2016

Hoofdttekst: 17.791 woorden

*“The ghost of the
Mayflower pilots every
immigrant ship, and Ellis
Island is another name for
Plymouth Rock.”*

- Mary Antin (1914)*

Omslagillustratie: Mulberry street, New York, het hart van Little Italy, circa 1900. Zie:
<http://www.loc.gov/pictures/item/det1994000092/PP/>

* Mary Antin was een Joods-Poolse immigrante, Amerikaans schrijfster en immigratie-rechtenactiviste. Zie: Kenneth T. Jackson and David S. Dunbar, *Empire City: New York through the centuries* (New York 2002) 529.

Inhoudsopgave

1 Inleiding & Status Quaestionis.....	4
Historiografie.....	5
De Italiaanse exodus.....	6
Methodologie, opzet en vraagstelling.....	12
2 “The Confusion of Inbetweeness,” De racialisering van de Italiaanse immigrant.....	14
3 “Jersey Street and other plague spots,” Cholera, ziekte en hygiëne onder de immigranten	17
Bijgeloof en uitbraken, de situatie in 1885	18
Andere zienswijzen en aanpakken, verandering in 1910.....	23
4 “Cheap and undesired labor,” De Italianen te werk in Amerika	28
Ongewenst en incapabel, te werk in 1885	29
Gewild, verzorgd en ondersteund, de situatie in 1910	32
5 “A natural inclination towards criminality,” Gewelddadige en wetteloze immigranten	37
Gewelddadig en eerloos, Italiaanse criminaliteit in 1885	38
Gewelddadiger, maar afkeurend, 1910.....	44
6 Conclusie.....	50
7 Bijlagen	52
A. Lijst met zoektermen	52
B. Overzicht krantenartikelen.....	52
8 Literatuurlijst	62
Boeken.....	62
Artikelen	62
Online bronnen	63
Afbeeldingen	67

1 | Inleiding & Status Quaestionis

Immigranten die naar een ander land vertrekken om daar arbeid hopen te vinden worden in de plaats van aankomst vaak met scheve ogen aangekeken. Niet alleen vanwege hun 'anders-zijn', maar ook veelal door het overnemen van banen die anders door de lokale bevolking werden ingevuld. Dit zorgt voor een spanning tussen originele bewoners en nieuwkomers. Die spanning kan zich onder meer uiten via de kranten, tot de introductie van radio en televisie het belangrijkste nieuwsmedium. Ze zijn daarmee ook belangrijke meningvormers, en kunnen het debat over een onderwerp in grote mate bepalen en sturen. Dit zien we nu ook weer gebeuren bij het immigratiedebat. Toen op 10 april 1890 de secretaris van de Commissioners of Emigration, Henry J. Jackson in een verhoor werd gevraagd welke immigranten hij het ergst vond, noemde hij gelijk de Italianen. "Of all the immigrants Mr. Jackson regarded the Italians as the most undesirable," aangezien alleen paupers en criminelen de overtocht maakten. Hij vond ook dat de rederijen die de immigranten vervoerden "be made responsible for the character of the immigrants."¹ Kortom, alleen immigranten die echt iets toe te voegen hadden aan de maatschappij, waren welkom.

De Italiaanse immigratie naar Amerika, die tussen 1880 en 1920 ongeveer vier miljoen (voornamelijk Zuid-) Italianen naar de nieuwe wereld zag vertrekken, zorgde voor veel commentaar in de kranten. Hierin vond vaak een negatieve en soms ook raciale stereotypering van de Italiaanse immigrant plaats. Deze scriptie zal zich richten op een onderzoek naar die stereotypering in de New York Times. Deze krant had in de tijd van de Italiaanse immigratie de grootste circulatie (zowel in New York alsook landelijk) en is daarmee de bron die ons het beste beeld geeft van de mate waarin de gewone burger nieuws over de Italiaanse immigranten tot zich kreeg.² Omdat een onderzoek naar elk jaar te omvangrijk zou worden is gekozen voor de peiljaren 1885 en 1910. In 1885 was er een grote stijging in de aantallen Italianen die Amerika binnen komen. In 1910 was dit aantal explosief gestegen. De veronderstelling van dit onderzoek is dan ook dat er twee mogelijke reacties waren op deze ontwikkeling. Enerzijds zouden de Amerikanen (via de krantenstukken) een positiever beeld van de Italianen gekregen kunnen hebben, doordat ze er aan gewend raakten. Anderzijds kon de verhoogde immigratiedruk alleen maar meer ergernissen hebben opgeleverd, en daarmee de berichten een meer negatievere toon hebben gegeven.

¹ 'Jackson Again A Witness', *New York Times* (10-04-1890) < <http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9907EED8153BE533A25753C1A9629C94619ED7CF> > [geraadpleegd 11-07-16].

² N.W. Ayer and Sons, *American Newspaper Annual* < <https://babel.hathitrust.org/cgi/pt?id=uc1.b2929140;view=1up;seq=9;size=125> > [geraadpleegd 11-07-16].

Historiografie

Over het onderwerp van de Italiaanse immigratie naar Amerika is veel geschreven. Er is echter nog geen studie gedaan die zich specifiek richt op het verschil in berichtgeving in de belangrijkste krant, de New York Times. Andere werken hebben wel altijd krantenberichten als ondersteunende bronnen aangevoerd. In de boeken die al verschenen zijn over het onderwerp speelde het *Nativism* en het *Contributionism* een grote rol. De eerste ging ervan uit dat nieuwe immigranten de al bestaande Amerikaanse cultuur zouden verdunnen en gevaarlijke elementen zouden toevoegen. Het tweede keek naar immigranten als een toegevoegde waarde, ze zouden belangrijke culturele en economische voordelen met zich meebrengen. Tegelijkertijd werden ze wel verwacht bepaalde Amerikaanse normen over te nemen.

Vanaf de jaren zeventig werd door de immigratiestudies er een nieuwe weg ingeslagen. Nieuwe onderzoeksrichtingen ontstonden en er werd interdisciplinair en intercultureel gewerkt. Waar tot aan de jaren zestig immigratie bekeken werd als het proces van assimilatie in de ontvangende cultuur, kwam de nadruk nu te liggen op de immigranten en hun ervaringen zelf en hun mogelijkheden voor, tijdens en na migratie.³ Een van de belangrijkste werken was *Peasants and Strangers* van Josef Barton uit 1975. Daarin beschreef hij de lotgevallen van drie immigrantengroepen in Cleveland, waaronder Italianen. Hij vergeleek op die manier de verschillende wijzen waarop immigranten uit verschillende landen ontvangen en behandeld werden. Te vaak merkte hij namelijk nog op dat studenten over immigratie dachten in 'pushtermen', terwijl immigratie juist vaak plaatsvond om de positie in het thuisland te verbeteren bij terugkomst en niet om de link daarmee te verbreken.⁴

Een toevoeging daarop werd gedaan door Samuel Baily, die hetzelfde principe toepaste op Italiaanse immigranten in Buenos Aires en New York, en er zo een internationaal vergelijkend perspectief aan toevoegde.⁵ Deze trend zette zich voort en duurde tot ongeveer 1990, waarna het zijn momentum verloor door de opkomst van studies naar post-1945 immigratie. Noemenswaardige auteurs van tijdens en na die opleving zijn nog Francesco Cordasco, die vele bundels publiceerde over Italiaanse Immigranten, Virginia Yans-McLaughlin, die bundels over de herziening van de immigratiewetenschap publiceerde, John Briggs, die het vergelijkende aspect op drie verschillende steden toepaste en Donna Gabaccia, die zich richtte op de wereldwijde verspreiding van Italianen en zo immigratie een circulerend perspectief gaf en het daarmee in het toen opkomende globaliseringsperspectief plaatste.⁶

Wat betreft het gebruik van krantenartikelen is dit tot aan de jaren zeventig, maar ook daarna, beperkt geweest tot het ondersteunende element. Krantenberichten werden vooral ingezet om verhaallijnen te ondersteunen, of voorbeelden te geven van situaties. Enkele keren zijn krantenartikelen en de Italiaanse immigrantenpers het onderwerp van studies geweest. Zo heeft Humbert S. Nelli in 1975 al geschreven over de Italiaanse pers in Chicago tijdens de Eerste

³ Ewa Morawska, 'The Sociology and Historiography of Immigration', 216-218. In: Virginia Yans-McLaughlin (red.), *Immigration reconsidered: history, sociology, and politics* (New York 1990).

⁴ Barton, Josef J, *Peasants and strangers : Italians, Rumanians, and Slovaks in an American City, 1890-1950* (Cambridge 1975) VII, 2.

⁵ Samuel L. Baily, 'Cross-Cultural Comparison and the Writing of Migration History', In: Virginia Yans-McLaughlin (red.), *Immigration reconsidered: history, sociology, and politics* (New York 1990) 242.

⁶ George E. Pozetta, 'Immigrants and Ethnics: The State of Italian-American Historiography', *Journal of American Ethnic History* 9 (1989) 96-71.; Simone Cinotto, 'Is There a Canon in Italian-American Historiography? Historians, Places, and Languages', *RSA Journal* (2010-2011), 87-89.

Wereldoorlog. En recentelijker is door Peter G. Vellon over de relatie tussen de immigrantenkranten en de constructie van ras en 'witheid' geschreven in 2014.⁷

Over de discriminatie van Italiaanse immigranten en hun onzekere kleurstatus binnen de Amerikaanse maatschappij kwam in 1975 voor het eerst een monografie uit. *Wop!* van Salvatore John LaGumina richtte zich op de geschiedenis van Italiaanse discriminatie in Amerika vanaf het begin van de immigratiestroom tot zijn eigen tijd. Hij deed dit vooral door krantenberichten uit de besproken tijd volledig te citeren zonder uitleg of diepere analyse.⁸ In 1990 kwam *Italian American, the Racializing of an Ethnic Identity* van David A.J. Richards uit. Het merendeel van het werk richtte zich op de constitutionele en revolutionaire ontwikkelingen van onder meer Amerika, Frankrijk en Italië en hoe de Zuid-Italiaanse emigratie zich daarbinnen ontwikkelde.⁹ In 2003 kwam *Are Italians White?: How Race is Made in America* van Jennifer Guglielmo en Salvatore Salerno uit. Deze bundel, gevuld door specialisten van meerdere disciplines, richtte zich op hoe de kleur van Italianen vanaf hun aankomst in Amerika een constant probleem was. Daarbij werd ingegaan op de omstandigheden toen ze aankwamen, alsook de ontwikkeling die Italianen daarin gemaakt hebben.¹⁰ In 2010 publiceerden William J. Connell en Fred Gardaphé *Anti-Italianism : essays on a prejudice*. Hierin werd de meeste aandacht besteed aan de discriminatie en vooroordelen die Italianen in Amerika hadden moeten ondergaan. De aandacht ging uit naar discriminatie op raciaal, religieus, economisch en politiek perspectief, zowel vroeger, als in de huidige tijd.

Naar mijn weten zijn krantenartikelen en de verandering daarvan in het proces van verslaglegging over de Italiaanse immigranten niet eerder het centrale onderwerp van een studie geweest. Hoewel LaGumina veel krantenartikelen gebruikte om zijn verhaal te illustreren, maakte hij geen analyse van de artikelen en hadden ze zo alleen een ondersteunende rol. Mijn onderzoek zal de krantenartikelen en de stereotypering van de Italiaanse immigranten wel onder de loep nemen. Om het over die immigratie te hebben, zal nu eerst een overzicht van de immigratiegeschiedenis volgen.

De Italiaanse exodus

De grootste migratie die Italianen ondernomen hebben is die naar de nieuwe wereld. De enorme uittocht van (voornamelijk Zuid-)Italianen naar Noord- en Zuid-Amerika, op zoek naar werk, geld en nieuwe kansen. Vaak zouden ze maar tijdelijk blijven, genoeg verdienen om hun families in het thuisland te onderhouden of een nieuwe weg in te kunnen slaan als ze eenmaal teruggekeerd waren naar Italië. Hoewel de Italiaanse cultuur nu in hoge mate vermengd is geworden met de 'Amerikaanse' cultuur, die op zijn beurt weer is ontstaan uit de eerste kolonisten en immigranten, heeft ze nog steeds een zekere eigen identiteit. In 1990 gaven bij de volkstelling van de Verenigde Staten maar liefst zes miljoen mensen aan van Italiaanse afkomst te zijn. Italiaanse Amerikanen en hun cultuur zijn ook volop aanwezig in de beeld- en filmcultuur, waarbij vaak wordt gerefereerd aan hun temperament en de mafia praktijken. Een vooroordeel over Italianen dat al bestaat sinds hun eerste reizen naar Amerika.

⁷ Humbert S. Nelli, 'Chicago's Italian Language Press and World War I'. In: Francesco Cordasco (red.), *Studies in Italian American social history: essays in honor of Leonard Covello* (Totowa 1975).; Peter G. Vellon, *A Great Conspiracy against Our Race, Italian Immigrant Newspapers and the Construction of Whiteness in the Early 20th Century* (New York 2014).

⁸ Salvatore John LaGumina, *Wop!: A Documentary History of Anti-Italian Discrimination in the United States* (New York 1999).

⁹ David A. J. Richards, *Italian American The Racializing of an Ethnic Identity* (New York 1999).

¹⁰ Jennifer Guglielmo, Salvatore Salerno, *Are Italians White?: How Race Is Made in America* (New York, 2003).

De Italiaanse migratie begonnen om verschillende redenen. De lange en grote armoede van Zuid-Italië speelde daarbij een gedeeltelijke rol. Doordat het gebied door meerdere machthebbers afgewisseld werd door de tijd, hadden de Zuid-Italianen een sterke band opgebouwd met de lokale dorpen en families. Dit zorgde ook voor een sterke afkeer van de nationale Italiaanse regering, die vanaf de eenwording in 1871 zich meer richtte op het welvarende noorden. Zij zag het zuiden vooral als een arme boerenprovincie, die alleen goed was voor het genereren van belasting. Naast hoge belastingen was het gebied overbevolkt (aangezien ieder lid van de familie meehielp op de landbouwgronden kende Zuid-Italië grote gezinssituaties), was het land uitgedroogd en opgewerkt en vonden er slechte investeringen op plaats, waren landeigenaren vaak afwezig en ongeïnteresseerd, heerste er grote ziekte en een hoog analfabetisme, kende het Zuiden een verlies van afzetgebieden rond 1880 en moedigde de Italiaanse staat emigratie aan, die het zag als een oplossing voor alle voorgenoemde problemen.¹¹ Het waren dan ook voornamelijk rurale, arme, vrijgezelle mannen die de oversteek maakten, hopende in Amerika het benodigde geld te kunnen verdienen om thuis alles weer op orde te krijgen.¹²

Na de Burgeroorlog was Amerika toe aan een industrieel herstel, en zocht (goedkope) werkrachten in het buitenland. In 1864 werd er een wet aangenomen die dit zou bespoedigen, waardoor bedrijven de kans kregen om buitenlandse werkrachten onder contract naar Amerika te laten komen. De arme bevolking van Zuid-Italië bleek een gemakkelijk doelwit te zijn. Eenmaal aangekomen regelde een *padrone* ('baas', vaak een al eerder overgekomen, ingeburgerde Italiaanse immigrant) de benodigde huisvesting en verdere regelingen betreffende het werk. Deze verdiende daar goed aan doordat hij over alle kosten commissies ontving. De *padroni* werden zo sleutelfiguren in het genereren van arbeiders, iets wat hen zeer machtig en invloedrijk maakte in de gemeenschap, maar wat ook resulteerde in het nodige misbruik.¹³

Vanaf 1880 begon de Italiaanse immigratie echt op gang te komen. Tussen 1876 en 1924 maakten 4.5 miljoen Italianen de oversteek naar Amerika, waarvan 2 miljoen tussen 1901 en 1910. In diezelfde periode had Amerika een groeiende bevolking van 30 tot 100 miljoen inwoners. Van alle Italiaanse immigranten settelden 90% zich in maar 11 staten, waarvan 90% in de steden.¹⁴ Bij aankomst werden ze vanaf 1892 opgevangen op Ellis Island, New York, dat de populairste bestemming was. Het was echter pas vanaf de opening van Ellis Island in 1892 dat de overheid zich actief bemoeide met immigratiebeleid.¹⁵ Voor die tijd stond het vrijwel iedereen toe vrij naar Amerika te reizen, en regelden de individuele staten zelf hun immigratiebeleid. Het stijgende *Nativism*, het idee van afstammelingen van de eerste kolonisten om hun land puur te houden door niet te veel immigranten toe te laten, zorgde voor meer druk op de overheid om zich met het immigratiebeleid te gaan bemoeien. In 1882 resulteerde dit in het aannemen van een wet die moest verzekeren dat er geen paupers en veroordeelden meer het land in konden.¹⁶

Ook zorgde een protest van Ieren in de jaren zeventig en tachtig van de negentiende eeuw tegen goedkope, Aziatische arbeiders voor het instellen van de *Chinese Exclusion Act* in 1882, die de

¹¹ Dennis Wepman, *Immigration: from the founding of Virginia to the closing of Ellis Island* (New York 2002) 163-164; Robert Von Dassanowsky, Rudolph J. Vecoli, Jeffrey Lehman, *Gale Encyclopedia of multicultural America Volume 2* (Detroit 2000) 983.

¹² Kenneth T. Jackson and David S. Dunbar, *Empire City : New York through the centuries* (New York 2002) 259.

¹³ Jackson, Dunbar, *Empire City*, 430-433.

¹⁴ Von Dassanowsky, Vecoli, Lehman, *Gale Encyclopedia of multicultural America* 984.

¹⁵ Ronald H. Bayor, *Encountering Ellis Island : how European immigrants entered America* (Baltimore 2014), IX, 2-3.

¹⁶ Wepman, *Immigration*, XV-XVI.

totale immigratie vanuit China platlegde.¹⁷ Eenzelfde ontvangst kregen de Italianen, die al snel met racisme en vooroordelen te maken kregen. In de ogen van de Amerikanen kwamen de Zuid-Europeanen uit de 'slechtere' landen, die vaak niet wilden assimileren (net zoals de Aziaten), en dus in eigen groepen bleven wonen, afgeschermd van de Amerikaanse maatschappij. Er bestond een religieuze en politieke angst onder de Amerikanen richting de immigranten, die voor de Paus of anarchistische groeperingen zouden werken, en daarmee de *American Standard of Living* bedreigden. Ze werden gezien als wetteloze, gewelddadige en sociaal verstotenen. Het idee dat Italianen zich bezig hielden met georganiseerde misdaad, geheime genootschappen en vendetta's hielp daar zeker niet bij.¹⁸

Een van de beruchtste raciale uitpattingen tegen Italianen vond plaats in 1891 in New Orleans, waar elf Italianen, die opgesloten waren in de gevangenis gelyocht werden door een woedende menigte Amerikanen. In de pers werd het hele voorval in een positief daglicht weergegeven en de verantwoordelijken voor de moorden werden nooit vervolgd. Het incident zorgde naast een vergroot anti-immigranten sentiment voor een internationale opschudding. De Italiaanse ambassadeur riep op tot vergelding van de moordenaars, maar James Blaine, minister van Buitenlandse Zaken, reageerde zelfvoldaan en onverschillig. Italië trok daarop tijdelijk zijn ambassadeur terug en er was zelfs sprake van oorlog. Uiteindelijk trok Italië de dreigementen in en verontschuldigde president Harrison zich aan de Italiaanse regering. De families van drie van de slachtoffers werd een matig geldbedrag ter compensatie aangeboden. Eén enkel incident zorgde zo voor een groeiende haat en onverschilligheid tegen immigranten in het algemeen, en Italianen specifiek.¹⁹

Het incident speelde ook in op langer lopende processen, zoals het *Nativism*, dat in golfbewegingen steeds weer de kop op stak. Hoewel de *Nativists* hun problemen afschoven op de immigranten, leek de golfbeweging ook voornamelijk afhankelijk van de economische en sociale problemen op dat moment te zijn geweest. De *Nativist* aanhangers vergeleken alle immigranten met hun eigen zelfbeeld, dat van de WASP, oftewel *White Anglo-Saxon Protestant*. De immigranten zouden als ras inferieur aan hen zijn. De kranten haalden dan ook vaak verbanden aan tussen fysieke karakteristieken en de mentale en morele kwaliteiten van de Zuid-Europeanen, ondersteund door de opkomst van zogenoemde 'raciale wetenschappen' in de laat-negentiende eeuw. Door deze vooroordelen werden Italiaanse immigranten al benadeeld, nog voordat ze een voet aan wal van Ellis Island hadden gezet.²⁰

¹⁷ Robert L. Fleegler, *Ellis Island Nation: Immigration Policy and American Identity in the Twentieth Century* (Philadelphia 2013) 4-5.

¹⁸ Wepman, *Immigration*, 160, 178-179, 180-182.

¹⁹ George C. Herring, *From colony to superpower : U. S. foreign relations since 1776* (New York 2008) 283-284; Mike Dash, *The First Family: Terror, Extortion, Revenge, Murder, and The Birth of the American Mafia* (New York 2010) 96-104.

²⁰ Wepman, *Immigration*, 178-179; Nelson Lichtenstein e.a., *Who built America? : working people and the nation's economy, politics, culture, and society* (Boston 2000) 146; Von Dassanowsky, Vecoli, Lehman, *Gale Encyclopedia of multicultural America* XXIX.

Italiaanse immigranten naar Amerika per decennia, 1820 – 1920.	
Jaren	Aantallen immigranten
1820 – 1830	439
1831 – 1840	2,253
1841 – 1850	1,870
1851 – 1860	9,231
1861 – 1870	11,725
1871 – 1880	55,759
1881 – 1890	307,309
1891 – 1900	651,893
1901 – 1910	2,045,877
1911 – 1920	1,109,524
Bron: Humbert S. Nelli, <i>From Immigrants to Ethnic: The Italian Americans</i> (New York 1983) 41.	

Percentage Italiaanse populatie per Borough, 1900-1920.			
	1900	1910	1920
Manhattan	71.4*	58.6	47.2
Brooklyn	25.6	29.5	35.3
Bronx	*	7.4	10.1
Queens	2.1	3.3	5.1
Richmond (Staten Island)	1.1	1.3	2.2
Totaal aantal Italianen in New York City	145,433	240,765	390,832
* in 1900 werden de cijfers van de Bronx nog bij Manhattan vermeld. Bron: Nelli, <i>From Immigrants to Ethnic</i> , 63.			

Populatiecijfers per Borough (wijk) van New York City, 1820 – 1920.

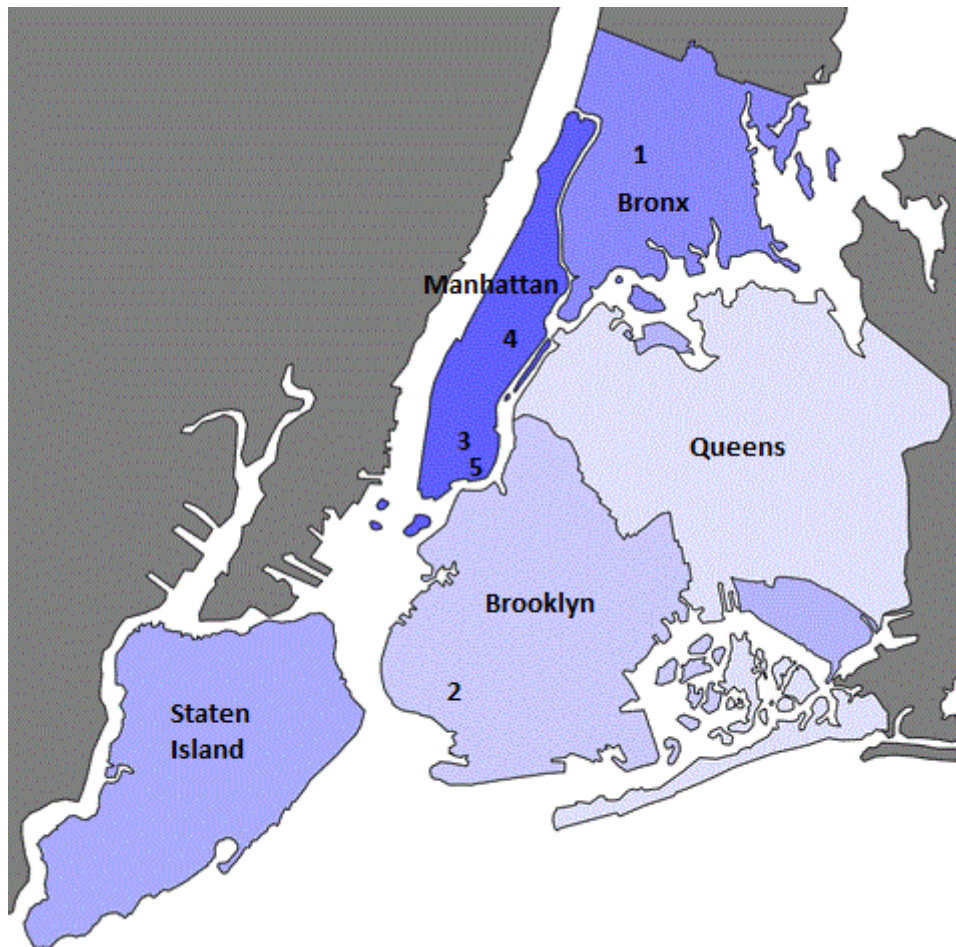
Jaar	Manhattan	Brooklyn	Queens	Bronx	Staten Island	Totaal
1820	123,706	11,187	8,246	2,782	6,135	152,056
1830	202,589	20,535	9,049	3,023	7,082	242,278
1840	312,710	47,613	14,480	5,346	10,965	391,114
1850	515,547	138,882	18,593	8,032	15,061	696,115
1860	813,669	279,122	32,903	23,593	25,492	1,174,779
1870	942,292	419,921	45,468	37,393	33,029	1,478,103
1880	1,164,673	599,495	56,559	51,980	38,991	1,911,698
1890	1,441,216	838,547	87,050	88,908	51,693	2,507,414
†1900	1,850,093	1,166,582	152,999	200,507	67,021	3,437,202
1910	2,331,542	1,634,351	284,041	430,980	85,969	4,766,883
1920	2,284,103	2,018,356	469,042	732,016	116,531	5,620,048

Bron: Forstall, Richard L., *Population of States and Counties of the United States: 1790 to 1990. U.S. Bureau of the Census, (Washington DC (1996) 113-115.*

Italiaanse immigranten in New York City, in vergelijking met andere grote steden in Amerika, 1870 – 1910.

	1870	1880	1890	1900	1910
New York	2,794	12,223	39,951	145,433	340,765
Boston	264	1,277	4,718	13,738	31,380
Chicago	552	1,357	5,685	16,008	45,169
New Orleans	1,571	1,995	3,622	5,866	8,066
Philadelphia	516	1,656	6,799	17,830	45,308
San Francisco	1,622	2,491	5,212	7,508	16,918

Bron: Nelli, *From Immigrants to Ethnics*, 62.



New York City en de voornaamste plaatsen van Italiaanse immigranten kolonies.

1. Arthur Avenue, Little Italy in de Bronx
2. Bensonhurst, Little Italy van Brooklyn
3. Mulberry Street, Little Italy, Manhattan
4. Italian Harlem
5. Lower East Side.

(Bron: zelfgemaakt op basis van Von Dassanowsky, Vecoli, Lehman, Gale Encyclopedia of multicultural America, 1985, 1986.)

Naast het anti-immigranten sentiment waarmee Italianen bij aankomst werden geconfronteerd, namen zij echter een eigen, rijke cultuur met zich mee, die tot op de dag van vandaag als intrinsiek onderdeel van de Amerikaanse samenleving wordt beschouwd. De meeste Italianen kwamen, zeker voor 1910, met het idee maar enkele jaren te blijven en verdiepten zich dus niet in de Amerikaanse taal, cultuur en gewoonten. De immigranten woonden veelal bij elkaar in dezelfde wijken (ook wel *Little Italies* genoemd), gebaseerd op afkomst binnen Italië. Want ook in de nieuwe wereld was de lokale afkomst belangrijker dan het grotere 'Italiaans-zijn.' Naast de vele invasies in Italië kwam dit door de vele bergachtige gebieden in Italië, dat zorgde voor kleine contactgebieden en een groot verschil binnen de Italiaanse taal. Geleidelijk ontstond er ook een verengelse vorm, een mix tussen Italiaans en 'veritalianiseerde' Engelse woorden.

Rond 1910 begonnen de immigranten steeds vaker in gezinsvorm over te komen, en namen daarmee een familiecentrale boerencultuur en lokale identiteit mee, die de nieuwe gemeenschappen in Amerika alleen maar hechter maakten. De mannen kregen vaak alleen *Blue Collar jobs* aangeboden, handmatig werk, met lange uren en een laag loon. De vrouwen, als ze niet thuis werkten, deden al vaak *white collar jobs*, kantoorbanen. De kinderen van immigranten kenden langzame sociale mobiliteit, waarbij dochters over het algemeen kantoorbanen kregen en de zonen hun vaders opvolgden in het handmatige werk. Italianen mengden zich de eerste decennia weinig in de politiek, vooral vanwege de tijdelijkheid van hun verblijf en de negatieve houding tegenover een

centrale overheid.²¹

De rijke en veelzijdige geschiedenis van Italiaanse immigranten naar Amerika laat zien dat de reis niet altijd een succes was. De aantallen die terugkeerden waren in de eerste decennia zeer hoog. Ook het vestigen in Amerika ging niet altijd zoals gepland. De vele vijandelijkheden richting de immigranten maakten het leven niet gemakkelijk.

Methodologie, opzet en vraagstelling

Wanneer onderzoek naar kranten plaatsvind moeten een aantal vaste regels in de gaten gehouden worden om goed gebruik te maken van de bronnen. Een krant, en de artikelen daarin, zijn geen vaste waarheden, die de gebeurtenissen 'naar de realiteit' vast hebben gelegd. Er zijn getuigen, een schrijver, een redacteur, een uitgever en nog veel meer mensen bij betrokken, die allemaal hun eigen visie op het verhaal hebben en de manier waarop het gepresenteerd zou moeten worden. Er komt daarmee een grote selectie aan te pas, waardoor een artikel altijd de sporen van al die mensen met zich meedraagt.²² Krantenartikelen zouden dan ook nooit zomaar als feiten gepresenteerd mogen worden, maar eerder als een bepaalde weergave van het gebeurde, een opinie daarover, en zo de opinie van de lezende bevolking daarover vormende.

Ook is het belangrijk het woordgebruik te analyseren. Woorden hebben namelijk een veranderend gebruik door de tijd, waardoor betekenissen vaak grote verschillen kennen met tegenwoordig. Ook het perspectief van de tekst is belangrijk. Is het vanuit de eerste of derde persoon geschreven? In meervoud of enkelvoud? Dit kan aangeven wat de functie van de tekst was en hoe het gericht was op iemand, en met welk doel. Verder is het belangrijk te letten op de verhaallijn in een artikel, hoe is het opgebouwd. Wat wilde het principieel teweeg brengen bij zijn lezers? Als laatste kan de context van het artikel belangrijk zijn, in welke situatie werd het uitgegeven?²³ Al deze aandachtspunten zijn meegenomen in het onderzoek, om de conclusie zo goed mogelijk te onderbouwen.

Het onderzoek gaat zich richten op krantenartikelen van de New York Times. Deze zijn via hun digitale database (<http://www.nytimes.com/ref/membercenter/nytarchive.html>) in te zien. Ze zijn helaas te bekijken in hun originele plaatsing, maar alleen als losse artikelen. Er kan dan ook niet ingegaan worden van de positionering van het artikel in de krant. Omdat dit een belangrijk gemis is, zal wel vermeld worden wat de omvang van het artikel en de grootte van de titel was. Zo kan toch een inschatting worden gemaakt van hoe opvallend een artikel was in de bepaalde krant. Als eerste bijlage van dit onderzoek is een overzicht van de gebruikte zoektermen vermeld. Een tweede bijlage geeft een overzicht waarin van elk gebruikt en gevonden artikel een indicatie wordt gegeven van de grootte, opmaak, titel, en zo ver als mogelijk het type artikel (redactioneel, column, rubriek etc.).

Het digitale onderzoek is enerzijds makkelijker en geeft meer zoekopties. Maar het brengt ook valkuilen met zich mee. Het limiteert de onderzoeker ten eerste omdat zoekwoorden kunnen misleiden. Er wordt misschien gezocht op een woord dat in de tijd zelf niet of nauwelijks gebruikt werd (of waarvan de betekenis verschilde met nu), waardoor de zoekresultaten tegen vallen. Daarbij

²¹ Wepman, *Immigration*, 162; Lichtenstein, *Who built America?* 78, 173, 192-193; Jackson, Dunbar, *Empire City* 258-259; Von Dassanowsky, Vecoli, Lehman, *Gale Encyclopedia of multicultural America* XXVIII, 982-983, 985, 987, 990-993.

²² Stephen Vella, 'Newspapers', In: Miriam Dobson, Benjamin Ziemann, *Reading Primary Sources: The Interpretation of Texts from Nineteenth and Twentieth Century History* (Londen 2009) 192-193.

²³ Benjamin Ziemann and Miriam Dobson, 'Introduction', In: Miriam Dobson, Benjamin Ziemann, *Reading Primary Sources: The Interpretation of Texts from Nineteenth and Twentieth Century History* (Londen 2009) 6-13.

zal moeten worden opgelet dat een afwezigheid van een bron geen bron van afwezigheid is, maar misschien een verkeerd uitgevoerde zoekopdracht. Ook zorgt de digitalisering er in het geval van de New York Times voor dat de context van het artikel verloren gaat, aangezien deze uit zijn verband bekeken wordt.²⁴

De meeste grote kranten van New York werden landelijk gelezen. De New York Times is daarmee een goede indicatie van wat de gemiddelde lezer te zien kreeg over de Italiaanse immigratie. De Times had in die tijd de grootste circulatie, en zal daarmee ook een van de grootste kranten zijn die op straat werd verkocht. Daarbij kwamen bijna alle immigranten die uit Italië vertrokken in Ellis Island, New York aan. De helft daarvan bleef in New York, anderen vertrokken voornamelijk naar andere steden.²⁵ Voor het onderzoek zal gekeken worden naar de veranderingen in berichtgeving over de immigranten in twee peiljaren, 1885 en 1910. De reden daarvoor is dat in 1885 er een grote stijging was in de aantallen Italianen die Amerika binnen kwamen. In 1910 was dit aantal explosief gestegen, doordat het succes van eerder vertrokken Italianen hun landgenoten aanmoedigde ook de oversteek te maken. Het idee is dan ook dat er twee mogelijke reacties zijn op deze ontwikkeling. Enerzijds zouden de Amerikanen (via de krantenstukken) een positiever beeld van de Italianen hebben kunnen krijgen. Amerika kende sinds de eerste kolonisators alleen maar stromen immigranten, en zou na een lange periode van Italiaanse immigratie hier gewend aan kunnen zijn geraakt. Daardoor zou er een positiever beeld uit de berichten kunnen spreken. Anderzijds kon de verhoogde immigratiedruk alleen maar meer ergernissen opgeleverd hebben, en daarmee de berichten een meer negatievere toon gegeven hebben.

Om de ontwikkeling van die negatieve en soms raciale stereotypering van de Italiaanse immigranten te onderzoeken in de genoemde peiljaren zal gekeken worden naar drie thema's. Deze zijn hygiëne, arbeid en criminaliteit. De thema's zijn uitgekozen nadat een vooronderzoek van krantenberichten liet zien dat de Italiaanse immigrant vaak op deze thema's beoordeeld en gestereotypeerd werden. Zij zijn daarom representatief voor een onderzoek naar de ontwikkeling van stereotypering in krantenartikelen.

Na een verklarend hoofdstuk over ras en witheid in Amerika, nodig om de stereotypering op raciaal niveau beter te begrijpen, zullen deze thema's in de volgende hoofdstukken dieper worden uitgelicht. Voor het hele onderzoek zal de volgende vraag dan ook centraal staan:

Met welke negatieve en raciale stereotyperingen hadden Italiaanse immigranten te maken in de New York Times en in welke mate veranderde dat bij verhoogde immigratiedruk tussen 1885 en 1910?

Een artikel zal als negatief worden aangeduid als daarin de Italiaan in verband werd gebracht met een nadelige situatie, of de berichtgeving op een discriminerende en denigrerende manier werd verwoord. In een concluderend laatste hoofdstuk zal de balans worden opgemaakt om deze centrale vraag zo goed mogelijk te beantwoorden en te zien welke ontwikkeling plaats heeft gevonden in de stereotypering van de Italiaanse immigrant.

²⁴ Bingham, Adrian, 'The Digitization of Newspaper Archives: Opportunities and Challenges for Historians', *Twentieth Century British History* 21, 2 (2010): 227-230.

²⁵ N.W. Ayer and Sons, *American Newspaper Annual*

<https://babel.hathitrust.org/cgi/pt?id=uc1.b2929140;view=1up;seq=9;size=125> [geraadpleegd 11-07-16].

2 | “The Confusion of Inbetweeness,” De racialisering van de Italiaanse immigrant

Toen de *Dillingham Commission*, vanuit het Congress belast met het onderzoek naar de oorsprong en consequenties van de grote immigratiegolf in 1911 na vier jaar onderzoek haar ‘objectieve en wetenschappelijke’ studie over het immigratieprobleem publiceerde, was deze allerm minst positief. Ze stelde daarin dat de nieuwe golf immigranten slechter assimileerden, meer vatbaar waren voor criminaliteit en ziekte, een hoger analfabetisme hadden en daarmee aanzienlijk minder gewenst waren dan de Noord-Europeanen die hen voorgingen. Zij werkten daarbij verder op de richtlijnen die al door de *Bureau of Immigration*, verantwoordelijk voor de regulatie van de Amerikaanse immigratie in 1899, uit waren gezet. Daarin classificeerden ze de immigranten naar ras of volk, waarvan ze er 45 identificeerden en waarin de Italianen als apart ras vermeld stonden. Daarbinnen bestond een subcategorie tussen noordelijke en zuidelijke Italianen. Tussen de twee werden sterke raciale verschillen erkend, waarvan de zuiderlingen alle negatieve karaktertrekken hadden. Door op ‘wetenschappelijke’ grond een hiërarchie in ras te maken, konden immigranten op basis van huidskleur en de daarmee in verband gebrachte karaktereigenschappen geweerd worden uit de gemeenschap. Voor Zuid-Italianen was het niet duidelijk bij welk ras ze hoorden. Hoewel ze wel als *Caucasian* geteld werden, waren ze op basis van hun huidskleur (die donkerder was dan hun noordelijke landgenoten) niet wit, maar wit met een ‘donkere tint’.²⁶ Dit was problematisch voor de immigranten aangezien het maatschappelijke en sociale leven in Amerika gestoeld was op raciale ideeën. Wie buiten de grens van witheid viel, kon niet volledig participeren in de maatschappij, zoals de zwarte Amerikanen.

Het zuiden van Italië werd lange tijd eerder gezien als een verlengstuk van Noord-Afrika dan het verlengde van Europa. De inwoners van het gebied werden dan ook als een soort tussenvolk, tussen Europa en Afrika, gezien, met meer karaktertrekken van de zwarte mens, dan van de ‘beschaafde’ witte mens. Het Zuid-Italiaanse ras zou emotioneler, gewelddadiger en minder intelligent zijn. De discriminatie die voortvloeide uit deze stereotypering en negatieve racialisering kwam voort uit het superioriteitsidee van het witte ras, ondersteunt door de raciale wetenschap die aan het eind van de negentiende eeuw grote populariteit en aanhang genoot. De echte Amerikaanse burger was een *White Anglo Saxon Protestant*, of WASP. De Zuid-Italianen voldeden niet aan dit ideaalbeeld en werden op grond daarvan als een raciale dreiging gezien, die het pure bloed van de Amerikaanse burgers kon verpesten. Het was zagezegd ‘*racial suicide*’, om met een Italiaan te trouwen. Ze werden daarmee weggezet als een inferieur ras waarbij een verband werd gelegd tussen de fysieke karaktertrekken en mentale of morele kwaliteiten. Ze werden dan ook omschreven als ‘*the*

²⁶ Peter Vellon, “‘Between White Men and Negroes’, The Perception of Southern Italian Immigrants through the Lens of Italian Lynchings’ in: William J. Connell and Fred Gardaphé (red.), *Anti-Italianism : essays on a prejudice* (New York 2010) 26.

*most undesirable of all immigrants.*²⁷

In een rapport van de *Industrial Commission on Immigration and Education* uit 1901 werd gesteld dat de Italiaan, van alle immigranten die binnen kwamen, het langzaamste was in het oppikken van de gebruiken en de cultuur van het land van aankomst. Daarbij was hij ook zeer wantrouwig tegenover andere rassen en zelfs tegenover mensen uit andere regio's van Italië. Dit zorgde voor een zeer stereotiep beeld van de immigrant. Het oppikken van de cultuur was in eerste instantie geen doel van de Italiaanse immigrant, omdat hij voor enkele jaren geld probeerde te verdienen om zijn positie thuis te verbeteren. Het wantrouwen tegenover zijn landgenoten kan verklaard worden doordat de dorpen in Zuid-Italië altijd voor zichzelf hebben moeten zorgen en de vele gebergten ervoor zorgden dat er weinig uitwisseling was en er daardoor geen wij-gevoel onder Italianen ontstond. Verder was het niet kunnen spreken van de Engelse taal in Amerika een belangrijke bron van discriminatie en werd het als '*pathetic*' gezien.²⁸

De Zuid-Italiaan had, ondanks zijn duidelijke verschillen met de Noord-Europeanen, toch een Europese achtergrond en stond daardoor op een onduidelijke plaats in de orde der rassen. Het was vaak niet duidelijk of de Zuid-Italiaan als subcategorie bij de Europeanen en witte rassen hoorde, of eerder bij de zwarte, Afrikaanse rassen. In allerlei kranten, tabellen en onderzoeken, kwam deze onduidelijkheid terug. Zo werd een constructieaannemer in 1890 bij een Congreshoorzitting gevraagd of hij een Italiaan niet als een blanke man zag. "No sir, an Italian is a dago" was het antwoord, tot verbazing van de vragensteller.²⁹ Door historicus David Roediger werd dit de "*confusion of inbetweenness*" genoemd. Het was niet altijd duidelijk bij welk ras of categorie de Italiaan ingedeeld moest worden, en vaak was de keuze afhankelijk van de situatie of de bepaalde blik die in die situatie op de Italiaan geworpen werd. Soms werden ze bij blanken ingedeeld, soms samen met Mexicanen als '*darky*' getypeerd, vaak als *Dago* en eventueel gewoon als *Italian*.³⁰

Ook werden de vooroordelen over zwarten in Amerika vaak overgedragen op de Italiaanse immigranten. Niet alleen gingen zij op een normale, zelfs vriendschappelijke wijze met elkaar om, ze steunden elkaar ook nadat Italianen in het zuiden van Amerika gelynched werden. Daarbij gingen Italianen vaak als seizoensarbeiders in het zuiden van Amerika op plantages werken, waar na de afschaffing van de slavernij een groot tekort aan arbeid was. Deze '*black labor*' stond in de ogen van de witte Amerikanen onderaan de ladder van respectabele beroepen en alle connotaties die dat beroep met zwarte slavernij had werden zo overgedragen op de Italianen. Dit betekende voor hen dat ze regelmatig gelijk werden gesteld aan de zwarte bevolking, die al onderaan de maatschappij stond.³¹ Dit is duidelijk te zien in een advertentie voor de *New York Croton Reservoir*, die in een *Help Wanted Notice* in 1895 de lonen voor hun arbeiders specificeren. *White* verdiende tussen de \$1,30 en \$1,50, voor *coloreds* was dat tussen de \$1,25 en \$1,40, en voor *Italians* was dat tussen de \$1,15 en \$1,25.³² Dit gold naast de Italianen ook voor de Slavische mensen, beide hadden in de noordelijke steden de minst betalende banen en stonden daarmee gelijk aan de zwarten in het zuiden, die daar

²⁷ Nelson Lichtenstein e.a., *Who built America? : working people and the nation's economy, politics, culture, and society* (Boston 2000) 146; Dennis Wepman, *Immigration: from the founding of Virginia to the closing of Ellis Island* (New York 2002) 182.

²⁸ Kenneth T. Jackson and David S. Dunbar, *Empire City : New York through the centuries* (New York 2002) 430; Andrew Rolle, 'The American Italians, Psychological and Social Adjustments', in: In: Francesco Cordasco (red.), *Studies in Italian American social history: essays in honor of Leonard Covello* (Totowa 1975) 110.

²⁹ Salvatore John LaGumina, *Wop!: A Documentary History of Anti-Italian Discrimination in the United States* (New York 1999) 11.

³⁰ Vellon, "'Between White Men and Negroes'", 29.

³¹ Ibidem, 28-29.

³² Wepman, *Immigration*, 196.

de laagste banen bezetten.³³

De onzekere raciale status die de Zuid-Italiaanse immigranten hiermee kregen zorgde ervoor dat zij op verschillende manieren behandeld konden worden. Het kon legitimatie bieden voor de discriminatie die daaruit voortvloeide, alsook de raciale uitpattingen (zoals de lynchpartijen in het Zuiden) die het tot gevolg had. Het was de basis waarop de stereotypering en discriminatie van het Italiaanse volk plaatsvond.³⁴ Tegelijkertijd is de Italiaanse bevolking nooit, zoals de zwarten in Amerika, systematisch gediscrimineerd of achtergesteld. Op officiële papieren, zoals bij de aankomst op Ellis Island, werden ze als wit geclassificeerd, met de toevoeging dat hun *complexion* (tint) *dark* was. Die officiële witheid heeft ervoor gezorgd dat ze allemaal hebben kunnen naturaliseren, en bood hen meer kansen dan de zwarte Amerikanen.³⁵

Deze raciale ‘tussenheid’ en moeilijkheden zijn onder andere factoren van de stereotypering die over Italiaanse immigranten plaatsvond in de krantenartikelen. We zullen dan ook nog terug zien dat ras regelmatig aangehaald werd bij een artikel met een negatieve toon. Om de ongewenstheid van de immigranten aan te tonen werd daarbij vaak een verband met hun raciale aard gelegd, en daarmee het vermeende onveranderbare van hun karakter. In de volgende hoofdstukken, die de ontwikkeling van de stereotypering van de immigranten op de thema’s hygiëne, arbeid en criminaliteit zullen onderzoeken, zal dit een belangrijke rol spelen.

³³ Lichtenstein e.a., *Who built America?*, 144.

³⁴ Vellon, “Between White Men and Negroes”, 30.

³⁵ Thomas A. Guglielmo, “No Color Barrier”: Italians, Race, And Power in the United States, in: Jennifer Guglielmo, Salvatore Salerno, *Are Italians White?: How Race Is Made in America* (2003) 39-43.

3 | “Jersey Street and other plague spots,” Cholera, ziekte en hygiëne onder de immigranten

Het eerste thema van negatieve en raciale stereotypering van de Italiaanse immigranten dat bekeken zal worden is hygiëne. Zoals vermeld in de inleiding zullen de peiljaren 1885 en 1910 als onderzoeksgebied dienen. In die twee jaren is gezocht naar nieuwsberichten die spreken over Italiaanse immigranten in combinatie met ziektes en hygiëne, zowel van de immigranten in Amerika, alsook de Italianen in Italië zelf, die mogelijk de nieuwe lading immigranten in de komende jaren zouden vormen. Deze beeldvorming van Italië had namelijk ook invloed op de beeldvorming van de Italiaanse immigrant in Amerika. Er zal gekeken worden naar het taalgebruik van de krantenartikelen en hoe de Italiaan (en de Italiaanse immigrant) verbeeld werden in verband met ziektes en hygiëne. Uit de in de inleiding gedane veronderstelling dat de groei van de Italiaanse immigratie twee mogelijke effecten kon hebben volgt dat er ook twee mogelijke veranderingen in de toon van de berichten gevonden zou kunnen worden. Enerzijds kon het feit dat Amerika altijd al met meerdere immigratiegolven te maken had gehad, ervoor gezorgd hebben dat de maatschappij er aan gewend was geraakt en dus een positievere blik op immigranten hebben gekregen. Anderzijds kon de grotere druk van immigranten ervoor gezorgd hebben dat de maatschappij een steeds negatievere houding ten opzichte van Italianen kreeg, waardoor de berichtgeving ook een steeds negatievere houding zou aannemen. Naast het taalgebruik zal ook gekeken worden naar de mate van voorkomen van stereotyperingen en hoeveel aandacht dit onderwerp in de krant ontving.

Als gekeken wordt naar de belangrijkste redenen van anti-immigratie sentiment en *Nativism* in Amerika, zijn armoede en de daarmee samenhangende slechte hygiëne en de verspreiding van ziektes een grote factor van anti-Italiaanse discriminatie. De immigranten die ervoor kozen hun geluk elders te zoeken kwamen vaak uit de armste regio's van het land van herkomst, vaak geassocieerd met een slecht en onhygiënisch bestaan. Ze waren slecht verzorgd, woonden met veel te veel bij elkaar en waren zo een broeiplaats voor ziekten, als ze die niet al mee hadden genomen op hun reis. Het werd dan ook vaak een speerpunt van tegenstand, en de *Chinese Exclusion Act* van 1882, gericht op het verbieden van de instroom van goedkope, Chinese arbeid, was dan ook gebaseerd op het uitsluiten van paupers en veroordeelden in het land.³⁶ Tegelijkertijd werd er een algemene wet aangenomen die alle immigranten testte op kwalitatieve gezondheids- en morele standaarden. Voldeden ze daar niet aan dan konden ze als ‘*undesirable immigrant*’ teruggestuurd worden naar het land van herkomst.³⁷

Als de immigranten die wel door de tests kwamen de stad in mochten waren ze in de meeste gevallen aangewezen op de *padroni* die hen werk en huisvesting verschaften. Dit betekende meestal dat ze veel te veel geld neerlegden voor een slecht onderhouden, overbevolkt appartementje in één van de stadsdelen die voornamelijk Italianen huisvestte, zoals *Italian Harlem*, *Lower Manhattan* en

³⁶ Lichtenstein e.a., *Who built America?*, 146-147.

³⁷ Rudolph J. Vecoli; Jeffrey Lehman, *Gale Encyclopedia of multicultural America Volume 2* (Detroit 2000) XXIX.

de *East Side*.³⁸ Italianen namen vaak andere Italiaanse immigranten als kostgangers bij hen in vanwege ruimte- en geldgebrek. Dit zorgde voor een verhoogde bevolkingsdruk en een grotere ontvankelijkheid voor ziektes.³⁹

Een van de meest gevreesde ziektes in de negentiende eeuw die zich vaak in arme, overbevolkte wijken gemakkelijk kon verspreiden was cholera. De ziekte kende al vele uitbraken, en hoewel de Londense arts John Snow in 1854 de bron van een cholera-uitbraak al had weten te weerlijden tot een waterpomp die in aanraking stond met geïnfekteerde menselijke ontlasting, duurde het nog decennia voordat deze kennis algemeen geaccepteerd en gebruikt werd om de ziekte te bestrijden. Hoewel de kennis grotendeels al ten goede werd ingezet tijdens de vijfde en zesde pandemische uitbraak van cholera tussen 1881-1896 en 1899-1923, kwamen er alsnog grote uitbraken voor, vaak door wanbeleid of een situatie waarin de meningsverschillen binnen een bestuur een juiste aanpak in de weg stonden. Terwijl Amerika in die tijd al bekend was met het feit dat een goede, schone watervoorziening de ziekte grotendeels kon voorkomen, hanteerden zij zelf vaak nog tegenstrijdige aanpakken.⁴⁰

Cholera was ook onder Italianen een vaak voorkomende ziekte. Hoewel de tijd van de Italiaanse immigratie de tijd van grotere ontwikkelingen was in het onderzoek naar en de bestrijding van cholera, heeft de ziekte een belangrijke negatieve stereotypering van Italianen omtrent ziekte en hygiëne veroorzaakt. Zuid-Italië was een plek die, voornamelijk door de slechte watervoorziening, als een broeiplaats van onder meer cholera werd gezien. Mocht er een ziekte uitbreken, dan werd Zuid-Italië al snel aangewezen als een van de gebieden die zeker getroffen zouden worden. Daarbij stond geheel Italië, maar Zuid-Italië specifiek niet in een goed daglicht sinds een economische crisis het Italiaans schiereiland tussen 1600-1800 in een depressie had gestort. De economische opbouw begon pas langzaam in het midden van de negentiende eeuw vorm te krijgen, en dan vooral in de noordelijke gebieden Piëmont en Lombardije. Toen de Engelse reiziger Tobias Smollet rond 1760 naar Italië reisde trof hij daar een “poor, dirty, and, above all, unsafe” land aan. Reisverslagen zoals die van Smollet werden veel in Amerika gelezen, vaak nog vele decennia na publicatie, en vormde de basis van de kennis over het Italiaans schiereiland en zijn omstandigheden. Italië werd zodoende al vóór de eerste immigratiegolf aankwam gezien als een “receptacle of human misery.”⁴¹

Bijgeloof en uitbraken, de situatie in 1885

Het idee dat Zuid-Italië een vergaarbak van menselijke ellende en armoede was, speelde bij het begin van de massale immigratie nog steeds een grote rol. Bij het onderzoek naar krantenberichten over ziekte en hygiëne en de Italiaanse immigrant in 1885 zijn deze veronderstellingen vaak terug gevonden. Er zijn daarbij een dertigtal relevante nieuwsberichten gevonden over dit onderwerp. Via de trefwoorden *Italy, immigrant(s), Italian, sick(ness), disease, hygiene, sanitary* en *cholera* in verschillende combinaties zijn interessante artikelen naar voren gekomen. Van zowel de artikelen als

³⁸ Samuel L. Baily, ‘Cross-Cultural Comparison and the Writing of Migration History: Some Thoughts on How to Study Italians in the new World’, In: Virginia Yans-McLaughlin (red.), *Immigration reconsidered: history, sociology, and politics* (New York 1990) 248.

³⁹ Valentine Rossilli Winsey, ‘The Italian Immigrant Women Who Arrived in the United States Before World War I’, In: Francesco Cordasco (red.), *Studies in Italian American social history: essays in honor of Leonard Covello* (Totowa 1975) 201.

⁴⁰ John Abarth, *Plagues in World History* (Lanham 2011) 119, 124, 127.

⁴¹ William J. Connel, ‘Darker Aspects of Italian American Prehistory’ in: William J. Connell and Fred Gardaphé (red.), *Anti-Italianism: essays on a prejudice* (New York 2010) 14.

de zoekwoorden zijn in de bijlage een overzicht te zien. De meeste artikelen gaan over een cholera-uitbraak die midden april in Spanje begint. De berichten spreken vooral over het verloop van de uitbraak en de verspreiding van de ziekte. In de artikelen werd over het algemeen op een neutrale toon gesproken, hoewel negatieve vooroordelen en stereotyperingen van de Italianen ook aan bod kwamen.

In het artikel *Sanitary Conditions in Italian Cities* van 24 januari werd gesteld dat hoewel Rome zijn gezondheidsstandaard had opgeschroefd, de standaard van de overige grote steden nog veel te wensen overliet. Hier werd vooral de arme bevolking verantwoordelijk voor gehouden. Het artikel vermeldde dat “The ne’er-do-well lazzaroni,⁴² though they are no longer part of a political faction, are as lazy as ever and utterly indifferent to social progress.”⁴³ Dezelfde dag meldde een artikel over de vele cholera-uitbraken die St. Louis al gekend heeft en hoe het een wonder was, ondanks de betere kennis van desinfectie, dat het land nog geen nieuwe uitbraken heeft gehad, “with all the cholera in Italy [...] last year, that some germs had not got into this country.”⁴⁴ Op 4 maart werd in het artikel *The Possibilities of Cholera this Summer* al vooruit gekeken naar wat er mogelijk te wachten stond voor Amerika. De meeste gevaren kwamen uit Italië, met name Genua en Napels. Bij deze steden was het duidelijk dat de slechte watervoorziening oorzaak was voor grote uitbraken. In het artikel stond Italië aan de top van landen waar een nieuwe uitbraak mogelijk werd geacht. Hoewel Rome zijn watervoorzieningen had verbeterd, was dit in het zuiden, maar ook in sommige noordelijke steden, nog lang niet het geval.⁴⁵ Hoewel er dus een geloof in nieuwe technieken werd verwoord, werd een nieuwe uitbraak als zekerheid gezien en Italië als een van de belangrijkste broeiplaatsen aangemerkt. Vooral de mensen, die te dom waren om zich bezig te houden met *social progress* en zich zo niets van de nieuwe technieken aantrokken, waren hiervoor de schuldigen.

Op 13 april kwam het eerste bericht binnen; in Spanje was een grote cholera-uitbraak vastgesteld. De schrijver vermeldde daarbij dat het “probable [is] that its presence in Marseilles, Toulon and Naples will soon be announced, and that the entire northern shore of that part of the Mediterranean that lies between Gibraltar and Sicily will again be visited by this terrible disease.” Vanuit die veronderstelling begint hij een vurig betoog tegen de Italiaanse immigranten:

“The reports recently submitted by Sanitary Inspectors show how filthy and dangerous are the districts inhabited by the Italian scavengers. These colonies of ignorant immigrants, who live on garbage and fill their rooms with refuse, are a perpetual menace. [...] We have received no more objectionable immigrants than those who are huddled together in Jersey-street⁴⁶ and other plague spots. If those who are to come in the next twelve months are of the same class it may be well to inquire whether they

⁴² Lazzaroni waren de laagste van de armen in de streken rondom Napels, die vaak collectief als menigte oproer veroorzaakten bij civiele onvrede of revolutie.

⁴³ ‘Sanitary Conditions in Italian Cities’, *New York Times* (24-01-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9802E7D91F3BE033A25757C2A9679C94649FD7CF>> [geraadpleegd 6-7-16].

⁴⁴ ‘Cholera or Cholera Morbus’, *New York Times* (24-01-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9E01E7D91F3BE033A25757C2A9679C94649FD7CF>> [geraadpleegd 6-7-16].

⁴⁵ ‘The Possibilities of Cholera this Summer’, *New York Times* (04-03-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9D05EFD91330E433A25757C0A9659C94649FD7CF>> [geraadpleegd 13-06-16]; ‘Sanitary Conditions in Italian Cities’, *New York Times* (24-01-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9802E7D91F3BE033A25757C2A9679C94649FD7CF>> [geraadpleegd 13-06-16].

⁴⁶ Jersey Street was een zijstraat van Mulberry Street, het hart van Little Italy in Manhattan.

cannot be excluded under the immigration law. If the cholera should break out again in the Italian cities these immigrants would be objectionable not only on account of their habits and ways of living, but also because they might bear with them the germs of the dread disease.”⁴⁷

Het betoog laat een sterke stereotypering van de Italiaanse immigranten zien. Het zijn *scavengers* en ze zijn *ignorant*, en leven op hun eigen vuil. Ook het feit dat *Jersey-street* niet nader wordt toegelicht, doet vermoeden dat het voor de lezer duidelijk moest zijn over wie het hier ging en waar die *plague spots* uit zouden bestaan. De immigranten zouden door deze ziekte nog onwenselijker worden, terwijl ze dat al waren vanwege hun gebruiken en manier van leven.

In een artikel in midden juni vermeldde de schrijver dat de cholera in het Mediterrane gebied niet goed te bestrijden was vanwege de bijgelovigheid en wantrouwigheid van boeren en dorpelingen daar. De Spanjaarden en Italianen zouden niet geloven in de wetenschap als bestrijder van ziektes. Als het op ziektes als cholera aankwam bleek dat “[...] so far as intelligence is concerned they are not far above the hordes of India that are occasionally swept away by famine [...].” In Italië hadden dorpsbewoners hun ziekenhuis aangevallen omdat ze dachten dat de dokters door de staat waren gestuurd om hen te vergiftigen. “It is almost impossible to teach such people that cleanliness is a safeguard or to convince them that the remedies furnished by doctors are of any value.” De bevolking zou de intelligentie missen om de wetenschap achter de ziektebestrijding te kunnen begrijpen.⁴⁸ In een artikel over een mogelijke uitbraak in Montreal van 5 september werden de vergelijkingen met Italië, Frankrijk en Spanje ook snel aangehaald. “The progress of an epidemic of deadly infectious or contagious disease in civilized and enlightened countries reveals the appalling ignorance of great masses of citizens. The ravages of cholera in France, Italy and Spain have revealed also the power of superstition, which, joined to ignorance, makes it more dangerous.” Dit, tegenover de “intelligent inhabitants of the Dominion and the United States”, die deze onwetendheid niet hebben. Daarbij werd wel vermeld dat rassenhaat en vooroordelen in Montreal de bestrijding van de ziekte in de weg zouden staan. Desalniettemin waren het de immigranten die met hun onhygiënisch bestaan en onwetendheid ervoor zorgden dat de ziekte zich het gemakkelijkste kon verspreiden.⁴⁹ Er werden echter alsnog sterke tegengestelde stereotypen neer gezet. De *civilized and enlightened* bewoners van de nieuwe wereld konden de ziekte gemakkelijk voorkomen, waar de grote onwetende massa van Zuid-Italië hier niet toe in staat was.

Italië verklaarde aan het eind van de zomer dat de gezondheid van het hele koninkrijk *excellent* zou zijn, maar tegelijkertijd kwamen er berichten binnen dat Genua getroffen zou zijn via Marseille.⁵⁰ Eind augustus, begin september zou ook Parma in het noorden getroffen zijn. Daarnaast leek Palermo al enkele honderden gevallen van cholera te hebben, en waren er enkele tientallen

⁴⁷ ‘The Cholera in Spain’, *New York Times* (13-04-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9A04E7D61030E433A25750C1A9629C94649FD7CF>> [geraadpleegd 13-06-16].

⁴⁸ ‘Cholera among the ignorant’, *New York Times* (14-06-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9D03E7DC1439E533A25757C1A9609C94649FD7CF>> [geraadpleegd 13-06-16].

⁴⁹ ‘The Endemic in Montreal’, *New York Times* (05-09-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9505E7D91139E533A25756C0A96F9C94649FD7CF>> [geraadpleegd 13-06-16].

⁵⁰ ‘Cholera in France’, *New York Times* (12-07-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9B01E3DF153FE533A25751C1A9619C94649FD7CF>> [geraadpleegd 13-06-16]; ‘A Case of Cholera in England’, *New York Times* (09-08-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9A07EEDF173AEF33A2575AC0A96E9C94649FD7CF>> [geraadpleegd 13-06-16]; ‘Cholera’s Steady Advance’, *New York Times* (23-08-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9E05E4DC153FE533A25750C2A96E9C94649FD7CF>> [geraadpleegd 13-06-16].

CHOLERA AMONG THE IGNORANT.

Now that the cholera has become epidemic in the southeastern Provinces of Spain, the doctors and the authorities are forced to fight, not only the disease, but also the dense ignorance and superstition of the people. The world hears very little about the peasantry and villagers of the Mediterranean countries except at times when they are stricken by a pestilence. It then discovers that so far as intelligence is concerned they are not far above the hordes of India that are occasionally swept away by famine or the millions that come together at the Hindu festivals and around the Temple of Juggernaut, where cholera was born and from which it is carried afar through Southern Asia. Already the excited and ignorant inhabitants of one Spanish city have tried to demolish a hospital, urged on by a belief that the doctors are their enemies and are industriously spreading the disease. Last year in Italy the poor people carefully concealed new cases of cholera from the physicians, because they had become convinced that by means of these physicians the Government, desiring to remove a troublesome surplus of population, was deliberately poisoning them. In one Italian village the inhabitants were led to believe that two ordinary eggs found upon a doorstep were the eggs of cholera. In

Afb. 1 Fragment van het artikel 'Cholera among the ignorant', *New York Times* (14-06-1885).

The sanitary condition of many of the Italian cities, as may be seen from recent dispatches, is occupying the attention of the central Government. If the health of Rome has been improved, that of Naples, Genoa, Venice, and Florence leaves a great deal to be desired. The damage done to Naples, Genoa, and Venice by the cholera, in a commercial sense, has been immense. As these cities, from being the centres of foreign trade, are the most prone to attacks of epidemic, the Italian Government, through Signor DEPRETIS, seems determined to introduce sanitary reform. The finances of all these cities are, however, in a deplorable condition, and for such heavy outlays as may be necessary for the clearing out of infected districts or the introduction of water the Government will give its aid. A small portion of the immense amounts put to the credit of the army and navy might be diverted toward these much-needed reforms, and Italy be strengthened thereby. Private benevolence in Naples has already effected marked changes in the condition of the poor, but a great deal more has yet to be done. The ne'er-do-well lazzaroni, though they are no longer part of a political faction, are as lazy as ever and utterly indifferent to social progress. To uproot ideas of shiftlessness in Southern Italy may take years of hard work and an unlimited expenditure of money; but to do this is just as important for the State and as possible as to create an army or a navy.

Afb. 1 Het artikel 'Sanitary Conditions in Italian Cities', *New York Times* (24-01-1885).

"CHOLERA MAKERS."—AS we are nearing a great deal just now about the survival in Sicily of this folk superstition, which other countries have thrown off with their swaddling clothes, the following quotation from a recent article on the subject in an Italian paper, showing by whose means it is that that survival has been maintained is one of the most significant of "Curiosities of Superstition in Italy." It would appear, then, that on the former visitation of cholera, in October, 1837, the revolutionary party did not hesitate to make use of it to further their alleged task of "enlightening" the people. From one end of the island to the other manifestoes based on this fable incited the people to insurrection, (temporarily successful.) The following paragraph from one of them will serve as a fair sample of their teaching: "Sicilians! Rise up *insorgete*, for your lives are in danger. * * Ferdinand II. opining that he is about to lose his hold of that most precious jewel of Europe, Sicily; seeing that two millions of citizens have sworn to restore to power and riches this depressed and unhappy land, has determined in his ferocious rage to render the land desolate. He first dispatched (*spedì*) the cholera to Palermo, then to Syracuse, and shortly he will order his millions (*sgheiri*) to extend it (*estenderlo*) to every other point of the island. Courage, then! and take up arms against this infamous tyrant. For if you neglect this opportunity (*se neghitate vi rinunciate*) you and all your families will perish."—*Notes and Queries*.

Afb. 2 Het artikel 'Cholera Makers', *New York Times* (12-11-1885).

CHOLERA ON THE VOYAGE

ONE DEATH WHILE ON THE WAY FROM MARSEILLES.

ARRIVAL HERE OF AN ITALIAN BARK, ONE OF WHOSE CREW DIED FROM THE DISEASE—NO DANGER APPREHENDED.

The Italian bark *Excelsior*, from Marseilles, arrived off Quarantine yesterday morning and dropped her anchor. As she came from a cholera-infected port the Deputy Health Officer at once boarded her. He was met at the gangway by Capt. Longobardo, the young commander of the vessel, who stated that there had been one death from cholera on board during the passage. While the health official was obtaining further details from the Captain the tug *A. F. Walcott*, Capt. Monks, which had towed the bark up from Sandy Hook, immediately put about and headed out to sea as if anxious to have whatever infection might have come from the bark blown away by the salt sea breeze as soon as possible. Pilot Joseph R. Noble, who had brought the bark in from sea, had done the piloting from the tug. Capt. Longobardo told the health official that there had been no sickness on board the bark for two months. The death occurred on the fourth day out, and was the only case on board. Although the health official felt certain that there was no danger to be apprehended from the bark, he decided to detain the vessel at Quarantine as a precautionary measure.

Afb. 4 Fragment van het artikel 'Cholera on the Voyage', *New York Times* (26-09-1885).

gevallen in andere zuidelijke steden. Daarbij schreef een artikel dat de Italiaanse immigranten te bijgelovig waren om de ziekte goed te bestrijden, en daarmee anderen in gevaar brachten. Ze zouden in 1837 geloofd hebben dat cholera door de toenmalige koning gebruikt werd als wapen tegen hen en vertrouwden dus niet in de dokters. Rome had geen bekende gevallen maar besloot wel een quarantaine toe te passen op alle immigranten uit Sicilië.⁵¹ Hoewel deze berichten vaak kort waren, en alleen een stand van zaken weergaven, liet het wel zien dat de kranten (en dus de bevolking) er mee bezig bleven. Het onderwerp was belangrijk voor een grote havenstad zoals New York, die het gros van de immigranten ontving.

Terwijl de uitbraak in de laatste maanden van 1885 leek weg te ebben in Italië werden er ook artikelen gepubliceerd die de wetenschappelijke aanpak onderschreven. Zo werd over een Italiaans schip dat uit het met cholera besmette Marseille naar New York was gevaren bericht. Hoewel een bemanningslid tijdens de reis was overleden aan cholera, werd door de Amerikaanse inspecteur geen reden verondersteld om het schip niet aan te laten leggen, nadat het in quarantaine was geweest en een inspectie had doorlopen. "The Excelsior, on her arrival yesterday, appeared remarkably clean. Probably no cleaner Italian sailing vessel ever entered this port." Terwijl iedereen op het schip bang was ook de ziekte op te lopen, "Captain Longobardo [...] took at once preventive measures. He was well supplied with fumigating materials, and, after the effects of the cholera's victim had been burned, the vessel was thoroughly fumigated from stem to stern."⁵² In dit artikel werden Italianen verbonden aan schoonheid en voorbereid zijn op ziektes. Dit staat pal tegenover de domme en onwetende Italianen die de ziekte niet zelf zouden kunnen bestrijden. In de laatste maand berichtte een artikel over hoe Napels deze keer ongeschaad uit de epidemie was gekomen, doordat zij in het voorgaande jaar haar watervoorziening had verbeterd en veel had geïnvesteerd in de verbetering van hygiëne, ten opzichte van andere Zuid-Europese steden en landen. "The work of the plague in the first year caused an improvement of the water supply in some places, notably Naples, and the money thus spent was excellently invested, as the cholera statistics for this year show."⁵³ Hier werd een Zuid-Italiaanse stad met schoonheid en voorbereiding in verband gebracht.

De berichten lieten een verschil aan meningen en interpretaties zien over het hygiëneprobleem. Enerzijds kreeg de werking van de wetenschappelijke theorieën steeds meer bijval. Anderzijds was er nog steeds sterk het geloof dat de Italianen een sterk bijgelovig, onwetend en vies ras waren, wat in zijn eigen domheid de ziekte moeiteloos verspreidde.

⁵¹ 'Better Cholera Reports', *New York Times* (06-09-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=980DE5D91139E533A25755C0A96F9C94649FD7CF>> [geraadpleegd 13-06-16]; 'The Waning Cholera', *New York Times* (09-09-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9501EED91139E533A2575AC0A96F9C94649FD7CF>> [geraadpleegd 13-06-16]; 'The cholera is Dying Out', *New York Times* (15-09-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9502E4DA153FE533A25756C1A96F9C94649FD7CF>> [geraadpleegd 13-06-16]; 'Current Foreign Topics', *New York Times* (03-10-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9901E3D8153FE533A25750C0A9669D94649FD7CF>> [geraadpleegd 13-06-16]; 'Record of the Cholera', *New York Times* (05-10-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=980DE0DE1E39E533A25756C0A9669D94649FD7CF>> [geraadpleegd 13-06-16]; 'Cholera Makers', *New York Times* (12-11-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9E00EFDE123FE533A25751C2A9679D94649FD7CF>> [geraadpleegd 13-06-16].

⁵² 'Cholera on the Voyage', *New York Times* (26-09-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9D0DE4D9153FE533A25755C2A96F9C94649FD7CF>> [geraadpleegd 13-06-16].

⁵³ 'Water Supply in the Cities', *New York Times* (14-12-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9D0CE0DC123FE533A25757C1A9649D94649FD7CF>> [geraadpleegd 13-06-16].

Andere zienswijzen en aanpakken, verandering in 1910

Met verschillende combinaties aan trefwoorden zoals bij het jaar 1885 zijn voor 1910 een veertigtal relevante berichten gevonden. De artikelen waren wat betreft positieve en negatieve toon meer gelijk verdeeld dan die van het jaar 1885. Zeker aan het einde van het jaar 1910 hadden de berichten over het algemeen een positievere toon over Italianen en hygiëne.

Het jaar 1910 leek wat betreft uitbraken een goed begin te hebben. Er waren geen berichten in het eerste halfjaar over cholera of andere ziekten. Een bericht in maart sprak zelfs van verbeterde voorzieningen in de *East Side* van New York City, dicht bij *Little Italy*, waar veel Italianen woonden. Dit zou op zijn beurt de levensomstandigheden en gezondheidsstandaard verbeteren:

"The East Side is changing. The Americanized immigrants are moving away from there as soon as they can afford to do it. The problem of the congested quarters on the East Side is nearing its solution. The new bridges, tunnels and subways will help to attract the East Siders to more sanitary and hygienic surroundings and will thus cause a still larger number of them to cease being East Siders."⁵⁴

In de zomerperiode werden de ziektes echter actiever en in augustus kwamen de eerste berichten binnen vanuit Bari, Zuidoost-Italië. De grote havenstad kende toen al een hoog aantal besmettingen. Er zou paniek in Zuid-Italië heersen en de bevolking vluchtte het binnenland in, weg van de grote steden. Amerika paste een controle toe op immigrantenschepen uit de getroffen regio.⁵⁵

De oorzaak zou bij een reizende groep Russische bedevaartgangers liggen, die hun patroonheilige Sint Nicolaas te Bari kwamen bezoeken. In Rusland was op dat moment een grote uitbraak bezig, die zich daar ongecontroleerd over het land verspreidde. De schrijver van het artikel *The Cholera Threat* van 21 augustus benadrukte dat Amerika, in vergelijking met Italië en Rusland nog het meest te vrezen had: "It cannot be denied that we are in more danger from both countries than Italy is from Russia alone. The pilgrims to Italy are a mere squad compared to the armies we receive. Distance is no barrier to cholera, nor is lapse of time, and in the past we have suffered severely from epidemics of it." Het gevaar lag volgens de schrijver in de *armies* van immigranten die Amerika vanuit beide ontving en die de ziekte mee konden dragen. Daarentegen vermeldde hij dat de ziekte nu beter begrepen werd en simpeler en gemakkelijker te bestrijden was.⁵⁶

De maand augustus kende enkele berichten met tientallen zieken en enkele sterfgevallen, maar geen grote uitbraken. Tegelijkertijd werd er in vele artikelen gepubliceerd over de mate waarin de ziekte goed te bestrijden was. In de meeste berichten werd ook de angst voor de ziektedragende immigranten weggenomen. Hoewel de "plague has been borne to [...] Italy, whence immigrants

⁵⁴ 'The Old East Gives Way to the New', *New York Times* (04-03-1910) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9905E5D71430E233A25750C0A9629C946196D6CF>> [geraadpleegd 13-06-16].

⁵⁵ 'Cholera in Italy', *New York Times* (18-08-1910) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9807E4D71230E233A2575BC1A96E9C946196D6CF>> [geraadpleegd 14-06-16]; 'Cholera in Russia', *New York Times* (20-08-1910) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=940CE1D91E39E333A25753C2A96E9C946196D6CF>> [geraadpleegd 14-06-16]; 'No Title', *New York Times* (21-08-1910) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9F01E6D81E39E333A25752C2A96E9C946196D6CF>> [geraadpleegd 14-06-16]; 'No Title', *New York Times* (21-08-1910) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9B00E6D81E39E333A25752C2A96E9C946196D6CF>> [geraadpleegd 14-06-16].

⁵⁶ 'The Cholera Threat', *New York Times* (21-08-1910) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9A0CEE9D1E39E333A25752C2A96E9C946196D6CF>> [geraadpleegd 14-06-16].

arrive on these shores by the hundred thousands. [...] It is a terrible pestilence, but its invasion of this country can and will be prevented.”⁵⁷ Hoewel hierin de beeldspraak erg groot was, werd aangegeven dat het gevaar verminderd was door de wetenschap. De boodschap daarmee was dat hoewel de hordes bleven komen, het gevaar verminderd was. Op 13 september kwam er via Parijs het gerucht binnen dat de ziekte Napels bereikt zou hebben, lokale bestuurders ontkenden dit gerucht.⁵⁸

Tegen het einde van september was dit echter niet meer vol te houden. Napels had kennelijk nationaal waarschuwingen verspreid over de ziekte in de stad, maar internationaal ontkent dat de ziekte daar huisvestte. Ook in Rome zou de ziekte zich op kleine schaal hebben weten te vestigen. De premier van Italië en de burgemeester van Napels beloofden openhartig te zijn en eerlijkheid te geven over de situatie, maar de internationale reactie hierop was allerm minst positief. Dit bevestigde volgens de schrijver van een artikel van 29 september het oude beeld dat over Napolitanen bestond: “It is entirely congruous with the reputation of Naples - the old, bad reputation which the Neopolitans have recently been claiming to be no longer deserved – that there the presence of cholera should have been denied for weeks after its arrival. [...] And from it [America] receives most of the migrating millions that are swarming out of Italy.”⁵⁹

Daarbij vermeldde een ander artikel dezelfde dag dat de ziekte zich gemakkelijk kon verspreiden onder onwetende, vieze en arme mensen:

“The Peasants and slum dwellers will pay the heavy penalty of their ignorance and their superstitions, and already they are fiercely resisting the efforts of the doctors and the sanitarians to enforce cleanliness and to restrict diet. The more enlightened classes, however, will suffer little – just how little depending upon the degree of their enlightenment and the carefulness with which they observe the precautions ordered by the very competent Italian physicians.”⁶⁰

Hier werd nogmaals de *enlightened class* tegenover de *peasants and slum dwellers* gezet. De nieuwe tegenover de oude wereld, niet alleen tussen Amerika en Italië, maar ook binnen de Italiaanse bevolking zelf. Het vooruitstreven van het nieuwe tegenover de onwetendheid en onmogelijkheid tot aanpassing van het oude. Het zou daarmee onafwendbaar zijn dat de arme klasse de ziekte kon tegenhouden.

In juli werd echter nog een bericht verspreid dat de Italianen in het zuiden juist een ommekeer in hun gezondheidsstandaard hadden bereikt. Een onderzoeker in dienst van het Amerikaanse *Department of Agriculture* meldde dat “As a result of war on mosquitos and malaria in certain parts of Italy, a healthy cheerful-looking race and fat, rosy children have succeeded a

⁵⁷ ‘A Death Roll’, *New York Times* (28-08-1910) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=980CE3D71E39E333A2575BC2A96F9C946196D6CF>> [geraadpleegd 14-06-16]; ‘A Disease Easily Conquered’, *New York Times* (31-08-1910) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9E06E0D91239E433A25752C3A96F9C946196D6CF>> [geraadpleegd 14-06-16]; ‘Cholera Decreasing in Italy’, *New York Times* (12-09-1910) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9D05E7DE1330E233A25751C1A96F9C946196D6CF>> [geraadpleegd 14-06-16].

⁵⁸ ‘No Title’, *New York Times* (13-09-1910) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=950DE6DE1330E233A25750C1A96F9C946196D6CF>> [geraadpleegd 14-06-16].

⁵⁹ ‘Topics of the Times, Assuming Heavy Responsibility’, *New York Times* (29-09-1910) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=990DE5DC1F39E333A2575BC2A96F9C946196D6CF>> [geraadpleegd 14-06-16].

⁶⁰ ‘Topics of the Times, A Danger Easy to Avoid’, *New York Times* (29-09-1910) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=980DE3DC1F39E333A2575AC2A96F9C946196D6CF>> [geraadpleegd 14-06-16].



Afb. 5 Het diepte-artikel 'The Old East Gives Way to the New', *New York Times* (04-03-1910).

A TRANSFORMATION IN ITALY.

Wonderful Results from War on Mosquitos and Malaria.

WASHINGTON, July 24.—As a result of war on mosquitos and malaria in certain parts of Italy, a healthy, cheerful-looking race and fat, rosy children have succeeded a population which a few years ago consisted of a few miserable peasants, their skins yellow as saffron and their bodies bent by disease and suffering.

This is the report made to the Department of Agriculture by Dr. L. O. Howard, Chief of the Bureau of Entomology, who has returned from a recent visit to the Italian campaign. Most travelers, he says, recollect this region as a vast tract of marsh land, where mosquitos and malaria were bred. The country, having been drained by the Government, is now being intensively farmed and is beginning to support what eventually will be a large population.

The Government has used the German method of systematic dosing with quinine, and has shown "Yankee ingenuity," Dr. Howard adds, in its method of advertising the Government preparation. It is known as "official quinine," and, as the Government also has a monopoly of the tobacco trade, the cigarette boxes carry a printed quinine advertisement. The drug is sold cheaply, and to charitable institutions, soldiers, and individuals too poor to pay for it the medicine is given free.

The work was inaugurated and pushed to a successful conclusion by Dr. Angelo Celli, who is regarded with almost superstitious reverence by the peasantry of the country.

Afb. 6 Het artikel 'A transformation in Italy', *New York Times* (25-07-1910).

THE CHOLERA THREAT.

Only a few days ago the reports of the epidemic in Russia were read throughout the world with the sensations of those watching from the land a ship in peril from storm. But now the telegrams indicate peril to the world at large. Cholera is one of the most peripatetic of diseases, and already there are deaths by scores, officially attributed to Asiatic cholera, among the Russian pilgrims to the shrine of their patron saint in Italy. Russia and Italy are the countries from which we receive immigrants most numerous, literally by the hundred thousand.

It cannot be denied that we are in more danger from both countries than Italy is from Russia alone. The pilgrims to Italy are a mere squad compared to the armies we receive. Distance is no barrier to cholera, nor is lapse of time, and in the past we have suffered severely from epidemics of it. Nevertheless there is no occasion for such alarm now as would have been felt in 1873, or in 1892, from facts less alarming than those now existing. For now the disease is better understood, and its exclusion, or control if it should enter, is easier and simpler. When we were last afflicted by this pest, which is born from filth and famine in Bengal and along the Ganges, it seemed to

Afb. 7 Fragment van het artikel 'The Cholera Threat', *New York Times* (21-08-1910).

population which a few years ago consisted of a few miserable peasants, their skins yellow as saffron and their bodies bent by disease and suffering.”⁶¹

In de maand oktober werden nog meer berichten over ziekte- en sterftegevallen gepubliceerd, tevens verschenen er verschillende artikelen waarin de stand van het wetenschappelijk onderzoek benadrukt werd. In deze artikelen werd benadrukt dat Amerikaanse gezondheidsinspecties in de havens de ziekte goed wisten te lokaliseren en zo verdere verspreiding tegen konden gaan.⁶² Tot aan het eind van het jaar gaf het alleen nog korte berichten die over ziekte- en sterftegevallen spraken. Dit liet zien dat vanuit Amerika de behoefte werd gevoeld om op de hoogte te worden gehouden over de ontwikkeling van de ziekte.

Tegelijkertijd was er lof voor de Italiaanse dokters die de ziekte toch beperkt hadden kunnen houden in Zuid-Italië:

“But though the Italian health officials might have done better than they did, it is only fair to admit that, considering the difficulties they had to overcome in the character and habits of no small part of the population, they have accomplished wonders. For, as cholera epidemics used to go where filth and ignorance abound, this one has been kept within bounds so narrow that it hardly deserves the name.”⁶³

Hoewel in dit bericht een compliment werd gegeven aan de Italiaanse artsen, werd de bulk van de bevolking met slecht karakter en gebruiken getypeerd. De dokters waren hiermee deel van de *enlightened classes* die de onwetendheid van de bevolking moesten bestrijden. Doordat het probleem bij het karakter van de bevolking werd gelegd, was dit een onoverkoombaar onderdeel van hun ras. Er werd niet geloofd dat zij zich konden verbeteren.

* * *

Als we kijken naar de verschillen en overeenkomsten tussen de berichtgeving in 1885 en 1910, en de omgang met cholera-uitbraken in Italië en hun mogelijke gevolgen voor Amerika, zijn er veel ontwikkelingen te zien. In 1885, als de kennis er wel was, maar nog niet overal geloofd en ingezet werd, hadden de artikelen nog een angstige ondertoon en werden immigranten als gezondheidsgevaar voor Amerika gezien. De stereotypering ging vaak over de luie, arme en vieze bevolking die de ziekte in de hand speelde. Ook waren ze allemaal te bijgelovig om geholpen te worden. Tegelijkertijd begon de kennis zijn vruchten af te werpen. Er werd gesproken over Napels die zijn watervoorziening op peil had gekregen en zo een uitbraak had voorkomen. Ook was een Italiaans schip schoon en goed voorbereid. In 1910 was de kennis alomtegenwoordig en gemeengoed. Desondanks vonden er uitbraken plaats. De artikelen focusten zich toen echter meer op het feit dat er geen reden voor paniek was, aangezien de wetenschap de grenzen van Amerika bewaakte. De beeldspraak over de immigranten was echter meer uitgesproken geworden. De

⁶¹ ‘A transformation in Italy’, *New York Times* (25-07-1910) < <http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9505E1DB1239E433A25756C2A9619C946196D6CF>> [geraadpleegd 6-7-16].

⁶² ‘No Cholera Danger Here, Says Dr. Doty’, *New York Times* (06-10-1910) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=940CE5DB1F39E333A25755C0A9669D946196D6CF>> [geraadpleegd 14-06-16].

⁶³ ‘Topic of the Times, Some Doubt, But More Appreciation’, *New York Times* (02-11-1910) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9E03E1DF1339E433A25751C0A9679D946196D6CF>> [geraadpleegd 14-06-16].

Italiaanse immigranten kwamen met de duizenden, het zijn gehele legers die Amerika moest ontvangen, miljoenen die de grens over zwermden. Ook hun armoede en onwetendheid waren nog een punt van bezwaar. Daarentegen was er veel lof en complimenten voor de Italiaanse dokters, die de ziekte goed hadden weten te bestrijden.

De tegenstellingen zijn wel blijven bestaan, al dan niet vergroot. Nog meer stonden in 1910 de *enlightened classes* tegenover het onwetende volk. Zo werd een duidelijke lijn getrokken tussen de bewoners van de nieuwe en de oude wereld. De wetenschap had er dus voor gezorgd dat hoewel de kusten nu beter te beschermen waren, het alleen maar duidelijker werd hoe minderwaardig de lagere klassen waren.

4 | “Cheap and undesired labor,” De Italianen te werk in Amerika

In dit hoofdstuk zal de stereotypering van Italianen op basis van hun arbeid en werkkwaliteiten worden bekeken. Welk werk deden ze in Amerika en hoe werd dit in het nieuws gerepresenteerd? Na gezocht te hebben op de zoektermen *Italian, immigrant, work, job, padrone, labor, laborers* in verschillende combinaties zijn hiervoor een veertigtal artikelen gevonden die een beeld geven van de werkomstandigheden van Italianen in Amerika. Er zal gekeken worden naar de veranderingen in de twee peiljaren wat betreft de werk(omstandigheden) van de Italianen en in welke context hierover werd bericht.

Hoewel Italianen ook ander werk kregen, werd het gros in de *heavy industry* te werk gezet. Meestal in de buitenlucht, bij het aanleggen van spoorwegen, constructie- en graafwerkzaamheden en meer. Daarbij kregen Italianen altijd het laagste salaris uitbetaald. In 1890 was 90% van de werknemers bij de *Department of Public Works*, verantwoordelijk voor het aanleggen van infrastructuur en (overheids)gebouwen, van Italiaanse afkomst.⁶⁴ De meeste Italianen kregen, zoals eerder genoemd, hun werk via *padroni*, die ook actief reclame maakten in Italië om mensen onder contract naar Amerika te halen. Dit zorgde daar voor een overvloed aan arbeiders, die nergens terecht konden.⁶⁵ Dat Italianen vooral bij buitenwerk in de constructie- of graafsector terecht kwamen had naast stereotype ideeën van de Italiaanse arbeiders ook te maken met hun vaardigheden en uitgeoefende beroepen in het thuisland, zoals op het platteland werken.⁶⁶

Voor de eerste generatie immigranten betekende dit dat ze voornamelijk in de *Blue Collar jobs* terecht kwamen, het zware handwerk. Voor hun kinderen gold dat zij vaak werk kregen in het vak waar de ouder een plaats had. Zo kon een vader zijn zoon sponsoren voor een plek bij zijn werk.⁶⁷ Het werk had weinig mobiliteit, lage sociale status en de houding van de werkgevers was zeer negatief. Daarbij hadden Italianen in het begin geen goede sociale infrastructuur om belangenorganisaties op te zetten die verder keken dan de regionale verschillen. Het was dusdanig onmogelijk gezamenlijke druk uit te oefenen. Voor vrouwen bestond er een iets gemakkelijker milieu. De tweede generatie, die zich al snel vrijvocht uit het oude ideaal van de huisvrouw, kwam snel in *White Collar Jobs* terecht, kantoorwerk, of *Pink Collar Jobs*, de service-industrie. Voor mannelijke immigranten duurde dit langer.⁶⁸ Zuid-Italianen kregen bij aankomst niet de mogelijkheid zichzelf te ontplooien, ondanks eerdere specialisaties. Het duurde enkele generaties voor ze zich vrij vochten uit de stereotype banenmarkt.

⁶⁴ Kenneth T. Jackson and David S. Dunbar, *Empire City : New York through the centuries* (New York 2002) 259.

⁶⁵ Jackson, Dunbar, *Empire City* 432-433.

⁶⁶ Suzanne W. Model, 'Work and Family: Blacks and Immigrants from South and East Europe', 132, in: Virginia Yans-McLaughlin (red.), *Immigration reconsidered: history, sociology, and politics* (New York 1990).

⁶⁷ Model, 'Work and Family', 135.

⁶⁸ Samuel L. Baily, 'Cross-Cultural Comparison and the Writing of Migration History: Some Thought ons How to Study Italians in the new World', 248-249, In: Virginia Yans-McLaughlin (red.), *Immigration reconsidered: history, sociology, and politics* (New York 1990).

Ongewenst en incapabel, te werk in 1885

Italianen waren, als buitenlandse en goedkope werknemers, niet geliefd bij de autochtone arbeiders. Zij zagen kansen en geld voor hun neus weggepikt worden. De *Times* liet dit ook in enkele artikelen doorklinken. Zo ontving de *Central Labor Union* meerdere brieven van bezorgde burgers die geen werk meer konden vinden met de vraag “if nothing could be done to prevent New-York workmen from being driven out of the city by the influx of Italian cheap labor. These men were brought over by the thousands and fed and sheltered at Castle Garden⁶⁹ at the public expense [...]”⁷⁰ Niet alleen het feit dat de Italianen goedkoop werk leverden en met duizenden tegelijkertijd aankwamen, maar ook dat ze door de staat en op publiekelijk geld werden onderhouden zat de briefschrijver dwars. Een halve maand later, op 29 januari, werd een wet die zou bepalen dat geen enkele baan nog door niet-genaturaliseerde buitenlanders uitgevoerd kon worden, vernietigd.⁷¹ Het kon niet op enige sympathie rekenen binnen de politiek, waarschijnlijk vanwege de angst goedkope arbeid te verliezen.

De onwenselijkheid van Italiaanse arbeiders lag echter niet alleen bij diegenen die door immigranten niet meer aan het werk kwamen, maar ook bij arbeiders die met hen samen moesten werken. Op 7 juli meldde het artikel *Don't Want Italian Laborers* dat Ierse werknemers, die met Italianen de straat uit moesten graven, niet meer verder wilden werken totdat de Italianen ontslagen zouden worden en vervangen door oorspronkelijke inwoners van de stad. Toen dat geweigerd werd, keerden de Ieren zich tegen de Italianen en begonnen hen in elkaar te slaan. Uiteindelijk moest de politie er aan te pas komen en mochten de Italianen doorwerken.⁷² Over het dorp Batavia, in de staat New York, meldde de krant dat het een nieuw watersysteem zou krijgen. De banen zouden onder de dorpelingen verdeeld worden. Toen de volgende dag 25 Italianen op kwamen dagen, werden “The unemployed laborers of Batavia [...] indignant and excited and threatened to mob the Italians and drive them from town. [...] Speakers pronounced the employment of Italians a shame and an outrage [...]. The laborers declare that the water pipes will not be laid this winter if Italian or imported cheap labor is insisted upon.”⁷³ Hoe het is afgelopen meldde de krant niet. Maar de stemming was duidelijk te voelen. De bewoners voelden zich van het werk bestolen en het was een schande dat Italianen het werk wel kregen. Zij zagen nog liever geen nieuwe waterleiding dan dat het door Italianen of andere *cheap labor* gelegd werd.

Naast berichten waarin Italiaanse arbeid als ongewenst werd gezien, kwamen Italianen in berichten voor over nalatige bouwprojecten of als slecht te controleren werknemers. Eind maart berichtte de *Times* over het wegblazen van steen om een nieuwe plek voor bebouwing te creëren in New York. Een grote knal schudde door de hele wijk toen “the workmen, despite the warnings of experienced blasters, began work directly at the side of the house.” Hoewel de “gang boss,” aannemer Angelo Padanale, werd aangesproken op de werkzaamheden van zijn “gang of Italian laborers”, waren ze al snel weer aan het werk. Maar toen ging het echt fout. Boomstammen, gebruikt in de bouw, vlogen door de volgende explosie het naastgelegen huis binnen.

⁶⁹ Voorloper van Ellis Island, als opvangcentrum voor de immigranten.

⁷⁰ ‘The Central Labor Union’, *New York Times* (12-01-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9C00E2DB1F3BE033A25751C1A9679C94649FD7CF>> [geraadpleegd 15-06-16].

⁷¹ ‘A Spring Election Bill’, *New York Times* (29-01-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9E0DE0DE1138E033A2575AC2A9679C94649FD7CF>> [geraadpleegd 15-06-16].

⁷² ‘Don't Want Italian Labor’, *New York Times* (07-07-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9A05E3DD1039E533A25754C0A9619C94649FD7CF>> [geraadpleegd 15-06-16].

⁷³ ‘Indignant Laborers’, *New York Times* (12-09-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9B01E3D71139E533A25751C1A96F9C94649FD7CF>> [geraadpleegd 15-06-16].

TRYING TO STIR UP A RIOT.

The Long Island Railroad Company is building a double track from Valley Stream to Far Rockaway, and up to Monday employed 50 Italians to do the grading. They were all under one foreman, who gave his orders through an interpreter named Antonio Lemonio. The grading is nearly all completed, and the foreman found it necessary to reduce his force. He determined to retain only the best men, and he discharged 25 laborers and the interpreter, Lemonio. The latter, when discharged, told the foreman that he would get square with him. Tuesday night the interpreter entered the freight station at Far Rockaway, where the laborers who had not been discharged were, and, flourishing a revolver in each hand, threatened to kill the first man that dared attempt to go to work in the morning. Information as to the trouble was immediately telegraphed to Superintendent Barton, who with officers boarded an engine that was standing in the yard at Long Island City and started for Far Rockaway. The interpreter fearing arrest fled before the arrival of the officers.

The workmen all went to work yesterday morning, and a telegram was sent to the Long Island City police to watch for Lemonio. When the 11 o'clock train arrived he was arrested by Detective Kavanagh. Two large 32-calibre revolvers were found on him. He will be arraigned before Justice Kavanagh this morning charged with carrying concealed weapons, and, if acquitted, will be taken to Far Rockaway to answer before Judge Healy for inciting a riot. No further trouble with the workmen is anticipated.

Afb. 8 Het artikel 'Trying to Stir up a Riot', *New York Times* (23-04-1885).

INDIGNANT LABORERS.

EXCITEMENT IN BATAVIA OVER THE INTRODUCTION OF ITALIANS.

BATAVIA, N. Y., Sept. 11.—Taxpayers of this village last Spring voted the sum of \$50,000 for the purpose of improving the water works. Among the things proposed to be done was the extension of the mains, and the laborers of Batavia were promised the work of digging ditches and putting down pipe. The work was in absolute control of three Water Commissioners, named in an act of the Legislature. They gave the contract for doing all the work to the Holly Manufacturing Company, of Lockport, which sublet the furnishing and laying of pipe to Col. William McRae, of Lockport.

Last evening 25 Italians came here and said they were going to work for Col. McRae on the water works job next Monday. The unemployed laborers of Batavia became indignant and excited and threatened to mob the Italians and drive them from town. They held an indignation meeting last night in the business portion of Main-street, over 500 workmen being in the crowd. Speakers pronounced the employment of Italians a shame and an outrage, and advised the men to stand firm for their rights. "The business men are with you," said an Irish merchant rashly, "no matter what you do." The authorities were denounced in vigorous language, but calm and conservative speakers urged the men to be quiet and moderate in expression and conduct, and the crowd dispersed without any unlawful demonstration.

The Water Commissioners say they have a verbal agreement with the contractors to give Batavia laborers the preference, and that they will enforce it. The laborers declare that the water pipes will not be laid this Winter if Italian or imported cheap labor is insisted upon. The situation is serious, as the men feel deeply grieved and wronged and are determined to have justice done to them.

Afb. 9 Het artikel 'Indignant Laborers', *New York Times* (12-09-1885).

DON'T WANT ITALIAN LABORERS.

TROY, July 6.—A strike occurred this morning among the men engaged in digging the trench for a city sewer. The work, which is quite extensive, was begun last year, the contractor employing Irishmen and Italians to do the excavating. There have been attempts to force him to discharge the latter class and to supply their places with residents of this city, but these have failed. This morning the Irishmen refused to go to work with the Italians, and insisted upon their discharge. The contractor refused to comply with the demand. All was quiet until noon, when the strikers attacked the Italians and beat them. The police reserve was called out, and peace was restored after two of the ringleaders were arrested.

Afb. 10 Het artikel 'Don't Want Italian Labor', *New York Times* (07-07-1885).

Als gevolg "Padanale and Fitzgerald [de voorman] were arraigned in the Harlem Police Court yesterday, charged by Mr. Reed [de opdrachtgever] with gross carelessness."⁷⁴

Daarmee was het fiasco echter nog niet compleet. Die avond werd de locatie door een Italiaan bewaakt. Bij het hutje, waar de explosieven bewaard werden, ontstond een vuurtje. Toen de Italiaan naar binnen rende om de explosieven bij het vuur weg te halen was het al te laat. Het hutje explodeerde. De Italiaan overleefde het voorval maar was waarschijnlijk blind voor de rest van zijn leven. Een baby kwam er zonder verwondingen vanaf toen het raam waar hij onder sliep door de knal uiteen spatte en de scherven in zijn bedje belandden.⁷⁵ Hoewel de Italianen in het eerste bericht als zeer *careless* werden afgebeeld, probeerde de Italiaanse bewaker in het tweede artikel de ontploffing nog te voorkomen. Ook werd er op geen manier geïnsinueerd dat een van de Italianen verantwoordelijk zou zijn voor het vuurtje dat het hutje deed ontploffen. Dit bleef onbekend.

De Italianen lieten zich ook niet gemakkelijk controleren, zoals het artikel *Trying To Stir A Riot* van 23 april meldde. Dat merkte een voorman toen hij de helft van de werkploeg, inclusief vertaler, ontsloeg toen een graafklus half af was. De vertaler "told the foreman that he would get square with him" en kwam 's avonds naar de barakken waar de overgebleven Italiaanse werknemers sliepen. Hij dreigde hen neer te schieten als ze 's morgens aan het werk zouden gaan. De voorman betrapte de vertaler, die er vervolgens van door ging. Toen hij de volgende dag bij de eindhalte van zijn trein werd opgepakt, waren de andere Italianen al weer aan het werk. De vertaler moest terecht staan "before Judge Healy for inciting a riot."⁷⁶ Anderhalve maand later werden 25 Italiaanse arbeiders opgepakt omdat ze de *Sunday Law* overtraden, wanneer er niet gewerkt mocht worden. Dit deden ze omdat de aannemer die het eigenlijk zou doen het land uit was, en hun baas zijn kans schoon zag. Er werd geen melding gemaakt van het arresteren van de voorman. De Italianen moesten de week erna al voorkomen bij de rechter.⁷⁷ Een maand later stonden andere Italianen al rellend in het nieuws. Bij een groeve hadden circa 300 Italianen, Polen en Hongaren een staking afgekondigd voor hogere lonen. Toen dat geweigerd werd wilden 25 Italianen hun werk voortzetten. Zij werden vervolgens door hun landgenoten geïntimideerd en bedreigd opdat zij het werk neer zouden leggen. Uiteindelijk werd door de werkgevers gedreigd met vervanging door andere, werkzoekende immigranten en de politie. De stakers gingen ontevreden terug aan het werk. De werkgevers konden hun ontevredenheid echter niet onuitgesproken laten in de krant; de meeste stakers waren volgens hen "ignorant and brutal, and much addicted to drink."⁷⁸

De *padrone*, de zichzelf verrijkende tussenpersoon, kwam summier maar zeer negatief aan het licht in de krant. Een rechtszaak tegen Bonifacio Tomasso nam over een half jaar tijd enkele berichten in beslag. Hij moest voorkomen omdat hij twee of drie meisjes uit Italië naar Amerika gehaald zou hebben om voor hem te bedelen op straat en mogelijk ook in de prostitutie hadden moeten werken. Daarbij stond hij in andere steden bekend van dezelfde praktijken.

⁷⁴ 'Shaking up a House', *New York Times* (03-29-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9D0DE0DA1030E433A2575AC2A9659C94649FD7CF>> [geraadpleegd 15-06-16].

⁷⁵ 'Blinded by an Explosion', *New York Times* (29-03-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9905EEDA1030E433A2575AC2A9659C94649FD7CF>> [geraadpleegd 15-06-16].

⁷⁶ 'Trying to Stir up a Riot', *New York Times* (23-04-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9D07E5DD1130E433A25750C2A9629C94649FD7CF>> [geraadpleegd 15-06-16].

⁷⁷ 'City and Suburban News, Staten Island', *New York Times* (08-06-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9C00E7DD1439E533A2575BC0A9609C94649FD7CF>> [geraadpleegd 15-06-16].

⁷⁸ 'Seeking Better Wages', *New York Times* (07-14-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9F05EEDF153FE533A25757C1A9619C94649FD7CF>> [geraadpleegd 15-06-16].

Uiteindelijk kreeg hij vijf jaar gevangenisstraf van de rechtbank in New York.⁷⁹ Meerdere berichten verbonden *padroni* aan eenzelfde soort praktijken.

De Italianen in 1885 waren daarmee goedkope, oncontroleerbare en nonchalante arbeiders, waar niemand mee samen wilde werken en het was een schande om je arbeid door ze te laten doen.

Gewild, verzorgd en ondersteund, de situatie in 1910

Vroeg in het jaar 1910, in de maand maart, was er een grote staking bezig in Philadelphia. De inwoners van de stad waren niet blij met de werking van de *Rapid Transit Company*, die de prijzen voor openbaar vervoer drastisch aanpasten, met negatieve gevolgen voor de forensen. De vakbonden stelden dat op de eerste stakingsdag wel 60,000 mensen hun werk hadden neergelegd om zich hiertegen te verzetten. Daarbij werden 250 Italiaanse kleermakers genoemd. Ook zwaardere beroepen, vaak door de Italianen uitgeoefend, werden genoemd. Twee dagen later stelden de vakbonden dat 150,000 mensen het werk neer hadden gelegd. De stadsbestuurders betwijfelden dit. Ook toen werden maar 250 Italianen genoemd. Gezien de totale cijfers was dit maar een klein deel.⁸⁰

Na een zelfverklaarde overwinning in een staking van vrouwelijke blousemakers, richtten zij de aandacht op Italiaanse meisjes, zo sprak vakbond leidster Helen Marot:

“[...] the first thing the employers do when their girls begin to speak up for better conditions is to play one class of recent immigrants against another. The Italian girls are the latest arrivals and, of course, are more susceptible. Now that we have won this first great strike we need to prepare ourselves so that the Italian workers in the next one won't be ready to take the places of the other girls.”⁸¹

Als belangrijkste middel daarvoor wilden ze onderwijs inzetten. De uitspraak herbergde zowel angst als acceptatie in zich. De vrouwen waren kennelijk bang dat de Italiaanse meisjes, die volgens hen het meest vatbaar waren voor het uitspelen van immigrantengroepen tegen elkaar, hun banen zouden overnemen. Daarentegen wilden ze zich inzetten zodat deze groep niet zozeer een gevaar voor hun arbeid was, maar samen met hen zou strijden voor betere arbeidsrechten en – omstandigheden. Italianen kwamen in 1910 verder niet ter sprake bij stakingen.

Daarmee was echter niet elke Italiaan tevreden op de werkvloer. Italiaanse kappers, verenigd in de *Italian Barbers' Mutual Protective League*, protesteerden op een bijeenkomst in november voor meer inkomsten en vooral een betere behandeling door hun klanten: “There is to be no more rushing in a shop and saying, ‘Hurry up, Tony, and shave me or I’ll go over to the dago across the street.’”

⁷⁹ ‘City and Suburban News, New York’, *New York Times* (31-01-1885)

<<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9F0CE4DD1138E033A25752C3A9679C94649FD7CF>> [geraadpleegd 15-06-16]; ‘Children Forced to Beg’, *New York Times* (02-04-1885)

<<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9C02E0D91F3BE033A25757C0A9649C94649FD7CF>> [geraadpleegd 15-06-16]; ‘City and Suburban News, New York’, *New York Times* (17-04-1885)

<<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9B02E6DE1130E433A25754C1A9629C94649FD7CF>> [geraadpleegd 15-06-16].

⁸⁰ ‘60,400 Obey The Strike Order’, *New York Times* (05-03-1910) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9A02E6DC1430E233A25756C0A9659C946196D6CF>> [geraadpleegd 19-07-16]; ‘PREDICT 150,000 STRIKING TO-DAY’, *New York Times* (07-03-1910) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9D05EFD1430E233A25754C0A9659C946196D6CF>> [geraadpleegd 19-07-16].

⁸¹ ‘SHIRTWAIST GIRLS SAY THEY WON STRIKE’, *New York Times* (08-03-1910)

<<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9E07E7DB1430E233A2575BC0A9659C946196D6CF>> [geraadpleegd 19-07-16].

Pandolfini [voorzitter] mentioned that very speech as generally used to Italian barbers.”⁸² De term *dago* werd volgens hen nog vaak gebruikt, en ondervonden de Italianen als denigrerend. Niet alleen scheerde het alle Italianen over één kam en had het negatieve connotaties, het had ook een verbinding met de raciale verschillen die Italianen werden aangeschreven, ten opzichte van ‘wittere’ mensen. Eerder in het jaar, op 20 februari probeerde een verkoper van *hair tonic* nog in een reclameachtig nieuwsbericht de Italiaanse kappers te complementeren. “Did you ever see a bald-headed barber in an Italian shop? Think it over. Rack your memory. I’ve been in the hair tonic business for a good many years and, take my word for it, there is no such thing as a bald-headed Dago barber.”⁸³ Hoewel hij de Italianen prees om hun haarvastheid, noemde ook hij ze *Dago*, een denigrerende term die hun beroep minderwaardig maakte.

Hoewel de Italianen nog altijd achtergesteld werden, leek er ook een ommekeer in de gewildheid van Italiaanse arbeiders, en de mate van zorgzaamheid voor de werkers. Plannen om de immigranten beter over het land te kunnen verspreiden, en zo ook beter aan het werk te helpen waren er volop. Louis Marshall, advocaat van de *Immigration Commission* stelde in februari: “Would it not, both from the point of economy and of efficiency, be best to create a new State department to deal with this subject [...] especially with that of building up our industries by means of a systematic and intelligent distribution of efficient labor?”⁸⁴ Dat de Italiaanse *efficient labor* goed verdeeld zou moeten worden om er het beste gebruik van te maken, zou in 1885 nog ondenkbaar geweest zijn, toen hun arbeid vooral als schadelijk voor de baankansen van ‘oorspronkelijke’ Amerikanen gold. Aan de westkust zaten ze te wachten op meer (Italiaanse) arbeiders, die ze daar wilden omdat ze, net als de Japanners die daar op dat moment de zware banen hadden, op een slaafse manier hun werk ondergingen:

“Japanese ambition, says the report, to progress beyond mere servility to the plane of the better class of American workmen, to own a home, to operate industries, to be master and not slave, is of the same quality as that of the Italian, the Swiss, the Portuguese, the Russian, with whom he competes, and is in line with the ambition of that type of American who will nog compete with him. The moment that this ambition is exercised, the Japanese ceases to be an ideal labourer.”⁸⁵

De Italiaan, in vergelijking met de Japanner, was alleen zo lang een ideale arbeider, als hij niet te hoog wilde streven. Hij bleef alleen van nut als hij op een slaafse manier zijn werk uitvoerde en niet hoopte ooit zelf in de hoogste posities te komen. Hoewel de arbeid als laag en slaafs werd gezien, waren Italianen er in 1910 kennelijk wel om gewild.

⁸² ‘Barbers call for Reforms’, *New York Times* (28-11-1910) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9A04E5DA1330E233A2575BC2A9679D946196D6CF>> [geraadpleegd 19-07-16].

⁸³ ‘Hirsute Italian Barbers’, *New York Times* (20-02-1910) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9506E3DD1430E233A25753C2A9649C946196D6CF>> [geraadpleegd 19-07-16].

⁸⁴ ‘Marshall Suggests New Department’, *New York Times* (01-02-1910) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9F01E5DD1139E333A25751C0A9679C946196D6CF>> [geraadpleegd 19-07-16].

⁸⁵ ‘California Needs Labor of the Japanese’, *New York Times* (30-05-1910) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9A07EED61139E333A25753C3A9639C946196D6CF>> [geraadpleegd 19-07-16].

MAKING AMERICAN FARMERS OF ITALIAN IMMIGRANTS

Successful Experiments in Building Up Colonies to Till the Soil, Though States Give Insufficient Encouragement.

Just Landed Immigrants Starting at a Farm.

THE IMMIGRATION SERVICE HAS BEEN VERY SUCCESSFUL IN BUILDING UP COLONIES OF ITALIAN IMMIGRANTS IN THE WEST.

THE recent discussion as to the advisability of discouraging the immigration of Italian immigrants has been going on for some time. The fact is that they were not with their own money, but with the money of the government. The fact is that they were not with their own money, but with the money of the government. The fact is that they were not with their own money, but with the money of the government.

The office of the Labor Information Bureau at St. Louis, Mo., has been very successful in building up colonies of Italian immigrants in the West. The fact is that they were not with their own money, but with the money of the government. The fact is that they were not with their own money, but with the money of the government.



The Home of a Prosperous Italian Farmer.

my time as because we were not very much. The fact is that they were not with their own money, but with the money of the government. The fact is that they were not with their own money, but with the money of the government.

From these facts we take description of the Italian immigrants in the West. The fact is that they were not with their own money, but with the money of the government. The fact is that they were not with their own money, but with the money of the government.

It is difficult to reach the Italian immigrants in the West. The fact is that they were not with their own money, but with the money of the government. The fact is that they were not with their own money, but with the money of the government.



A Typical Italian Farm of Ten Acres.



A Land Clearing Force of Italians.

There are many more colonies of Italian immigrants in the West. The fact is that they were not with their own money, but with the money of the government. The fact is that they were not with their own money, but with the money of the government.

CHILDREN FORCED TO BEG A PADRONE'S VICTIMS TESTIFY AGAINST HIM.

SENT OUT ON THE STREET AND WHIPPED AND STARVED UNLESS THEY BROUGHT BACK SO MUCH MONEY.

The trial of Bonifacio Tommaso, the padrone, who is charged with abducting and sending out to beg three Italian girls—Maria Vondenza, Lucia Natalino, and Carlina di Mael—was concluded yesterday before Judge Benedict, in the United States Circuit Court, Criminal Part. The court was well filled with the Italian residents of the city, who watched the case closely. The Italian Consul was also present for a time, and he listened closely to the evidence given by the three girls. Tommaso was arrested in Brooklyn on a similar charge, and the three girls who testified against him then were present yesterday. Evidence had accumulated against him in this city, and to effect a speedy trial he was brought here.

Afb. 12 Fragment van het artikel 'Children Forced to Beg', *New York Times* (02-04-1885).

SHIRTWAIST GIRLS SAY THEY WON STRIKE

Union Secretary, Miss Marot, Declares the Women Are Working Shorter Hours.

ITALIANS TO JOIN IN

Statistics Show That Strike Cost Workers \$15,000—None of the Strikers Now Unemployed.

The recent strike of 30,000 shirtwaist makers in this city was the subject of extended reports and much commendatory discussion at the annual meeting of the Women's Trade Union League, held in the league's headquarters, at 43 East Twenty-second Street, last night.

Afb. 13 Fragment van het artikel 'Shirtwaist Girls Say They Won Strike', *New York Times* (08-03-1910).

Een plan om de immigranten om te vormen tot boeren kreeg veel bijval, daar het plattelandsleven dicht bij het ideale Amerikaanse leven stond dan opeen gepakt in de stad wonen:

“There is one point in which the Italian farmer is marked off from the American who works beside him. The Italian is, in this country as in Italy, primitive in his methods of farming. He does not use tools and machinery. He works with his hands. He is a long way from the point of mechanical efficiency that the up-to-date American farmer has reached. But in spite of this he manages to compete successfully with the American. The same primitiveness which makes him use his hands instead of machinery and which thus limits his output gives him *rewards* more than the American knows. He is frugal in his habits and he works most industriously. His wife and children do not want luxuries, or even many of what the American would call necessities, and they all help the man in his work.

[...] Americans believe that it would be a good thing for industrious immigrants to settle in this country instead of merely working here to make money and then going back to Europe and spend it. They also know that agricultural conditions here are discouraging, that there is a constant tendency on the part of the young people of the farms to move to the cities.

Would it not be possible to form some such society which would at one and the same time keep a worthy class of immigrants in this country and help to protect the agricultural population that is so much needed? It seems to me that such a society could do useful work at a very small cost.”⁸⁶

In dit diepteartikel, geschreven in december, stelde de schrijver dat de Italianen absoluut een toegevoegde waarde waren voor de Amerikaanse banenmarkt. De *worthy class of immigrants* werkte niet alleen zeer vlijtig, maar kon ook de slechte staat van de agriculturele sector verbeteren. Dat ze primitief met hun handen werkten, stond alleen maar voor de sobere manier van leven, zonder excessen, iets wat de Amerikanen graag zagen in harde werkers.

Het jaar behelsde meerdere berichten waarin goede zorg werd gedragen voor Italianen die onder werktijd verwond raakten, alsook een harde aanpak van de *padrone*. Het systeem dat de Italianen vanaf hun aankomst op Ellis Island onder de macht van deze *padroni* stelde werd in de loop van de jaren steeds meer tegengewerkt en wetten werden geproduceerd die de immigranten een betere en eerlijkere manier van werken kon bieden.

* * *

De houding tegenover Italiaanse arbeiders lijkt aardig te verschuiven tussen de twee peiljaren. Waar de werkers in 1885 nog voornamelijk in het nieuws waren als onwetende, niet te controleren, nalatige baan-inpikkers, leek de stemming in 1910 positiever. Hoewel de Italianen nog steeds geassocieerd werden met laag, slaafs en goedkoop werk, werd dit later als gewenst gezien. De Amerikanen gingen er juist alles aan doen om hun arbeid zo goed mogelijk in te kunnen zetten, en de condities daarvan te verbeteren. Ook al werd dit nog wel eens vergezeld met raciaal scheldwoorden

⁸⁶ ‘Making American Farmers Out Of Italian Immigrants’, *New York Times* (04-12-1910)
<<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9D02E2DD1638E333A25757C0A9649D946196D6CF>>
[geraadpleegd 19-07-16].

en zaken tegen elkaar op te zetten.

De Italianen leken op de werkvloer meer geaccepteerd en beter ingezet te worden. Er werd hen niet alleen meer kansen geboden, het werd zelfs gewaardeerd wanneer Italianen andere beroepen, zoals het boerenbedrijf, gingen ondersteunen door ook dit werk op zich te nemen. In die hoedanigheid leken ze zelfs beter op te gaan in de maatschappij, nu ze het werk deden dat de Amerikanen graag zagen, op een manier die gewaardeerd werd.

Over het algemeen sprak er zo een grotere gewildheid van Italiaanse arbeid uit de krantenberichten, en een geloof dat ze degelijk iets bij te dragen hadden, en niet zozeer de banen van de 'oorspronkelijke' Amerikanen overnamen.

5 | “A natural inclination towards criminality,” Geweldadige en wetteloze immigranten

Met de Italiaanse unificatie van 1871, die de staat Italië voor het eerst in zijn geheel op de kaart zette, verduidelijkte zich ook een beeld van Zuidelijke Italianen als een ongeordend, gewelddadig en primitief ras. Het zuiden, dat de vereniging niet als positief beschouwde, vanwege de overheersing door het noorden, verzette zich sterk tegen de ‘binnenvallende’ noordelijke troepen. Dit ging gepaard met grote militaire acties en vele arrestaties. Vanuit de nieuwe regering werd dit gerechtvaardigd door te wijzen op de studies van Italiaanse antropologen, die in de zuidelijke Italianen een donker, ‘Mediterraan’ ras zagen. Dit ras zou Afrikaans bloed in zich hebben, wat voor hen de barbaarse morele en sociale structuur verklaarde, en de vatbaarheid voor geweld en revolutionair, anarchistisch en crimineel gedrag.⁸⁷ Die Afrikaanse connectie zorgde er volgens het heersende beeld voor dat de zuiderlingen veel emotioneler, en daarmee fysieker ingesteld waren, ten opzichte van de rationele Noord-Europeanen.⁸⁸

Deze ideeën verspreidden zich ook naar Amerika. De gemiddelde Amerikaanse lezer las over Italië als het land van mooie landschappen, oude ruïnes en prachtige kerken. Maar ook over het land waar bedelaars, bandieten en vendetta’s alom vertegenwoordigd waren. Vanaf de unificatie werden zuidelijke Italianen steeds vaker afgebeeld als wetteloos en anarchistisch. De *New York Herald* meldde in 1872 dat Italianen “the most dangerous class” van alle immigranten waren. De *New York Times* berichtte in datzelfde jaar dat Italië de meeste criminelen van alle landen had, en in 1876 dat ze een “natural inclination towards criminality” hadden.⁸⁹ In de immigratiewetgeving en intellectuele wereld in Amerika werd hierop verder gewerkt. De *Dillingham Commission*, die hun rapporten in 1911 uitbrachten, noemden de Italianen daar “excitable and impulsive” in. De sociale wetenschapper Edward Ross merkte in 1914 verder op dat de Italianen een “propensity for personal violence” hadden.⁹⁰

De geheime genootschappen waarin de Italianen opereerden, en die we nu onder de algemene term ‘mafia’ kennen, zorgden ook voor een ongewenst beeld. Deze organisaties waren echter ontstaan uit de behoefte zichzelf te beschermen in Zuid-Italië, en werden vaker om hulp gevraagd dan de lokale autoriteiten, die ze niet vertrouwden. Naast dat ze de immigranten hielpen, lichtten ze die ook vaak op, en waren ze actief in andere criminele praktijken, zoals de *Black Hand* (zoals de mafia eerst werd genoemd). Dit waren dreigbrieven die achtergelaten werden nadat ze iemand hadden ontvoerd, en losgeld eisten.⁹¹

Al deze zaken brachten elke Italiaan in verband met geweld en criminaliteit, en met een lak voor de wet. Daarom stonden ze bekend als *the most dangerous class*.

⁸⁷ Jennifer Guglielmo, ‘White Lies, Dark Truths’, in: Jennifer Guglielmo, Salvatore Salerno, *Are Italians White?: How Race Is Made in America* (2003) 9-10.

⁸⁸ Vellon, *A Great Conspiracy against Our Race*, 29.

⁸⁹ LaGumina, *Wop!*, 25-29.

⁹⁰ Thomas A. Guglielmo, “‘No Color Barrier’: Italians, Race and Power in the United States’, in: Jennifer Guglielmo, Salvatore Salerno, *Are Italians White?: How Race Is Made in America* (2003) 33-34.

⁹¹ Humbert S. Nelli, *From Immigrants to Ethnic: The Italian Americans* (New York 1983) 27.

Gewelddadig en eerloos, Italiaanse criminaliteit in 1885

In 1885 had de maffia, de overkoepelende term van de georganiseerde criminaliteit waar Italianen nu nog het meest mee geassocieerd worden, nog niet de invloedrijke positie die het later zou krijgen. Desondanks was deze zich op dat moment langzaam op aan het bouwen, onder andere door te azen op nieuwe, Italiaanse immigranten. Tegelijkertijd waren er dat jaar al vele nieuwsberichten te lezen in de *New York Times* van gewelddadige conflicten en moordzaken waarbij Italianen daders of slachtoffers waren. In sommige gevallen allebei. Bij het onderzoek naar Italiaanse criminaliteit in 1885 zijn in de zoekmachine van de *New York Times* de volgende zoektermen gebruikt: *Italian, immigrant, crime/criminal, black hand(er)(s), blackmail, mafia, mob, violence/violent, shot, stab(bed), hit, rob(bery), camorra, cosa nostra, 'ndrangetha, indigted arrest(ed), arraigned, temper, passion, murder(er/d), anarchists(y), suspect(ed)*, allemaal in combinatie met *Italian*. Hiermee zijn een dertigtal relevante nieuwsberichten gevonden. De meeste daarvan gingen over gewelds-, of moordzaken waar Italianen bij betrokken waren. Sommigen gingen over de Napolitaanse maffia (Camorra) of de algemene gewelddadigheid van Italianen.

Tijdens het jaar werden meerdere berichten gepubliceerd over Italiaans crimineel gedrag, vaak vergezeld van een beschrijving hoe gewelddadig de misdaad was. Twee misdaden gepleegd in dat jaar zagen het slachtoffer in een koffer opgerold worden en op de trein gezet worden, om van het lichaam af te komen. De moorden werden gedetailleerd beschreven, wat een gewelddadig beeld van Italianen neerzette: “When he [het slachtoffer] was seated in the chair, [...], Ignazio Bove and Giovanni Azzeo took him by the arms to prevent his escape, and Mercuro grasped him round the throat and pulled his head back upon the top of the chair, gripping his windpipe until the wretched victim of their avarice ceased to move.”⁹²

Toen de stiefdochter van een Italiaan in mei door hem thuis dood werd geslagen, reageerde het publiek hier woedend op. De man, omschreven als “a little wry man, with a swarthy complexion and black hair and a little black mustache”, gaf als enige verdediging dat ze gecorrigeerd moest worden.⁹³ In deze omschrijving werd duidelijk gemaakt dat het hier niet om een pure, witte European ging. De ‘swarty complexion’ (donkere huidskleur) werd veel gebruikt in de beschrijvingen van Italianen, tot op hun entreebewijzen in Amerika toe. De behoefte bestond om, naast de algemeen geaccepteerde, maar ook problematische witheid van Zuid-Italianen, aan te geven dat het hier niet om een Arische European ging. Verder liet het publiek er geen gras over groeien wat ze van hem vonden tijdens de hoorzitting:

“The audience was composed principally of men, and many of them looked as though they had murder in their hearts during the recital of the story of the child’s death. At one time the crowd closed around the prisoner but were pushed back by the officers. One man leaned over and said to the cowering Italian in a fierce whisper: “I would like to have your throat between my hands for about three minutes.” One grizzly-bearded old fellow, who stood near the door, said: “I would like to have him west of the Missouri

⁹² ‘The Caruso Murder’, *New York Times* (08-05-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9A00E6D71F3BE532A2575BC0A9639C94649FD7CF>> [geraadpleegd 26-07-16]; ‘A Trunk Mystery Explained’, *New York Times* (13-05-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9B04E1DB1739E533A25750C1A9639C94649FD7CF>> [geraadpleegd 26-07-16]; ‘Imitators of Maxwell’, *New York Times* (02-05-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9804E1DC1739E533A25751C0A9639C94649FD7CF>> [geraadpleegd 16-07-1885).

⁹³ ‘Little Lottie Cooke’s Death’, *New York Times* (14-05-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9805EFDB1739E533A25757C1A9639C94649FD7CF>> [geraadpleegd 26-07-16].

River, with a 20-foot lariat [lasso] on my saddlebow, and I would give a little tight rope performance that would surprise him and his circus friends.”⁹⁴

In het stuk werd de Italiaan als een bange, wegkruipende (‘cowering’) geweldenaar weggezet. De verwensingen die naar hem werden geroepen (en afgedrukt) laten een sterke aversie tegen zijn misdaden zien.

Maar de Italiaanse gewelddadigheid richtte zich niet alleen tegen de medemens. Ook dierenleed was hen niet onbekend. Op 23 juni schreef de Italiaanse correspondent van de *London Times* dat ook de wreedheid van het mooie land rond Napels bekend moest worden: “Will you allow me, through the *Times*, to speak of other beautiful works of nature that are martyred in Naples with that hideous barbarity common to the city [...]?”⁹⁵ Die ‘alledaagse’ of ‘gemeenschappelijke’ barbaarsheid van Napels liet zich vooral zien in het levend villen van elk soort dier waar de huid van gewild was, en het tot op de dood door laten werken van lastdieren. Deze praktijken werden door de maffia en de gemeente ondersteund en beschermd: “The Camorra is so strong which protects all these wretches that no one dares move against them, while in the matter of the dogs [van de straat geroofd en gevild], the municipal authorities are the first offenders, and wholly without excuse.” De correspondent vond dan ook dat “At a moment when Italy is invited into Africa as a “civilizing power” I think these facts may as well be known.”⁹⁶ De auteur maakte hier een direct verband tussen het ‘civilising’ (in de tekst expliciet tussen aanhalingstekens gezet) proces van imperialisme dat Italië in Afrika aan het doen was met hun barbaarsheid thuis. De aanhalingstekens laten zien dat de auteur de civiliserende rol van Italië daardoor niet geheel positief kan beschouwen, en zet er zo vraagtekens bij.

In een reactie op de correspondent uit Napels schreef een tweede open brief over gelijkaardige praktijken in Sicilië. Van de praktijken daar zou de eerste schrijver versteld staan. Ook hierin werden grote wreedheden tegen dieren beschreven, maar “Should she come to Sicily and observe what continually takes place she will be more impressed than she was at Naples, for there, at least, there is a covering before the public, but here the people delight in witnessing pain.”⁹⁷ De correspondent beschreef dat een gevangen rat meestal ter dood werd gebracht door die met petroleum te overgieten, in brand te steken en los te laten rennen totdat het beest stierf. Dit gebeurde echter vrij snel bij een gebeurtenis die hij meemaakte, “and a respectable woman said: “This is not a good one ; it died too soon.” This brutality may be seen every day, particularly in the morning.”⁹⁸ Beide correspondenten lieten hun mening duidelijk horen dat zij dit soort gedrag afkeurden. Het hoorde volgens hen niet bij een ‘civilising power’ en een ‘respectable woman’, en toonde zo hun opvatting over de positie die Italianen innamen tegenover hen, westerse schrijvers. Pijn was er niet om leuk gevonden te worden, en het feit dat Italianen er wel plezier uit haalden, maakte hen minderwaardig.

In februari werd voor het eerst melding gemaakt van maffiapraktijken in New York. Deze werden uitgevoerd door de Camorra, de Napolitaanse maffia, die de *padroni* aan zouden sturen. Bij het regelen van arbeiders in Italië werd hen van alles beloofd, maar eenmaal aangekomen in New

⁹⁴ ‘Little Lottie Cooke’s Death’, *New York Times* (14-05-1885).

⁹⁵ ‘Neapolitan Cruelty’, *New York Times* (23-05-1885) < <http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9502E5DB1439E533A25750C2A9609C94649FD7CF> > [geraadpleegd 26-07-16].

⁹⁶ ‘Neapolitan Cruelty’, *New York Times* (23-05-1885).

⁹⁷ ‘Italian Cruelty’, *New York Times* (19-06-1885) < <http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9E07EFDA1039E533A2575AC1A9619C94649FD7CF> > [geraadpleegd 26-07-16].

⁹⁸ ‘Italian Cruelty’, *New York Times* (19-06-1885).

York werden ze voor de laagste lonen verhuurd aan grote bouwbedrijven. Weerstand of klagen was geen optie:

“Should the men complain that the padrones cheat them, the latter, it is said, silence them by threats and intimidation, and sometimes it is claimed they go as far as assassination. They tell the men that the padrones have the police in their pay, and that therefore it would be useless for them to ask the authorities for redress. The Camorrista, it is also said, practice blackmail upon the Italians who have resided in this country for some time and have become acquainted with the institutions. They direct their agents in Italy to investigate the antecedents of these Italians, and should it be found that they had ever committed any crime or had ever been implicated in any scandal, such knowledge is made use of to extort money.”⁹⁹

Het artikel vermeldde meerdere zaken die al voor de rechter waren gekomen waarin Camorrista, of de *padroni* die hun agenten zouden zijn, verdacht worden van vele uiteenlopende zaken zoals hierboven genoemd. Het gaf een zeer negatief beeld van de Italianen af, die er niet voor terugdeinsden om op hun landgenoten te azen en deze met alle mogelijke middelen te bedreigen.

Een dag later werd een artikel gepubliceerd waarin de training van pupillen van de Camorra werd uitgelegd. Bij een proeve van bekwaamheid moesten de pupillen in een messengevecht proberen het mes van de ander te overheersen, het liefst door het bij het mes zelf vast te pakken. Dit zorgde er echter voor dat “When the police find that the interior of one of their prisoner’s right hands is marked by deep scars, they at once conclude that he belongs to the Camorra.”¹⁰⁰ Een maand later berichtte de krant dat de Camorra, hoewel nog steeds een criminele organisatie, ook de burgers hielp. Tegen betaling zorgden zij voor betere bescherming dan de politie.¹⁰¹ Meerdere zaken kwamen aan het licht tijdens het jaar en in augustus meldde de krant dat er vele arrestaties waren gemaakt in Rome en Napels, waar leden van de Camorra werkten. Zij zouden via hun agenten in Amerika Italiaanse meisjes daar verkopen, die voor kleine bedragen ‘gekocht’ waren in de zuidelijke provincies van Italië.¹⁰² Het liet nogmaals zien dat de Italianen niet omkeken om van hun landgenoten te verdienen.

Verder kwam het beeld naar voren dat Italianen zich druk maakten om kleine vergripen, of vaak lange vetes uitvochten. Zo stond er in maart een bericht in de krant dat een Italiaan een landgenoot had neergeschoten vanwege een oude wrok. De dader was al eerder opgepakt vanwege een “atrocious assault on an Italian woman.”¹⁰³ Diezelfde maand werd er nog een Italiaan door een landgenoot neergeschoten en “the shooting is thought to be the result of an old feud between the two men, growing out of Coro’s [dader] jealousy of his wife, with whom he believed Comoro [slachtoffer] to be intimate.”¹⁰⁴ In augustus brak “Another shooting affair among Brooklyn Italians”

⁹⁹ ‘Italians Imposed Upon’, *New York Times* (21-02-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9507E3DF1E3EEF33A25752C2A9649C94649FD7CF>> [geraadpleegd 26-07-16].

¹⁰⁰ ‘A Pupil of the Camorra’, *New York Times* (22-02-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9F05E3D7143FE533A25751C2A9649C94649FD7CF>> [geraadpleegd 26-07-16].

¹⁰¹ ‘The Camorra’, *New York Times* (15-03-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9C07EEDB123DE533A25756C1A9659C94649FD7CF>> [geraadpleegd 26-07-16].

¹⁰² ‘Current Foreign Topics’, *New York Times* (18-08-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9A00E3DD153FE533A2575BC1A9659C94649FD7CF>> [geraadpleegd 26-07-16].

¹⁰³ ‘Show Down Without Cause’, *New York Times* (21-03-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9506E5DD1030E433A25752C2A9659C94649FD7CF>> [geraadpleegd 26-07-16].

¹⁰⁴ ‘City and Suburban News’, *New York Times* (25-03-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9D06E1DC1030E433A25756C2A9659C94649FD7CF>> [geraadpleegd 26-07-16].

uit, “when one of the players accused another of cheating” tijdens een spel- en dansavond.¹⁰⁵ Een hele groep Italianen werd bij het gevecht betrokken, totdat er een werd doodgeschoten en iedereen de wijk invluchtte. In het bericht ‘Another Italian Murder’, van 27 september werd een moord toegelicht die plaats had gevonden vanwege een schuld van 2 dollar. Hoewel dit bedrag toen veel meer waarde had, had de schuldenaar al 58 dollar aan schuld afgelost. Desondanks kwamen de Italianen hem opzoeken om het verschuldigde bedrag op te eisen. Er ontstond een gevecht en de schuldenaar stak de eiser daarop neer met een lang mes.¹⁰⁶ Zulke voorvallen stonden vaker beschreven in de krant. Kleine schulden of oude wrok die de Italianen tot gewelddadige uitpattingen leidden. Voor de lezer sloot dit geheel aan bij het idee van ongecontroleerde Italiaanse passie, en een neiging tot fysiek geweld.

Een laatste opvallende thema in de beschrijvingen van Italiaanse criminaliteit en gewelddadigheid was dat zij dit oneervol deden, vaak zelfs op een lage en laffe manier. In het vorige hoofdstuk is al voorbij gekomen dat de *padroni* vaak kinderen inzetten om voor hen het bedelen te doen. Daarnaast zouden Italianen in Amerika niet zo goed werken als in Italië, waardoor ze vaak een makkelijkere weg kozen. In het artikel *Italian Degeneracy* werd het verhaal over Dominico Spado verteld. In de inleiding werd vermeld dat:

“The Italian workman in his native land is a simple, honest person, who will work at low wages, and will do his work conscientiously and well. If, however, he emigrates to this country and lives here for any length of time he becomes demoralized. He is unwilling to work except at the highest attainable wages, and he loses his habit of conscientious, faithful labor.”¹⁰⁷

Hij werd door een landgenoot in New York gevraagd of hij diens schoonzoon neer wilde steken, maar vroeg daar een exorbitant bedrag voor. En “even at this stage of the affair Mr. Spado showed that he had no conscience, and a little later he showed that he had no sense of shame.” Daarna heeft hij namelijk de klus niet afgemaakt en het slachtoffer zelfs gewaarschuwd. De schrijver van het artikel verbaasde zich daarbij niet zozeer over het feit dat iemand neergestoken zou worden, maar dat de man zich niet aan zijn afspraken daarvoor hield. Hij dacht dan ook dat het “Very likely [is, that] Mr. Spado has benefited his pocket by coming to America, but in common with many of his fellow-immigrants he has unquestionably lowered his moral tone.”¹⁰⁸ Niet alleen zou hij een criminele daad plegen op basis van een afspraak, hij zou die zelfde afspraak schenden. Eenzelfde verhaal kwam ook in april voor in de krant, waar de dader zijn moed verloor om de daad te plegen en voor de rechter moest komen. Hij kwam echter vrij op de belofte dat hij zich zou beteren.¹⁰⁹

¹⁰⁵ ‘In And About The City; Killed in the Street’, *New York Times* (26-08-1885)

<<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9C05E6DB153FE533A25755C2A96E9C94649FD7CF>> [geraadpleegd 26-07-16].

¹⁰⁶ ‘Another Italian Murder’, *New York Times* (27-09-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9D0DE2D9153FE533A25754C2A96F9C94649FD7CF>> [geraadpleegd 26-07-16].

¹⁰⁷ ‘Italian Degeneracy’, *New York Times* (17-04-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9B02E7DE1130E433A25754C1A9629C94649FD7CF>> [geraadpleegd 27-07-16].

¹⁰⁸ ‘Italian Degeneracy’, *New York Times* (17-04-1885).

¹⁰⁹ ‘Contracting to Kill’, *New York Times* (14-04-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9903E0D61030E433A25757C1A9629C94649FD7CF>> [geraadpleegd 27-07-16].

ITALIAN DEGENERACY.

The Italian workman in his native land is a simple, honest person, who will work at low wages, and will do his work conscientiously and well. If, however, he emigrates to this country and lives here for any length of time he becomes demoralized. He is unwilling to work except at the highest attainable wages, and he loses his habit of conscientious, faithful labor.

Afb. 14 Fragment van het artikel 'Italian Degeneracy', New York Times (17-04-1885).

CONCEALING A MURDERER.

Up to a late hour last night Francisco Terrascano, the Italian who shot and killed Anselmo Avena in the saloon No. 83 Crosby-street on Friday night, had not been arrested. The detectives of the Fourteenth Precinct are making diligent search for him, but have failed to obtain any trace of him. It is supposed that he is being harbored and concealed by a lot of Italian railroad laborers with whom he took refuge immediately after the shooting. The Italians refuse, as usual, to give away trustworthy information to the police, and this makes the capture of the murderer a most difficult matter.

Afb. 15 Het artikel 'Concealing a Murderer', New York Times (22-03-1885).

LITTLE LOTTIE COOKE'S DEATH.

A TERRIBLE TALE OF CRUELTY—THE STEPFATHER HELD FOR TRIAL.

PHILADELPHIA, May 13.—The Coroner's office was filled this morning some time before the inquest on the body of little Lottie Cooke, who was beaten to death by her stepfather, Achille Onofri, contortionist and acrobat, of No. 1,812 Montgomery-avenue, on Monday. The audience was composed principally of men, and many of them looked as though they had murder in their hearts during the recital of the story of the child's death. At one time they crowded close around the prisoner but were pushed back by the officers. One man leaned over and said to the cowering Italian in a fierce whisper: "I would like to have your throat between my hands for about three minutes." One grizzly-bearded old fellow, who stood near the door, said: "I would like to have him west of the Missouri River, with a 20-foot lariat on my saddlebow, and I would give a little tight rope performance that would surprise him and his circus friends." The prisoner is a little wiry man, with a swarthy complexion and black hair and a little black mustache. He sat close to the wall, and throughout the inquiry either shielded his face with his hat or his hands.

Afb. 16 Fragment van het artikel 'Little Lottie Cooke's Death', New York Times (14-05-1885).

NEAPOLITAN CRUELTY.

"Ouida" in the London Times.

Your correspondent from Naples says with perfect truth of a Neapolitan Spring: "It is a season when this lovely land is clothed in all the luxuriance of flowers; the earth is carpeted with them, walls and trees bear their light and delicious burdens and the cast of mind prevailing in these southern regions gives a religious tone to these bountiful provisions of nature and dedicates them to the church." Will you allow me, through the *Times*, to speak of other beautiful works of nature that are martyred in Naples with that hideous barbarity common to the city, but which your correspondent never mentions or alludes to, being unwilling, I suppose, to spoil the rose light of the pictures which he sends you? I refer to the frightful fact that all animals whose skins are worth a centime are skinned alive in this fair city of the sea. Old horses, young kids and lambs, all dogs, cats, and rats are all skinned alive, because the skin when removed from the living creature is considered more supple and sells for a somewhat higher price. Dogs are seized by legalized municipal dog stealers twice a day; are thrust pell-mell into a court; kept two days without food, and then half stunned with a stick, and while living flayed from head to tail. Horses in the knackers' yards there are allowed to drop from hunger as being less trouble than killing them, and when utterly exhausted are nailed on planks and flayed. The Camorra is so strong which protects all these wretches that no one dares move against them, while in the matter of the dogs, the municipal authorities are the first offenders, and wholly without excuse. At a moment when Italy is invited into Africa as a "civilizing power" I think these facts may as well be known. If any one desires verification of them and will write to me privately I will place them in communication with persons who can prove what I have stated above.

Afb. 17 Het artikel 'Neapolitan Cruelty', New York Times (23-05-1885).

Maar Italianen waren ook afstandelijk en wantrouwend van autoriteiten. Zo dacht de politie in maart dat een Italiaanse moordenaar bij Italianen ondergedoken zat. “The Italians refuse, as usual, to give away trustworthy information to the police, and this makes the capture of the murderer a most difficult matter.”¹¹⁰ De ‘as usual’, liet zien dat de schrijver geen hoge dunk had van Italianen als het aankwam op het samen bestrijden van criminaliteit, en dat ze eerder geneigd waren om hun landgenoten te verstoppen, dan ze uit te leveren aan de politie. Die neiging om landgenoten te beschermen was echter niet altijd aanwezig. Meerdere berichten uit het jaar vermeldde hoe Italianen, die elkaar goed kenden uit Italië, of zelfs vrienden waren, elkaar toch vanwege een oude wrok, of gierigheid voor het kleine beetje geld dat een bij zich had, elkaar in elkaar slaan of vermoorden.¹¹¹

Het oplichten van de verzekering was geen onbekende, hoewel nog niet vaak voorkomende, misdaad voor Italianen. Een kapper had geprobeerd zijn zaak af te branden, met geen enkel oog voor de veiligheid van de boven zijn zaak wonende Italianen, wat hem volgens de schrijver “a depraved mind, regardless of human life” maakte. Hij stelde daarbij dat:

“It is only fair to say, however, that the crime is one not at all characteristically Italian. Our Italian residents commit considerably more than their numerical proportion of violent crimes. The crimes, however, by which they swell the records are the results of sudden passion. They are crimes following quarrels or preceding from jealousy or spite. To burn down a building full of innocent people as a means to the end of swindling an insurance company is an offense for the like of which we believe no Italian has thus far been arraigned in our courts”¹¹²

Een “dark-complexioned” Italiaan die de verzekering wilde oplichten door een eigen verdrinking in scene te zetten kon ook niet op positieve reacties hopen. Hij wilde van een ex-vriendin af, en “a brilliant scheme suggested itself to him, whereby he could forever shake off the girl, suit and all, and become a rich macaroni eater at the same time.”¹¹³ Het plan mislukte maar de schrijver zag zich alsnog genoodzaakt de Italiaan neer te zetten als een *macaroni eater*, en daarmee een stereotypering van het Italiaanse ras te geven.

Hoewel het oplichten van de verzekering niet als een karakteristiek Italiaanse misdaad werd gezien, waren de voorgenoemde gevallen dit wel. De schrijver merkte op dat misdaad bij Italianen vaak gepleegd werd uit passie of oude wrok. De Italiaanse crimineel of geweldspleger in 1885 stond er dan ook om bekend losse handjes te hebben, en er niet voor te schuwen afspraken niet na te komen. Ook dacht hij niet na bij welke betrokkenen hij zou kunnen verwonden. De maffia begon zich langzaam te verspreiden in het nieuwe land, en deinsde er niet voor terug op zijn landgenoten te azen. Zo werd de criminele Italiaan in 1885 een ‘dark complexioned’ ras, dat vlugge vingers en eerloos gedrag kende, en van nature een aanleg voor geweld had.

¹¹⁰ ‘Concealing a Murderer’, *New York Times* (22-03-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=950CE3DD1030E433A25751C2A9659C94649FD7CF>> [geraadpleegd 27-07-16].

¹¹¹ ‘Robbed and Beaten By His Friends’, *New York Times* (18-04-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9901E3DE1130E433A2575BC1A9629C94649FD7CF>> [geraadpleegd 26-07-16]; ‘Thought To Be A Murderer’, *New York Times* (10-09-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9404E6D81139E533A25753C1A96F9C94649FD7CF>> [geraadpleegd 26-07-16].

¹¹² ‘Arson in New York’, *New York Times* (02-08-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=990DE7DE1139E533A25751C0A96E9C94649FD7CF>> [geraadpleegd 27-07-16].

¹¹³ ‘An Italian’s Cunning Scheme’, *New York Times* (23-06-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9E03E6DB1439E533A25750C2A9609C94649FD7CF>> [geraadpleegd 30-07-16].

Gewelddadiger, maar afkeurend, 1910

Het jaar 1910 kende veel meer publicaties over Italiaanse criminaliteit dan 1885. Deze gaan echter niet meer gepaard met stereotyperende of raciale termen. Van de ongeveer veertig gevonden artikelen ging het merendeel over het bestrijden van de Italiaanse criminaliteit (vaak door Italianen zelf) en de successen van de politie in de bestrijding daarvan. Uit deze artikelen kwam een beeld naar voren dat de Italiaanse criminaliteit, hoewel nog steeds actief, steeds meer opgepakt en tegengewerkt werd. Onder andere door zijn eigen landgenoten.

Zo schreef een artikel van 29 januari 1910 dat Rafaelo Pisano 25 jaar gevangenisstraf zou krijgen in Sing Sing. Dit verdiende hij “for assaulting another Italian after attempting to extort money from him. He was known as the “King of the Black Hand,” and his crime was the usual offense committed by members of that organisation.”¹¹⁴ Niet alleen dat ene misdrijf werd hem kwalijk genomen, maar ook dat “for months [you] terrorized the good Italians that live in the Hamilton Avenue and Conover Street section, and levied tribute on a great number of hard-working, law-abiding, liberty-loving Italians.”¹¹⁵ Zijn misdaad was karakteristiek voor de organisatie die hij volgde, maar stond volgens de schrijver lijnrecht tegenover de goedwillende Italianen in de stad, die hard werkten, gezagsgetrouw en vrijheidslievend waren. Hiermee werd door de schrijver een strikte scheiding gemaakt tussen de Italianen in de stad, die kennelijk op het gebied van werk en gezag een enorme vooruitgang hadden geboekt in de ogen van de andere inwoners. Dit in tegenstelling tot hun criminele landgenoten die zich nog met de typische misdaad bezighielden.

De politie en overheid boekten ook vele successen tegen Italiaanse misdaad en de zo gevreesde Black Hand. Deze naam, die van de zwart geschilderde handen op ontvoeringsbrieven afkwam, werd eerst niet alleen voor de ontvoeringspraktijken, maar ook de voor de Italiaanse misdaad als geheel gebruikt. Er was dan ook de veronderstelling dat dit een grote organisatie van kidnappers en andere criminelen was.¹¹⁶ Maar in 1910, toen succesvolle operaties meer blootlegden van de Italiaanse misdaad begon dit beeld te veranderen. Zo stelden agenten in een artikel over een belangrijke rechtszaak tegen de Black Hand dat:

“Experienced policemen say that there is no ‘Black Hand’; and that it is simply a convenient name adopted by any group of Italian criminals who wish to strike terror into their prospective victims. None of these groups [...] has any relation with each other, and the impression that there is a National or international society of criminals under that name is nonsense.”¹¹⁷

In een lang diepte-artikel van 3 april, waarin prominente Italiaanse criminelen zijn afgebeeld in boeien werd hierop verder gewerkt. Na de melding dat de leiders van 60% van de Black Hand activiteiten in het land eindelijk waren veroordeeld werd gesteld dat:

¹¹⁴ ‘Twenty Five Years in Prison For Black Hand King’, *New York Times* (29-01-1910) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9D0CE1D71730E233A2575AC2A9679C946196D6CF>> [geraadpleegd 09-08-16].

¹¹⁵ ‘Twenty Five Years in Prison For Black Hand King’, *New York Times* (29-01-1910).

¹¹⁶ Mike Dash, *The First Family* 87-88.

¹¹⁷ ‘Running Down the Black Hand’, *New York Times* (12-02-1910) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9403EFDB1139E333A25750C1A9649C946196D6CF>> [geraadpleegd 09-08-16].

“So is broken up an organization that has terrorized half of the United States, a gang at the door of which are laid such crimes as the notorious ‘barrel murder’ in New York and assassination of Lieut. Petrosino in Italy. So are removed the men who have dominated thousands of Italian-Americans through fear, and are believed to have collected tribute in a thousand cases.”¹¹⁸

Hoewel bij deze berichten geen stereotypering of racialisering van de Italiaanse crimineel plaatsvond, werd hiermee wel een positiever beeld van de Italiaan in het algemeen neergezet. Uit deze berichten sprak dat het overgrote deel van de Italiaanse bevolking misbruikt en uitgebuit was door een kleine, criminele minderheid, die echter nu op zijn retour was, waardoor de gewone man zijn normale leven kon voortzetten.

De politie, geholpen door de *Italian Squad*, een divisie van Italiaanse politieagenten, boekte grote successen tegen de Italiaanse criminaliteit. Er kwam steeds meer aandacht en berichtgeving om dit probleem aan te pakken. In september volgde een bericht dat vermeldde dat de *Secret Police* extra geld kreeg om zich hier mee bezig te houden. Dit zou goed helpen “toward stopping the systematic levying of blackmail, bomb-throwing, and assassination among the Italian immigrants of New York.” Maar:

“the extinction of the Mafia and the Camorra by the authorities in Italy is even more to be desired. At least, the members of these criminal organisations could be prevented by the Italian Government from embarking without detection for these shores at any port in Europe. When Italy and the Italian community here are brought to understand that an outrage by the Black Hand in this city above a certain specified maximum will automatically close our gates against Italian immigration, we shall cease to be troubled by this objectionable and un-American form of crime.”¹¹⁹

De schrijver veronderstelde dat de druk vanuit de Italiaanse gemeenschap de criminaliteit in zou kunnen dammen. Er zou dan immers geen immigratie meer plaats vinden. Hij noemde de criminaliteit onder Italianen systematisch, en bovenal *un-American*. Die bepaalde vorm van criminaliteit hoorde niet in de Verenigde Staten thuis, en was dus duidelijk iets buitenlands. Dit moest de Italiaanse gemeenschap gaan begrijpen.

Die gemeenschap had al eerder ingezien dat de criminaliteit van binnenuit aangepakt moest worden. Het jaar 1910 behelsde een hoog aantal berichten van Italianen die zich inzetten tegen de criminaliteit onder hun landgenoten. Zo startten Italianen liefdadigheidsinstituten die de binnenkomende immigranten hielpen, onder andere door ze niet in de handen van de *padroni* te laten vallen. “Identifying Italians with European police records, when they first land, is another phase of the protection afforded. Last year some fifty undesirables were ‘spotted’ and turned over to justice, entirely without the aid of the police [...]”¹²⁰ Niet alleen hielpen de Italianen elkaar hun weg te vinden in het nieuwe land, ze zetten zich ook in om hun criminele landgenoten geen kans te geven. Daarmee hielpen ze juist de autoriteiten die ze eerder zo zouden wantouwen.

¹¹⁸ ‘Black Hand Manacled At Last’, *New York Times* (03-04-1910) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9A04E5D71430E233A25750C0A9629C946196D6CF>> [geraadpleegd 09-08-16].

¹¹⁹ ‘The Black Hand’, *New York Times* (14-09-1910) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9A06E3DE1330E233A25757C1A96F9C946196D6CF>> [geraadpleegd 10-08-16].

¹²⁰ ‘Italian Society Uplifts Immigrants’, *New York Times* (20-02-1910) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9801E5DD1430E233A25753C2A9649C946196D6CF>> [geraadpleegd 10-08-16].



Afb. 18 Fragment van het diepte-artikel 'Black Hand Manacled At Last', New York Times (03-04-1910).

AGAINST LOMBROSO'S THEORY.

Thinks the Law Should Not Recognize the "Born Criminal."

To the Editor of The New York Times:

The forthcoming edition of the late Cesare Lombroso's work on "Criminal Man" is announced to contain "certain simple but sure rules for discriminating between the born or incorrigible criminal, the irresponsible lunatic, and the occasional criminal."

The trouble with this eminent Italian's work is that he built from a wrong foundation. The sooner his ideas as to "the born criminal" are, totally discredited in the popular mind (as they are already with genuinely accurate observers) the sooner a false system of dealing with crime will be brought to an end.

There are no "born criminals"; every man is a potential criminal, and every criminal is a man who has in some particular refused to observe the rights of others, rights which are in the main expressed in statutes. He should be held responsible for his acts, unless it can be shown that he is not in mental condition to be responsible for anything, in which case he should no longer be permitted to walk abroad a free man.

When courts get rid of the Lombrosian habit of finding a thousand excuses for the criminal and get back to the principle of holding all men to a just responsibility for all their deeds, the increase in crime may be checked. When the current twaddle about "heredity" and "environment" is silenced, as it should be, the damage done to civilization by this brilliant but mistaken Italian scientist will begin to be repaired.

W. C. TAYLOR.

Brooklyn, July 18, 1910.

Afb. 19 Het artikel 'Against Lombroso's Theory', New York Times (20-07-1910).

ITALIANS AID PLAN TO BAR BLACK HAND

Help Name a Committee at City Club Meeting to Confer with Immigration Authorities.

URGE NEED OF MORE POLICE

Want a Special Fund for a Secret Service—Decide to Make War on All Alien Criminals.

A conference of prominent Italians and other persons interested in the more than 500,000 Italians in New York City was called together last night in the City Club, 55 West Forty-fourth Street, the professed purpose being to discuss the putting down of Italian criminals in this city, but owing to the speeches of several Italians, who declared passionately that the newspapers exaggerate the proportion of crime due to the members of their race as compared with the other races, the resolutions which were adopted related to criminality of all foreign-born

Afb. 20 Fragment van het artikel 'Italians Aid Plan To Bar Black Hand', New York Times (15-12-1910).

Ook de kerk wilde de Italiaanse immigrant helpen zijn criminele en gewelddadige stigma te doen afwerpen. Een Italiaans priester in Ohio legde zijn functie neer “in an effort to get at the root of Italian crime, particularly black hand outrages.”¹²¹ De resultaten zouden aan de Paus gepresenteerd worden en een oplossing voor het probleem vanuit een religieus standpunt bieden. De priester verklaarde dan ook dat “It is the aim of this movement, [...] to increase religious restraint upon the Italians of this country in order to help them control their fiery tempers.” En “[...] says that he is ready to give up his life in an attempt to improve the situation of the Italian people in this country.”¹²² Hoewel de priester er alles voor over had, bleek wel dat er nog het geloof was dat de Italianen eenmaal een ‘fiery temper’ hadden, dat volgens hem via *religious restraint* verholpen kon worden. Dit neigt naar een raciale basis voor geweld bij Italianen. Daar tegenover maakt de priester duidelijk in het stuk dat het vooral om de Black Hand daders ging, die maar een klein deel van de Italiaanse populatie in Amerika vertegenwoordigd.

Het idee van een aangeboren of raciale gewelddadigheid was echter steeds minder in trek. In 1910 presenteerde Cesare Lombroso, de beroemde Italiaanse criminoloog, zijn nieuwe werk over het verschil tussen de aangeboren crimineel, de onverantwoordelijke krankzinnige en de toevallige crimineel. In een open brief werd dit echter sterk verworpen. Volgens de schrijver waren er geen aangeboren criminelen en was iedereen in de juiste (of slechte) omstandigheid een crimineel. Hij hoopte dan ook dat “When the current twaddle about ‘heredity’ and ‘environment’ is silenced, as it should be, the damage done to civilization by this brilliant but mistaken Italian scientist will begin to be repaired.”¹²³ Hoewel dit niet specifiek over Italiaanse misdaad ging, raakte de schrijver daarmee wel een raciaal Italiaanse stereotypering. Namelijk dat deze vanuit zijn natuur al gewelddadig zou zijn. Hiermee zet de schrijver zich tegen dat idee af, en presenteerde zo een ander beeld, namelijk dat een crimineel voor zijn eigen misdaden moest boeten, en niet op basis van aangeborenheid of omgeving.

Een Italiaanse magistraat bij de rechtbank in de Bronx wilde de Italianen daarmee helpen door een verbod uit te vaardigen op het dragen van verborgen wapens, vooral onder Italianen. “He said that most of the crimes attributed to Italians were due to this evil.”¹²⁴ De meeste krantenberichten die melding maken van Italiaanse misdaad vermelden inderdaad dit gegeven. Hoewel het verbod er niet gekomen is, liet ook dit de wil van de Italianen blijken om hun landgenoten uit het stigma van geweld te laten treden.

Dit gebeurde ook op organisatorisch niveau. De *Italian-American Civic League*, gericht op het inburgeren van de Italiaanse immigranten en zo hun kansen te vergroten in Amerika, stelde in een artikel gericht aan de waarnemende burgemeester van New York:

“The Italian-American Civic League is an organization of which some of the most representative citizens of New York are members, and whose purpose can be stated briefly in saying that it aims at transforming a great civically inert mass of half a million Italians of New York into an active and organic part of the city’s life. [...] One of the greatest problems this city is now confronting is what might be called the problem of

¹²¹ ‘Church Black Hand Inquiry’, *New York Times* (17-03-1910) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9D02EFD91539E433A25754C1A9659C946196D6CF>> [geraadpleegd 10-08-16].

¹²² ‘Church Black Hand Inquiry’, *New York Times* (17-03-1910).

¹²³ ‘Against Lombroso’s Theory’, *New York Times* (20-07-1910) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9E06E0DC1E39E333A25753C2A9619C946196D6CF>> [geraadpleegd 10-08-16].

¹²⁴ ‘To Stop Pistol Carrying’, *New York Times* (21-08-1910) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9D0CEE91E39E333A25752C2A96E9C946196D6CF>> [geraadpleegd 10-08-16].

increasing criminality. A great deal has been written about this fact by many of the papers and magazines in a sensational way, with the result that an impression has gone out among Americans all over the country that the Italians are a criminal race. It is not necessary to point out to you how unfortunate and unjust it is to make a whole nationality suffer in public esteem because of a situation for which it cannot possibly be called responsible.”¹²⁵

De organisatie verwierp het idee van een crimineel ras expliciet, en wilde er op toezien dat de Italiaanse bevolking van New York zich als een actief burger en goed Amerikaan ging gedragen. Het idee dat een paar criminelen het beeld van een geheel ras beïnvloedde was volgend hen totaal ongefundeerd. Zij zagen taal- en cultuurverschillen nog als grote afstotende factoren, waardoor de Italianen tot dan toe niet in de maatschappij werden opgenomen. Maar volgens hen ging dit veranderen. Vooral in de criminaliteit waren al grote successen geboekt. Italië hielp mee de criminelen daar te houden en het idee van het criminele ras ging langzaam op retour.

Op een conferentie van prominente Italianen in december werd het probleem van Italiaanse criminaliteit openlijk besproken. Op de conferentie werd gesteld dat “the newspapers exaggerate the proportion of crime due to the members of their race as compared with the other races”¹²⁶ en daarom zouden de resoluties die daar aangenomen werden, voor alle buitenlandse criminelen moeten gelden, om geen onderscheid meer te maken. Tegelijkertijd werden er nog wel stereotype en raciale ideeën over Italiaanse criminaliteit verwoord. Echter vanuit het standpunt om deze te bestrijden. Zo zouden ze “the new and ignorant immigrants bread [geven] and they wouldn’t need to do the bidding of their shrewd fellow countrymen. [...] and then they would not think about committing the offences that are called peculiarly Italian.”¹²⁷ Maar de plaatsen waar ze vandaan kwamen, zoals Napels en Sicilië, waren nog steeds broeiplaatsen van criminaliteit. Er werd ook nog getwijfeld over de haalbaarheid van het stoppen van het criminele gedrag door de aard er van:

“He [priester Baily, één van de sprekers] said that a great many of the crimes committed by Italians are due to passionate outbursts, which crimes could not be prevented except by a change in the nature of the people themselves. That would require a generation or two in this climate. He said much in praise of the economic value of the Italian population, in which he was corroborated by a number of other speakers.”¹²⁸

Hoewel de spreker de Italianen op arbeidsgebied prees, maakte hij enkele opmerkingen over de natuur van de Italianen en dat die aan het Amerikaanse *climate* gewend moesten raken. Kennelijk waren er dus toch nog ideeën gangbaar over een aangeboren gewelddadigheid of temperament, hoewel deze dus wel konden veranderen over tijd.

Over het algemeen zien we in 1910 dat de Italianen zelf meer aan het woord kwamen in de kranten. Ook figureren ze in berichten over de inzet tegen de criminaliteit onder hun landgenoten. Hoewel ideeën over aangeboren temperament en criminaliteit nog bestonden, werden deze niet

¹²⁵ ‘Italian-American Civic League’s Memorial’, *New York Times* (04-09-1910)

<<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9B0DE3D61E39E333A25757C0A96F9C946196D6CF>> [geraadpleegd 10-08-16].

¹²⁶ ‘Italians Aid Plan To Bar Black Hand’, *New York Times* (15-12-1910)

<<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9807EED91330E233A25756C1A9649D946196D6CF>> [geraadpleegd 10-08-16].

¹²⁷ ‘Italians Aid Plan To Bar Black Hand’, *New York Times* (15-12-1910).

¹²⁸ Ibidem.

meer door iedereen uitgedragen, en soms zelfs tegengesproken in de krant. Over het algemeen zien we in dat jaar dat er een objectievere blik kwam op de Italiaanse crimineel, die niet per sé meer gebaseerd was op stereotiepe of raciale vooroordelen.

* * *

De ontwikkeling in de beschrijving van criminaliteit tussen 1885 en 1910 is groot. Waar de Italiaanse man in 1885 nog als wreed, opvliegend en gewend aan leed werd weggezet, was deze in 1910 veel afstandelijker van al het geweld. In 1885 werd er vaak gesproken als een aangeboren temperament, wat betekende dat de Italianen een temperamentvol ras waren, die niet terugdeinsden om de wapens op te pakken, vanwege oude vetes of onbenullige problemen. Ze hadden een laag moraal en wantrouwden de autoriteiten, die daardoor vaak machteloos stonden. Bovendien schrokken ze er niet voor terug om van hun eigen landgenoten te profiteren.

Hoewel de misdaad in 1910 er niet minder op was geworden, was de berichtgeving wel van standpunt verschoven. In de artikelen die misdaden beschreven werden nog nauwelijks stereotyperende of raciale uitingen gemaakt. Vele artikelen die de Italiaanse misdaad beschreven, hadden het ook over Italianen die deze actief tegenwerkten. Ze ondersteunden de autoriteiten, en waren er soms zelf deel van. De kerk startte een onderzoek en prominente Italianen op belangrijke plaatsen zetten zich in om hun landgenoten te helpen. Tegelijkertijd bleef het idee van het temperament hangen. Italianen lieten zich kennelijk nog steeds gemakkelijk tot *crime passionelles* verleiden. Maar over het algemeen zagen we een positieve verschuiving van de stereotypering en racialisering van de Italiaanse immigrant op het gebied van geweld en criminaliteit.

6 | Conclusie

Aan het begin van het onderzoek werd de vraag gesteld: 'Met welke negatieve en raciale stereotyperingen hadden Italiaanse immigranten te maken in de New York Times en in welke mate veranderde dat bij verhoogde immigratiedruk tussen 1885 en 1910?' Daar werden in grote lijnen twee antwoorden op verwacht. Enerzijds zouden de Amerikanen (via de krantenstukken) een positiever beeld van de Italianen hebben kunnen krijgen. Amerika kende al sinds de eerste kolonisators alleen maar stromen immigranten, en zou na een lange periode van Italiaanse immigratie hieraan gewend kunnen zijn geraakt. Daardoor zou een positiever beeld uit de berichten kunnen spreken. Anderzijds kon de verhoogde immigratiedruk alleen maar meer ergernissen hebben opgeleverd, en daarmee de berichten een negatievere toon hebben gegeven.

Voor het onderzoek zijn drie onderwerpen in de New York Times bekeken. Binnen de thema's hygiëne, arbeid en criminaliteit zijn krantenberichten bekeken uit de peiljaren 1885 en 1910. Er is gekeken naar het gebruik van negatieve en raciale stereotyperingen in de beschrijvingen van Italianen op die onderwerpen, en een balans opgemaakt aan het einde van elk hoofdstuk. Ook is aangegeven in hoeverre deze berichten zich verhielden tot andere berichten over Italianen binnen elk onderwerp. Zo kan beter ingeschat worden in welke verhouding van positieve of negatieve berichten hierover gepubliceerd werd.

Het meest opvallende uit elk hoofdstuk en bij elk thema is dat er een grote verandering plaatsvindt, terwijl er ook continuïteit is. Binnen elk onderwerp lijkt een positieve verandering plaats te hebben gevonden, alsook een vasthoudendheid aan vooroordelen. Bij hygiëne werd er eerst vooral gesproken over een luie, arme en onwetende bevolking die zich niet kon inzetten voor een schonere omgeving, en in zijn eigen domheid dus de ziekten over zichzelf afriep. In 1910, als er ook gesproken werd over betere medische kennis, is het alsnog de lage bevolking die in zijn onwetendheid een onhygiënisch bestaan had. Maar de kennis zorgde er wel voor dat meer mensen ervan konden profiteren. Tegelijkertijd zorgde het ook voor een groter contrast tussen de *enlightened classes* en de domme massa, zowel tussen Amerikanen en immigranten alsook tussen Italianen zelf. Ze werden dus schoner, maar dit vergrootte alleen het beeld van de overgeblevene onhygiënische bevolking.

Op het gebied arbeid maakten de Italianen een enorme inhaalslag. Hoewel ze in 1910 nog steeds als lage en goedkope arbeiders werden gezien, en dit nog gepaard ging met stereotype en racistische termen, werd dit toen wel als gewenst gezien. In 1885 overheerste het beeld nog dat ze de banen in kwamen pikken en het een schande was ze als arbeid te gebruiken, laat staan met ze samen te moeten werken. Maar in 1910 werd die goedkoopheid juist als een positief iets gezien en daardoor ook zeer gewild. Verder paste de Italiaan zich aan het meer Amerikaanse beeld, door bijvoorbeeld op boerderijen te werken en daarbij een sober, maar hardwerkend bestaan leidden. Er werd vanuit die optiek ook beter voor ze gezorgd en hun arbeid werd beter besteed.

De criminaliteit is een onderwerp waarin de Italiaan zich steeds feller zelf ging uitspreken in de krant. In 1885 overheersten berichten waarin de misdaden van Italianen begeleid werden door

stereotype en racistische termen, en een beeld geschetst werd van een wreed, eerloos, gewelddadig en temperamentvol ras. De misdaad liep op in 1910, maar de stereotype beschrijvingen daarvan niet. In de berichtgeving over Italiaanse misdaad in dat jaar werden nog nauwelijks stereotype of racistische termen gebruikt. Tegelijkertijd waren er steeds meer berichten waarin duidelijk werd dat Italianen zichzelf afzetten tegen dit criminele beeld van hun ras, en de politie (met Italianen) steeds meer succes boekten op de Italiaanse georganiseerde misdaad. Zo stuurde de berichtgeving in 1910 een veel positiever beeld uit van de Italiaanse man, die niet meer direct met een gewelddadig ras werd gekoppeld. Sterker nog, er werd vanuit meerdere hoeken dit beeld ontkracht. Tegelijkertijd vinden we in de berichten nog wel opmerkingen over het temperament van Italianen terug, en hun neiging om misdaad vanwege passie te plegen. Ook hier dus een positieve ontwikkeling, maar ook een vasthoudendheid van vooroordelen.

Concluderend kan er gesproken worden over een positieve ontwikkeling in de negatieve en raciale stereotypering van Italianen in de New York Times. En via die krant, die de grootste circulatie had, in de meningen van de gemiddelde Amerikaanse lezer. Van de twee antwoorden die verondersteld waren op de hoofdvraag lijkt de eerste dus de bovenhand te hebben gekregen. Het lijkt alsof de Amerikanen, na 25 jaar van Italiaanse immigratie tussen 1885 en 1910, langzaam gewend zijn geraakt aan hun Zuid-Europese binnenkomers. De toon is over de jaren heen gematigder geworden, en in sommige gevallen positief uitgeslagen. Desondanks bleven sommige vooroordelen bestaan, en zijn die vaak tot op de dag van vandaag nog zichtbaar in de Amerikaanse cultuur.

Hoewel dit maar een beperkt onderzoek was in een kleine ruimte en tijd, heeft het toch een belangrijk inzicht opgeleverd. Namelijk dat een immigrantenstroom, hoe *undesirable* ook in het begin, langzaam ingeburgerd en gewaardeerd kan worden. Dit is zeker apart als bedacht wordt dat de onderzoeken van onder andere de *Dillingham Commission*, eerder in dit onderzoek genoemd, juist in 1911 nog beweerden dat de Italianen als een van de slechtsten assimileerden en daarmee het meest ongewenst waren. De resultaten van dit onderzoek lieten zien dat de berichtgeving in diezelfde tijd er anders over dacht. Er zijn dus nog grote verschillen tussen onder andere de pers en de officiële lezing vanuit de overheid. Hier zou verder onderzoek zich op kunnen richten.

Ook zou er nog gekeken kunnen worden naar andere perioden in de Italiaanse immigratie. De Eerste Wereldoorlog (waarin Italië eerst vijandig was) en de *Roaring Twenties* (waarin Italianen vaak de bovenhand hadden in de illegale drankhandel) zullen een grote invloed hebben gehad op de perceptie van Italiaanse immigranten en hun negatieve (of positieve) en raciale stereotypingen in de kranten. Maar wat betreft dit onderzoek kan gesteld worden dat ervoor de Italiaans immigranten in de eerste decennia van hun grote trek naar de nieuwe wereld een positieve waardering plaatsvond door de tijd, met maar een minimale vasthoudendheid aan langer bestaande vooroordelen, en een groeiende eigen invloed en stem in de grootste nationale krant.

7 | Bijlagen

A. Lijst met zoektermen

Alle zoektermen zijn in combinatie met 'Italian' en/of 'immigrant' gebruikt om naar artikelen te zoeken bij elk onderwerp.

Hygiëne	Arbeid	Criminaliteit
– <i>Italy</i>	– <i>Italian(s)</i>	– <i>Italian</i>
– <i>immigrant(s)</i>	– <i>Immigrant(s)</i>	– <i>immigrant</i>
– <i>Italian</i>	– <i>work(er)(s)</i>	– <i>crime/criminal</i>
– <i>sick(ness)</i>	– <i>job(s)</i>	– <i>black hand(er)(s)</i>
– <i>disease(s)</i>	– <i>padrone(s)</i>	– <i>blackmail</i>
– <i>hygiene</i>	– <i>labor</i>	– <i>mafia</i>
– <i>hygienic</i>	– <i>laborer(s)</i>	– <i>mob</i>
– <i>sanitary</i>	– <i>giobba</i>	– <i>violence/violent</i>
– <i>sanitation</i>	– <i>construction</i>	– <i>shot</i>
– <i>water</i>	– <i>steel(work)</i>	– <i>stab(bed)</i>
– <i>cholera</i>	– <i>railroad(s)</i>	– <i>hit</i>
	– <i>farm(s)</i>	– <i>rob(bery)</i>
	– <i>farmer(s)</i>	– <i>camorra</i>
		– <i>cosa nostra</i>
		– <i>'ndrangetha</i>
		– <i>indigted</i>
		– <i>arrest(ed)</i>
		– <i>arraigned</i>
		– <i>temper</i>
		– <i>passion</i>
		– <i>murder(er/d)</i>
		– <i>anarchists(y)</i>
		– <i>suspect(ed)</i>

B. Overzicht krantenartikelen

Legenda tabellen:

1. Bij Italiaans onderwerp wordt bedoeld hoeveel Italianen als onderwerp in het desbetreffende artikel aan de beurt komen.
2. Grootte: de artikelen zijn allemaal in smalle kolommen geschreven van gemiddeld 5/6 woorden.
3. Type: Rubriek/Column/Redactioneel/Ingezonden Brief/Nieuwsbericht. Als het niet duidelijk een van de eerste was, staat er nieuwsbericht.
4. Alle artikelen zijn gevonden via: <http://query.nytimes.com/search/sitesearch/#/>

Cholera/Hygiëne 1885						
Datum	Titel	Italiaans Onderwerp	Grootte	Type	Schrijver	Afbeeldingen
05-01-1885	Art Notes	Geheel	25 regels	Rubriek	X	X
24-01-1885	Sanitary Conditions Italian Cities	Geheel	31	Nieuwsbericht	X	X
24-01-1885	Cholera or Cholera Morbus	Over uitbraken in St. Louis. Vergelijkingen met Italië.	40	Open brief	'MEDICUS' (Pseudoniem)	
04-03-1885	The Possibilities of Cholera this Summer	Grotendeels	200	Open brief	'MEDICUS'	X
29-03-1885	Sure of war with Russi	Een paragraaf	350	Nieuwsbericht	'Our own correspondent'	X
03-04-1885	Philadelphia Water	Over de watervoorziening in Philadelphia. Vergelijkingen met Italië	63	Nieuwsbericht	X	X
13-04-1885	The Cholera in Spain	Grotendeels	76	Nieuwsbericht	X	X
22-04-1885	Current Foreign Affairs	Een paragraaf	7	Rubriek	X	X
09-06-1885	The Cholera in Spain	Korte vermelding	18	Nieuwsbericht	X	X
14-06-1885	Cholera among the Ignorant	Grotendeels	100	Nieuwsbericht	X	X
07-07-1885	Disinfection Unnessecary	Geheel	75	Nieuwsbericht	X	X
10-07-1885	Methods of Inoculation	Korte vermelding en vergelijking	80	Nieuwsbericht	X	X
12-07-1885	Cholera in France	Korte vermelding	35	Nieuwsbericht	'Our own correspondent'	X
07-08-1885	Notes from Washington	Een paragraaf	9	Rubriek	X	X
09-08-1885	A Case of Cholera in England	Een paragraaf	45	Nieuwsbericht	'Our own correspondent'	X
14-08-1885	Ravaged by a Pestilence	Twee paragrafen	95	Nieuwsbericht	X	X
23-08-1885	Cholera's Steady Advance	Een regel.	40	Nieuwsbericht	X	X
26-08-1885	Editorial Article	Grotendeels	16	Redactioneel	X	X
28-08-1885	Cholera's Many Victims	Drie regels	35	Nieuwsbericht	X	X
03-09-1885	The cholera record	Korte vermelding	25	Nieuwsbericht	X	X

05-09-1885	The Epedemic in Montreal	Twee paragrafen	85	Nieuwsbericht	X	X
06-09-1885	Better Cholera Reports	Grotendeels	25	Nieuwsbericht	'Our own correspondent'	X
15-09-1885	The Waning Cholera	Vier regels	16	Nieuwsbericht	X	X
15-09-1885	The cholera dying out	Acht regels	30	Nieuwsbericht	X	X
16-09-1885	Editorial Article	Geheel	12	Nieuwsbericht	X	X
26-09-1885	Cholera on the Voyage	Geheel	70	Nieuwsbericht	X	X
03-10-1885	Current Foreign Topics	Twee paragrafen	55	Rubriek	X	X
05-10-1885	Record of the Cholera	Vijf regels	10	Nieuwsbericht	X	X
22-11-1885	Cholera Makers	Geheel	30	Nieuwsbericht	X	X
14-12-1885	Water Supply in Cities	Grotendeels	85	Nieuwsbericht	X	X

Cholera/Hygiëne 1910						
Datum	Titel	Italiaans Onderwerp	Grootte	Type	Schrijver	Afbeeldingen
03-04-1910	The old east side gives way to the new	Grotendeels	300 regels	Diepte-artikel	Herman Bernstein	East Side straatbeeld, met afbeeldingen van inwoners.
25-06-1910	A Transformation in Italy	Geheel	35	Nieuwsbericht	X	X
18-08-1910	Cholera in Italy	Geheel	30	Nieuwsbericht	X	X
20-08-1910	Cholera	Geheel	75	Nieuwsbericht	X	X
20-08-1910	Cholera in Russia	Korte vermelding in titel	45	Nieuwsbericht	X	X
21-08-1910	Geen titel	geheel	5	Nieuwsbericht	X	X
21-08-1910	Geen titel	geheel	20	Nieuwsbericht	X	X
21-08-1910	Cholera in Italy checked	geheel	25	Nieuwsbericht	X	X
21-08-1910	The Cholera Threat	grotendeels	50	Nieuwsbericht	X	X
28-08-1910	Rome cares little for Cholera Scare	grotendeels	80	Nieuwsbericht	X	X
28-08-1910	A Death Roll	grotendeels	35	Nieuwsbericht	X	X
31-08-1910	A Disease Easily Conquered	Meerdere vermeldingen	55	Rubriek	X	X
04-09-1910	Cholera Blockade	Meerdere vermeldingen	50	Nieuwsbericht	X	X

12-09-1910	Cholera decreasing in Italy	Geheel	7	Nieuwsbericht	X	X
12-09-1910	Scientists tell of cholera peril	Meerdere vermeldingen	300	Redactioneel	X	Kaart van de verspreiding van cholera door Europa.
13-09-1910	Geen titel	geheel	15	Nieuwsbericht	X	X
22-09-1910	Cholera in Italy Increases	geheel	4	nieuwsbericht	X	X
23-09-1910	Geen titel	geheel	10	Nieuwsbericht	X	X
25-09-1910	The Cholera in Italy	geheel	45	Nieuwsbericht	X	X
27-09-1910	Cholera in Rome, Serious in Naples	geheel	30	Nieuwsbericht	X	X
28-09-1910	Topics of the Times; Assuming Heavy Responsibility	geheel	55	Rubriek	X	X
29-09-1910	Topics of the Times: A Danger easy to Avoid	Kleine vermelding	35	Rubriek	X	X
29-09-1910	Geen titel	geheel	15	Nieuwsbericht	X	X
29-09-1910	Geen titel	geheel	20	Nieuwsbericht	X	X
05-10-1910	Geen titel	geheel	15	Nieuwsbericht	X	X
06-10-1910	No Cholera Danger Here Says Dr Doty	grotendeels	95	Nieuwsbericht	X	X
16-10-1910	Little Now In Cholera To Be Afraid Of	grotendeels	750+	Diepte-artikel	Edward Marshall	Grote afbeeldingen van onderzoekers, laboratoria en stoomschepen.
28-10-1910	Cholera Decreases in Italy	geheel	7	Nieuwsbericht	X	X
29-10-1910	CHolera suscepcts traced	Geheel	20	Nieuwsbericht	X	X
01-11-1910	End Of Cholera in Italy	geheel	7	nieuwsbericht	X	X
02-11-1910	War On Disease in Italy	geheel	15	nieuwsbericht	X	X
02-11-1910	Topics of the Times; Some Doubt, But More Apprecciation	geheel	55	Rubriek	X	X
18-11-1910	Eleven new cholera cases in Italy	geheel	4	Nieuwsbericht	X	X
13-12-1910	More cholera cases in Italy	geheel	5	Nieuwsbericht	X	X

Arbeid 1885						
Datum	Titel	Italiaans onderwerp	Grootte	Type	Schrijver	Afbeeldingen
12-01-1885	The Central Labor Union	Gedeeltelijk	50 regels	Nieuwsbericht	X	X
29-01-1885	A Spring Election Bill	Gedeeltelijk	225	Nieuwsbericht	X	X
31-01-1885	City and Suburban News, New York	Een paragraaf (8 regels)	150	Rubriek	X	X
04-02-1885	Children Forced to Beg	Geheel	75	Nieuwsbericht	X	X
14-03-1885	Swindling Italian Laborers	Geheel	25	Nieuwsbericht	X	X
29-03-1885	Shaking Up A House	geheel	55	Nieuwsbericht	X	X
29-03-1885	Blinded by an Explosion	Geheel	50	Nieuwsbericht	X	X
15-04-1885	Only One Victim Dead	Gedeeltelijk	175	Nieuwsbericht	X	X
17-04-1885	City And Suburban News: New York	Een paragraaf (6 regels)	150	Rubriek	X	X
17-04-1885	Italian Degeneracy	geheel	60	Nieuwsbericht	X	X
24-04-1885	Trying To Stir up a Riot	Geheel	40	Nieuwsbericht	X	X
08-06-1885	City and Suburban News, Staten Island	Een paragraaf (17 regels)	180	Rubriek	X	X
07-07-1885	Don't want Italian Laborers	geheel	17	Nieuwsbericht	X	X
14-07-1885	Seeking Better Wages	grotendeels	115	Nieuwsbericht	X	X
01-09-1885	Miss Smith holds the Fort	grotendeels	35	Nieuwsbericht	X	X
12-09-1885	Indignant Laborers	grotendeels	45	Nieuwsbericht	X	X
17-12-1885	Chat From the Theatres	Kleine vermeldingen	275	Rubriek	X	X

Arbeid 1910						
Datum	Titel	Italiaans onderwerp	Grootte	Type	Schrijver	Afbeeldingen
01-01-1910	Evils Abound in State Canal Camps	Grotendeels	165 regels	Nieuwsbericht	X	X
02-01-1910	Marshall Suggests New Department	Geheel	115	Nieuwsbericht	X	X
20-02-1910	Hirsute Italian Barbers	Geheel	50	Nieuwsbericht/ reclame	X	X
05-03-1910	60,400 Obey The Strike Order	Enkele verwijzingen	80	Nieuwsbericht	X	X
07-03-1910	PREDICT 150,000 STRIKING TO-DAY	Enkele vermeldingen	650	'Special to the New York Times'	X	Tabellen

08-03-1910	SHIRTWAIST GIRLS SAY THEY WON STRIKE	Grotendeels	140	Nieuwsbericht	X	X
13-03-1910	Special Train for Laborer	Geheel	40	Nieuwsbericht	X	X
14-03-1910	Avalanche hits Snowplow	Geheel	25	Nieuwsbericht	X	X
22-03-1910	Competing With Unsettled Labor	Een verwijzing	60	Nieuwsbericht	X	X
30-05-1910	CALIFORNIA NEEDS LABOR OF JAPANESE	Enkele verwijzingen	100	Nieuwsbericht	X	X
28-06-1910	Robert Taft in Auto Runs Over Laborer	Geheel	90	Nieuwsbericht	X	X
13-07-1910	Topics of the Times; National Honor involved	geheel	65	Rubriek	X	X
16-07-1910	Like The Padrone System	Geheel	45	Nieuwsbericht	X	X
09-08-1910	Padrone Levies on Italians	Geheel	40	'Special to the New York Times'	X	X
09-09-1910	Woud Stop Colonization	geheel	30	Nieuwsbericht	X	X
23-09-1910	Shied at the Dynamite	geheel	40	Nieuwsbericht	X	X
25-09-1910	Dressed as a Boy to get Employment	geheel	95	Nieuwsbericht	X	X
26-09-1910	Real Fight on Platform	Grotendeels	115	'Special to the New York Times'	X	X
10-11-1910	Lack Of Laborers Holds West Back	Grotendeels	75	Nieuwsbericht	X	X
12-11-1910	Reaching the immigrants	Enkele vermeldingen	80	Open Brief	Laos Steiner	X
17-11-1910	Italians and Farms	geheel	60	Open brief	G. E. Die Palma Castiglione	X
28-11-1910	Barbers call for reforms	Geheel	50	Nieuwsbericht	X	X
04-12-1910	Making American Farmers out of Italian Immigrants	Geheel	400	Diepte-artikel	X	Een tabel. Meerdere afbeeldingen van Italiaanse boerderijen en boeren in de VS.

Criminaliteit 1885						
Datum	Titel	Italiaans onderwerp	Grootte	Type	Schrijver	Afbeeldingen
04-02-1885	Children Forced to Beg	Geheel	75 regels	Nieuwsbericht	X	X
19-01-1885	Killed in a Brawl	Geheel	20	Nieuwsbericht	X	X
21-02-1885	Italians imposed upon	Geheel	85	Nieuwsbericht	X	X
22-02-1885	A Pupil of the Camorra	Geheel	45	'the Saturday review'	X	X
15-03-1885	The Camorra	Geheel	55	'the Saturday review'	X	X
17-03-1885	Italian Degeneracy	Geheel	70	Nieuwsbericht	X	X
21-03-1885	Shot Down Without a Cause	Geheel	50	Nieuwsbericht	X	X
22-03-1885	Concealing a Murderer	Geheel	15	Nieuwsbericht	X	X
25-03-1885	City and Suburban News, Brooklyn	Geheel (een paragraaf)	11	Rubriek	X	X
14-04-1885	Contracting To Kill	Geheel	30	Nieuwsbericht	X	X
18-04-1885	Robbed and Beaten by His Friends	Geheel	25	Nieuwsbericht	X	X
18-04-1885	Hanged on the Gallows	Geheel	165	Nieuwsbericht	X	X
02-05-1885	Imitators of Maxwell	Geheel	75	Nieuwsbericht	X	X
08-05-1885	The Caruso Murder	Geheel	37	Nieuwsbericht	X	X
13-05-1885	A Trunk Mystery Explained	Geheel	35	Nieuwsbericht	X	X
14-05-1885	Little Lottie Cooke's Death	Geheel	80	Nieuwsbericht	X	X
23-06-1885	An Italian's Cunning Scheme	Geheel	35	Nieuwsbericht	X	X
23-06-1885	Neapolitan Cruelty	Geheel	35	Column	"Ouida" in the London Times	X
19-07-1885	Italian Cruelty	Geheel	45	Column	Correspondence of the London Times	X
02-08-1885	Barber Sciacchia's Fire Train	Geheel	45	Nieuwsbericht	X	X
02-08-1885	Arson in New York	Geheel	60	Nieuwsbericht	X	X
18-08-1885	Current Foreign Topics; Rome	Geheel (een paragraaf)	12	Rubriek	X	X
26-08-1885	In And About The City; Killed in the Street	Geheel	55	Nieuwsbericht	X	X
10-09-1885	Thought To Be A Murderer	Geheel	35	Nieuwsbericht	X	X

12-09-1885	Was he Strangeld and Robbed	Geheel	25	Nieuwsbericht	X	X
12-09-1885	Held for Murder	Geheel	40	Nieuwsbericht	X	X
14-09-1885	With a Dirk in his Heart	Geheel	60	Nieuwsbericht	X	X
27-09-1885	Another Italian Murder	Geheel	30	Nieuwsbericht	X	X
17-10-1885	The Deadly Shears	Geheel	30	Nieuwsbericht	X	X
15-11-1885	Three Men Hanged	Geheel	85	Nieuwsbericht	X	X
17-11-1885	To Die on the Gallows	Geheel	22	Nieuwsbericht	X	X

Criminaliteit 1910						
Datum	Titel	Italiaans onderwerp	Grootte	Type	Schrijver	Afbeeldingen
21-01-1910	Three Found Killed in East Side Flat	Geheel	175 regels	Nieuwsbericht	X	X
22-01-1910	Police Lack A Clue in the Triple Murder	Geheel	90	Nieuwsbericht	X	X
29-01-1910	Twenty Five Years in Prison for Black Hand King	Geheel	50	Nieuwsbericht	X	X
13-02-1910	Running Down the Black Hand	Geheel	220	Diepte-artikel	X	X
28-02-1910	Not a Petrosino Suspect?	Geheel	25	Nieuwsbericht	X	X
20-02-1910	Italian Society Uplifts Immigrants	Geheel	135	Nieuwsbericht	X	X
20-02-1910	150 Years in All for the Lupo Gang	Geheel	120	Nieuwsbericht	X	X
05-03-1910	Trap Black Handers	Geheel	130	Nieuwsbericht	X	X
17-03-1910	Church Black Hand Inquiry	Geheel	55	Nieuwsbericht	X	X
27-03-1910	Petrosino's Aid Shot by Burglar	Geheel	120	Nieuwsbericht	X	X
03-04-1910	Black Hand Manacled At Last	Geheel	400	Diepte-artikel	X	Grote afbeelding met de New Yorkse politiechef in het midden, en de Black Hand leden in boeien om hem heen.
02-05-1910	Italian Murdered Tenement Roof	Geheel	75	Nieuwsbericht	X	X

11-07-1910	Dead Fisherman Shot Twice in Neck	Geheel	60	Nieuwsbericht	X	X
20-07-1910	Against Lombroso's Theory	Geheel	35	Open Brief	W.C. Taylor	X
05-08-1910	Police Nip A Murder	Geheel	45	Nieuwsbericht	X	X
21-08-1910	To Stop Pistol Carrying	Geheel	25	Nieuwsbericht	X	X
04-09-1910	Italians Seek Protection From Black Hand	Geheel	600	Diepte-artikel	Frank Marshal White	Afbeeldingen van prominente Italiaanse Amerikanen die zich tegen de criminaliteit inzetten.
04-09-1910	Italian-American Civic League's Memorial	Geheel	180	'Memorial on Italian Criminality'	X	X
06-09-1910	Black Hand Kills a Family In Italy	Geheel	65	Nieuwsbericht	X	X
07-09-1910	Man Slain In Italy Once	Geheel	80	Nieuwsbericht	X	X
09-09-1910	Boy Tells of Boy's Murder	Geheel	30	Nieuwsbericht	X	X
10-09-1910	Topic of the Times; Fled Far For Safety	Geheel	35	Rubriek	X	X
11-09-1910	Criminal Band that Murderd Petrosino in Police Coils	Geheel	630	Diepte-artikel	Walter Littlefield	Afbeeldingen van Italiaanse criminelen en ambtenaren, alsook van rechtszaken.
14-09-1910	The Black Hand	Geheel	40	Nieuwsbericht	X	X
14-09-1910	Senator Pierantoni Talks of Black Hand	Geheel	90	Nieuwsbericht	X	X
09-10-1910	Dimaio Denies he Seeks Rice Slayers	Geheel	95	Nieuwsbericht	X	X
30-10-1910	Togo solves a Great Black Hand Mystery	Geheel	350	Actuele striptekeningen met verhaal	X	Striptekeningen
02-12-1910	Hold Nine as Pupils of Lupo the Wolf	Geheel	120	Nieuwsbericht	X	X

11-12-1910	Federal Jury Convict Boscarino	Geheel	120	Nieuwsbericht	X	X
15-12-1910	Italians aid plan to bar black hand	Geheel	130	Nieuwsbericht	X	X
16-12-1910	Pettrosino's List	Geheel	40	Open brief	G. C.	X
16-12-1910	The Black Hand	Geheel	45	Open brief	X	X
26-12-1910	Italian Fraternal Societies	Geheel	30	Open brief	Dr. A. Marchisio	X
29-12-1910	Catch Eighteen in Raid	Geheel	80	Nieuwsbericht	X	X

8 | Literatuurlijst

Boeken

- Abarth, John, *Plagues in World History* (Lanham 2011).
- Barton, Josef J, *Peasants and strangers : Italians, Rumanians, and Slovaks in an American City, 1890-1950* (Cambridge 1975).
- Bayor, Ronald H., *Encountering Ellis Island : how European immigrants entered America* (Batltimore 2014).
- Dash, Mike, *The First Family: Terror, Extortion, Revenge, Murder, and The Birth of the American Mafia* (New York 2010).
- Forstall, Richard L., *Population of States and Counties of the United States: 1790 to 1990. U.S. Bureau of the Census* (Washington DC, 1996).
- Fleegler, Robert L., *Ellis Island Nation: Immigration Policy and American Identity in the Twentieth Century* (Philadelphia 2013).
- Guglielmo, Jennifer, Salerno, Salvatore, *Are Italians White?: How Race Is Made in America* (New York, 2003).
- Herring, George C., *From colony to superpower : U. S. foreign relations since 1776* (New York 2008).
- Jackson, Kenneth T. and Dunbar, David S., *Empire City: New York through the centuries* (New York 2002).
- LaGumina, Salvatore John, *Wop!: A Documentary History of Anti-Italian Discrimination in the United States* (New York 1999).
- Lichtenstein, Nelson e.a., *Who built America? : working people and the nation's economy, politics, culture, and society* (Boston 2000).
- Nelli, Humbert S., *From Immigrants to Ethnic: The Italian Americans* (New York 1983).
- Richards, David A. J., *Italian American The Racializing of an Ethnic Identity* (New York 1999).
- Vellon, Peter G., *A Great Conspiracy against Our Race, Italian Immigrant Newspapers and the Construction of Whiteness in the Early 20th Century* (New York 2014).
- Von Dassanowsky, Robert, Vecoli, Rudolph J., Lehman, Jeffrey, *Gale Encyclopedia of multicultural America Volume 2* (Detroit 2000).
- Wepman, Dennis, *Immigration: from the founding of Virginia to the closing of Ellis Island* (New York 2002)

Artikelen

- Baily, Samuel L., 'Cross-Cultural Comparison and the Writing of Migration History', In: Virginia Yans-McLaughlin (red.), *Immigration reconsidered: history, sociology, and politics* (New York 1990).
- Bingham, Adrian, 'The Digitization of Newspaper Archives: Opportunities and Challenges for Historians', *Twentieth Century British History* 21, 2 (2010).
- Cinotto Simone, 'Is There a Canon in Italian-American Historiography? Historians, Places, and Languages', *RSA Journal* (2010-2011).
- Connel, William J., 'Darker Aspects of Italian American Prehistory' in: William J. Connell and Fred Gardaphé (red.), *Anti-Italianism : essays on a prejudice* (New York 2010).
- Guglielmo, Jennifer, 'White Lies, Dark Truths', in: Jennifer Guglielmo, Salvatore Salerno, *Are Italians White?: How Race Is Made in America* (2003).
- Guglielmo, Thomas A., "'No Color Barrier": Italians, Race, And Power in the United States', in: Jennifer Guglielmo, Salvatore Salerno, *Are Italians White?: How Race Is Made in America* (2003).

- Nelli, Humbert S., 'Chicago's Italian Language Press and World War I', In: Francesco Cordasco (red.), *Studies in Italian American social history: essays in honor of Leonard Covello* (Totowa 1975).
- Pozetta, George E., 'Immigrants and Ethnics: The State of Italian-American Historiography', *Journall of American Ethnic History* 9 (1989).
- Model, Suzanne W., 'Work and Family: Blacks and Immigrants from South and East Europe', 132, in: Virginia Yans-McLaughlin (red.), *Immigration reconsidered: history, sociology, and politics* (New York 1990).
- Morawska, Ewa, 'The Sociology and Historiography of Immigration', 216-218. In: Virginia Yans-McLaughlin (red.), *Immigration reconsidered: history, sociology, and politics* (New York 1990).
- Rolle, Andrew, 'The American Italians, Psychological and Social Adjustments', in: In: Francesco Cordasco (red.), *Studies in Italian American social history: essays in honor of Leonard Covello* (Totowa 1975)
- Vella, Stephen, 'Newspapers', In: Miriam Dobson, Benjamin Ziemann, *Reading Primary Soures: The Interpretation of Texts from Nineteenth and Twentieth Century History* (Londen 2009).
- Vellon, Peter, "'Between White Men and Negroes", The Perception of Southern Italian Immigrants through the Lens of Italian Lynchings' in: William J. Connell and Fred Gardaphé (red.), *Anti-Italianism : essays on a prejudice* (New York 2010).
- Winsey, Valentine Rossilli, 'The Italian Immigrant Women Who Arrived in the United States Before World War I', In: Francesco Cordasco (red.), *Studies in Italian American social history: essays in honor of Leonard Covello* (Totowa 1975)
- Ziemann, Benjamin and Dobson, Miriam, 'Introduction', In: Miriam Dobson, Benjamin Ziemann, *Reading Primary Soures: The Interpretation of Texts from Nineteenth and Twentieth Century History* (Londen 2009).

Online bronnen

- '60,400 Obey The Strike Order', *New York Times* (05-03-1910) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9A02E6DC1430E233A25756C0A9659C946196D6CF>> [geraadpleegd 19-07-16].
- 'A Case of Cholera in England', *New York Times* (09-08-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9A07EEDF173AEF33A2575AC0A96E9C94649FD7CF>> [geraadpleegd 13-06-16].
- 'A Death Roll', *New York Times* (28-08-1910) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=980CE3D71E39E333A2575BC2A96E9C946196D6CF>> [geraadpleegd 14-06-16].
- 'A Disease Easily Conquered', *New York Times* (31-08-1910) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9E06E0D91239E433A25752C3A96E9C946196D6CF>> [geraadpleegd 14-06-16].
- 'A Pupil of the Camorra', *New York Times* (22-02-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9F05E3D7143FE533A25751C2A9649C94649FD7CF>> [geraadpleegd 26-07-16].
- 'A transformation in Italy', *New York Times* (25-07-1910) < <http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9505E1DB1239E433A25756C2A9619C946196D6CF>> [geraadpleegd 6-7-16].
- 'A Trunk Mystery Explained', *New York Times* (13-05-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9B04E1DB1739E533A25750C1A9639C94649FD7CF>> [geraadpleegd 26-07-16].
- 'A Spring Election Bill', *New York Times* (29-01-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9E0DE0DE1138E033A2575AC2A9679C94649FD7CF>> [geraadpleegd 15-06-16].
- 'Against Lombroso's Theory', *New York Times* (20-07-1910) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9E06E0DC1E39E333A25753C2A9619C946196D6CF>> [geraadpleegd 10-08-16].

'An Italian's Cunning Scheme', *New York Times* (23-06-1885)
<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9E03E6DB1439E533A25750C2A9609C94649FD7CF> [geraadpleegd 30-07-16].

'Another Italian Murder', *New York Times* (27-09-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9D0DE2D9153FE533A25754C2A96F9C94649FD7CF>> [geraadpleegd 26-07-16].

'Arson in New York', *New York Times* (02-08-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=990DE7DE1139E533A25751C0A96E9C94649FD7CF>> [geraadpleegd 27-07-16].

'Barbers call for Reforms', *New York Times* (28-11-1910) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9A04E5DA1330E233A2575BC2A9679D946196D6CF>> [geraadpleegd 19-07-16].

'Better Cholera Reports', *New York Times* (06-09-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=980DE5D91139E533A25755C0A96F9C94649FD7CF>> [geraadpleegd 13-06-16].

'Black Hand Manacled At Last', *New York Times* (03-04-1910)
<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9A04E5D71430E233A25750C0A9629C946196D6CF> [geraadpleegd 09-08-16].

'Blinded by an Explosion', *New York Times* (29-03-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9905EEDA1030E433A2575AC2A9659C94649FD7CF>> [geraadpleegd 15-06-16].

'California Needs Labor of the Japanese', *New York Times* (30-05-1910)
<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9A07EED61139E333A25753C3A9639C946196D6CF> [geraadpleegd 19-07-16].

'Children Forced to Beg', *New York Times* (02-04-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9C02E0D91F3BE033A25757C0A9649C94649FD7CF>> [geraadpleegd 15-06-16].

'Cholera among the ignorant', *New York Times* (14-06-1885) <
<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9D03E7DC1439E533A25757C1A9609C94649FD7CF>> [geraadpleegd 13-06-16].

'Cholera Decreasing in Italy', *New York Times* (12-09-1910) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9D05E7DE1330E233A25751C1A96F9C946196D6CF>> [geraadpleegd 14-06-16].

'Cholera in France', *New York Times* (12-07-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9B01E3DF153FE533A25751C1A9619C94649FD7CF>> [geraadpleegd 13-06-16].

'Cholera in Italy', *New York Times* (18-08-1910) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9807E4D71230E233A2575BC1A96E9C946196D6CF>> [geraadpleegd 14-06-16].

'Cholera in Russia', *New York Times* (20-08-1910) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=940CE1D91E39E333A25753C2A96E9C946196D6CF>> [geraadpleegd 14-06-16].

'Cholera Makers', *New York Times* (12-11-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9E00EFDE123FE533A25751C2A9679D94649FD7CF>> [geraadpleegd 13-06-16].

'Cholera on the Voyage', *New York Times* (26-09-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9D0DE4D9153FE533A25755C2A96F9C94649FD7CF>> [geraadpleegd 13-06-16].

'Cholera or Cholera Morbus', *New York Times* (24-01-1885)
<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9E01E7D91F3BE033A25757C2A9679C94649FD7CF> [geraadpleegd 6-7-16].

'Cholera's Steady Advance', *New York Times* (23-08-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9E05E4DC153FE533A25750C2A96E9C94649FD7CF>> [geraadpleegd 13-06-16].

'Church Black Hand Inquiry', *New York Times* (17-03-1910) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9D02EFD91539E433A25754C1A9659C946196D6CF>> [geraadpleegd 10-08-16].

'City and Suburban News', *New York Times* (25-03-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9D06E1DC1030E433A25756C2A9659C94649FD7CF>> [geraadpleegd 26-07-16].

City and Suburban News, New York', *New York Times* (17-04-1885)
<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9B02E6DE1130E433A25754C1A9629C94649FD7CF> [geraadpleegd 15-06-16].

'City and Suburban News, New York', *New York Times* (31-01-1885)
<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9F0CE4DD1138E033A25752C3A9679C94649FD7CF> [geraadpleegd 15-06-16]

'City and Suburban News, Staten Island', *New York Times* (08-06-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9C00E7DD1439E533A2575BC0A9609C94649FD7CF>> [geraadpleegd 15-06-16].

'Concealing a Murderer', *New York Times* (22-03-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=950CE3DD1030E433A25751C2A9659C94649FD7CF>> [geraadpleegd 27-07-16].

'Contracting to Kill', *New York Times* (14-04-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9903E0D61030E433A25757C1A9629C94649FD7CF>> [geraadpleegd 27-07-16].

'Current Foreign Topics', *New York Times* (18-08-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9A00E3DD153FE533A2575BC1A96E9C94649FD7CF>> [geraadpleegd 26-07-16].

'Current Foreign Topics', *New York Times* (03-10-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9901E3D8153FE533A25750C0A9669D94649FD7CF>> [geraadpleegd 13-06-16].

'Don't Want Italian Labor', *New York Times* (07-07-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9A05E3DD1039E533A25754C0A9619C94649FD7CF>> [geraadpleegd 15-06-16].

'Hirsute Italian Barbers', *New York Times* (20-02-1910) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9506E3DD1430E233A25753C2A9649C946196D6CF>> [geraadpleegd 19-07-16].

'Imitators of Maxwell', *New York Times* (02-05-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9804E1DC1739E533A25751C0A9639C94649FD7CF>> [geraadpleegd 16-07-1885].

'Indignant Laborers', *New York Times* (12-09-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9B01E3D71139E533A25751C1A96F9C94649FD7CF>> [geraadpleegd 15-06-16].

'In And About The City; Killed in the Street', *New York Times* (26-08-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9C05E6DB153FE533A25755C2A96E9C94649FD7CF>> [geraadpleegd 26-07-16].

'Italian Cruelty', *New York Times* (19-06-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9E07EFDA1039E533A2575AC1A9619C94649FD7CF>> [geraadpleegd 26-07-16].

'Italian Degeneracy', *New York Times* (17-04-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9B02E7DE1130E433A25754C1A9629C94649FD7CF>> [geraadpleegd 27-07-16].

'Italian-American Civic League's Memorial', *New York Times* (04-09-1910) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9B0DE3D61E39E333A25757C0A96F9C946196D6CF>> [geraadpleegd 10-08-16].

'Italian Society Uplifts Immigrants', *New York Times* (20-02-1910) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9801E5DD1430E233A25753C2A9649C946196D6CF>> [geraadpleegd 10-08-16].

'Italians Aid Plan To Bar Black Hand', *New York Times* (15-12-1910) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9807EED91330E233A25756C1A9649D946196D6CF>> [geraadpleegd 10-08-16].

'Italians Imposed Upon', *New York Times* (21-02-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9507E3DF1E3EEF33A25752C2A9649C94649FD7CF>> [geraadpleegd 26-07-16].

'Jackson Again A Witness', *New York Times* (10-04-1890) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9907EED8153BE533A25753C1A9629C94619ED7CF>> [geraadpleegd 11-07-16].

'Little Lottie Cooke's Death', *New York Times* (14-05-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9805EFDB1739E533A25757C1A9639C94649FD7CF>> [geraadpleegd 26-07-16].

'Making American Farmers Out Of Italian Immigrants', *New York Times* (04-12-1910) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9D02E2DD1638E333A25757C0A9649D946196D6CF>> [geraadpleegd 19-07-16].

'Marshall Suggests New Department', *New York Times* (01-02-1910) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9F01E5DD1139E333A25751C0A9679C946196D6CF>> [geraadpleegd 19-07-16].

'Neapolitan Cruelty', *New York Times* (23-05-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9502E5DB1439E533A25750C2A9609C94649FD7CF>> [geraadpleegd 26-07-16].

'No Cholera Danger Here, Says Dr. Doty', *New York Times* (06-10-1910) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=940CE5DB1F39E333A25755C0A9669D946196D6CF>> [geraadpleegd 14-06-16].

'No Title', *New York Times* (21-08-1910) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9F01E6D81E39E333A25752C2A96E9C946196D6CF>> [geraadpleegd 14-06-16].

'No Title', *New York Times* (21-08-1910) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9B00E6D81E39E333A25752C2A96E9C946196D6CF>> [geraadpleegd 14-06-16].

'No Title', *New York Times* (13-09-1910) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=950DE6DE1330E233A25750C1A96F9C946196D6CF>> [geraadpleegd 14-06-16].

N.W. Ayer and Sons, *American Newspaper Annual* <<https://babel.hathitrust.org/cgi/pt?id=uc1.b2929140;view=1up;seq=9;size=125>> [geraadpleegd 11-07-16].

'PREDICT 150,000 STRIKING TO-DAY', *New York Times* (07-03-1910) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9D05EFDC1430E233A25754C0A9659C946196D6CF>> [geraadpleegd 19-07-16].

'Record of the Cholera', *New York Times* (05-10-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=980DE0DE1E39E533A25756C0A9669D94649FD7CF>> [geraadpleegd 13-06-16].

'Robbed and Beaten By His Friends', *New York Times* (18-04-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9901E3DE1130E433A2575BC1A9629C94649FD7CF>> [geraadpleegd 26-07-16].

'Running Down the Black Hand', *New York Times* (12-02-1910) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9403EFDB1139E333A25750C1A9649C946196D6CF>> [geraadpleegd 09-08-16].

'Sanitary Conditions in Italian Cities', *New York Times* (24-01-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9802E7D91F3BE033A25757C2A9679C94649FD7CF>> [geraadpleegd 6-7-16].

'Seeking Better Wages', *New York Times* (07-14-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9F05EEDF153FE533A25757C1A9619C94649FD7CF>> [geraadpleegd 15-06-16].

'Shaking up a House', *New York Times* (03-29-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9D0DE0DA1030E433A2575AC2A9659C94649FD7CF>> [geraadpleegd 15-06-16].

'Show Down Without Cause', *New York Times* (21-03-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9506E5DD1030E433A25752C2A9659C94649FD7CF>> [geraadpleegd 26-07-16].

'SHIRTWAIST GIRLS SAY THEY WON STRIKE', *New York Times* (08-03-1910) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9E07E7DB1430E233A2575BC0A9659C946196D6CF>> [geraadpleegd 19-07-16].

'The Black Hand', *New York Times* (14-09-1910) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9A06E3DE1330E233A25757C1A96F9C946196D6CF>> [geraadpleegd 10-08-16].

'The Camorra', *New York Times* (15-03-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9C07EEDB123DE533A25756C1A9659C94649FD7CF>> [geraadpleegd 26-07-16].

'The Caruso Murder', *New York Times* (08-05-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9A00E6D71F3BE532A2575BC0A9639C94649FD7CF>> [geraadpleegd 26-07-16].

'The Central Labor Union', *New York Times* (12-01-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9C00E2DB1F3BE033A25751C1A9679C94649FD7CF>> [geraadpleegd 15-06-16].

'The Cholera in Spain', *New York Times* (13-04-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9A04E7D61030E433A25750C1A9629C94649FD7CF>> [geraadpleegd 13-06-16].

'The cholera is Dying Out', *New York Times* (15-09-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9502E4DA153FE533A25756C1A96F9C94649FD7CF>> [geraadpleegd 13-06-16].

'The Cholera Threat', *New York Times* (21-08-1910) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9A0CEED91E39E333A25752C2A96E9C946196D6CF>> [geraadpleegd 14-06-16].

'The Endemic in Montreal', *New York Times* (05-09-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9505E7D91139E533A25756C0A96F9C94649FD7CF>> [geraadpleegd 13-06-16].

'The Old East Gives Way to the New', *New York Times* (04-03-1910)
<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9905E5D71430E233A25750C0A9629C946196D6CF> [geraadpleegd 13-06-16].

'The Possibilities of Cholera this Summer', *New York Times* (04-03-1885)
<http://query.nytimes.com/mem/archivefree/pdf?res=9D05EFD91330E433A25757C0A9659C94649FD7CF> [geraadpleegd 13-06-16].

'The Waning Cholera', *New York Times* (09-09-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9501EED91139E533A2575AC0A96F9C94649FD7CF>> [geraadpleegd 13-06-16].

'Thought To Be A Murderer', *New York Times* (10-09-1885)
<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9404E6D81139E533A25753C1A96F9C94649FD7CF> [geraadpleegd 26-97-16].

'To Stop Pistol Carrying', *New York Times* (21-08-1910) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9D0CEED91E39E333A25752C2A96E9C946196D6CF>> [geraadpleegd 10-08-16].

'Topics of the Times, A Danger Easy to Avoid', *New York Times* (29-09-1910)
<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=980DE3DC1F39E333A2575AC2A96F9C946196D6CF> [geraadpleegd 14-06-16].

'Topics of the Times, Assuming Heavy Responsibility', *New York Times* (29-09-1910)
<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=990DE5DC1F39E333A2575BC2A96F9C946196D6CF> [geraadpleegd 14-06-16].

'Topic of the Times, Some Doubt, But More Appreciation', *New York Times* (02-11-1910)
<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9E03E1DF1339E433A25751C0A9679D946196D6CF> [geraadpleegd 14-06-16].

'Trying to Stir up a Riot', *New York Times* (23-04-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9D07E5DD1130E433A25750C2A9629C94649FD7CF>> [geraadpleegd 15-06-16].

'Twenty Five Years in Prison For Black Hand King', *New York Times* (29-01-1910)
<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9D0CE1D71730E233A2575AC2A9679C946196D6CF> [geraadpleegd 09-08-16].

'Water Supply in the Cities', *New York Times* (14-12-1885) <<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9D0CE0DC123FE533A25757C1A9649D94649FD7CF>> [geraadpleegd 13-06-16].

Afbeeldingen

Afbeelding 1: 'Cholera among the ignorant', *New York Times* (14-06-1885)
<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9D03E7DC1439E533A25757C1A9609C94649FD7CF> [geraadpleegd 13-06-16].

Afbeelding 2: 'Cholera Makers', *New York Times* (12-11-1885)
<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9E00EFDE123FE533A25751C2A9679D94649FD7CF> [geraadpleegd 13-06-16].

Afbeelding 3: 'Sanitary Conditions in Italian Cities', *New York Times* (24-01-1885) <
<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9802E7D91F3BE033A25757C2A9679C94649FD7CF>> [geraadpleegd 6-7-16].

Afbeelding 4: 'Cholera on the Voyage', *New York Times* (26-09-1885)
<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9D0DE4D9153FE533A25755C2A96F9C94649FD7CF> [geraadpleegd 13-06-16].

Afbeelding 5: 'The Old East Gives Way to the New', *New York Times* (04-03-1910)
<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9905E5D71430E233A25750C0A9629C946196D6CF> [geraadpleegd 13-06-16].

Afbeelding 6: 'A transformation in Italy', *New York Times* (25-07-1910) <
<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9505E1DB1239E433A25756C2A9619C946196D6CF>> [geraadpleegd 6-7-16].

- Afbeelding 7: 'The Cholera Threat', *New York Times* (21-08-1910)
<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9A0CEED91E39E333A25752C2A96E9C946196D6CF> [geraadpleegd 14-06-16].
- Afbeelding 8: 'Trying to Stir up a Riot', *New York Times* (23-04-1885)
<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9D07E5DD1130E433A25750C2A9629C94649FD7CF> [geraadpleegd 15-06-16].
- Afbeelding 9: 'Indignant Laborers', *New York Times* (12-09-1885)
<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9B01E3D71139E533A25751C1A96F9C94649FD7CF> [geraadpleegd 15-06-16].
- Afbeelding 10: 'Don't Want Italian Labor', *New York Times* (07-07-1885)
<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9A05E3DD1039E533A25754C0A9619C94649FD7CF> [geraadpleegd 15-06-16].
- Afbeelding 11: 'Making American Farmers Out Of Italian Immigrants', *New York Times* (04-12-1910)
<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9D02E2DD1638E333A25757C0A9649D946196D6CF> [geraadpleegd 19-07-16].
- Afbeelding 12: 'Children Forced to Beg', *New York Times* (02-04-1885)
<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9C02E0D91F3BE033A25757C0A9649C94649FD7CF> [geraadpleegd 15-06-16].
- Afbeelding 13: 'SHIRTWAIST GIRLS SAY THEY WON STRIKE', *New York Times* (08-03-1910)
<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9E07E7DB1430E233A2575BC0A9659C946196D6CF> [geraadpleegd 19-07-16].
- Afbeelding 14: 'Italian Degeneracy', *New York Times* (17-04-1885)
<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9B02E7DE1130E433A25754C1A9629C94649FD7CF> [geraadpleegd 27-07-16].
- Afbeelding 15: 'Concealing a Murderer', *New York Times* (22-03-1885)
<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=950CE3DD1030E433A25751C2A9659C94649FD7CF> [geraadpleegd 27-07-16].
- Afbeelding 16: 'Little Lottie Cooke's Death', *New York Times* (14-05-1885)
<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9805EFDB1739E533A25757C1A9639C94649FD7CF> [geraadpleegd 26-07-16].
- Afbeelding 17: 'Neapolitan Cruelty', *New York Times* (23-05-1885) <
<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9502E5DB1439E533A25750C2A9609C94649FD7CF> [geraadpleegd 26-07-16].
- Afbeelding 18: 'Black Hand Manacled At Last', *New York Times* (03-04-1910)
<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9A04E5D71430E233A25750C0A9629C946196D6CF> [geraadpleegd 09-08-16].
- Afbeelding 19: 'Against Lombroso's Theory', *New York Times* (20-07-1910)
<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9E06E0DC1E39E333A25753C2A9619C946196D6CF> [geraadpleegd 10-08-16].
- Afbeelding 20: 'Italians Aid Plan To Bar Black Hand', *New York Times* (15-12-1910)
<http://query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=9807EED91330E233A25756C1A9649D946196D6CF> [geraadpleegd 10-08-16].