
Cameratoezicht; de Creatie en Ervaring van een *Interdictory space*

*Onderzoek naar de invloed van (camera)toezicht op de fysieke
omgeving en mentale beleving van de Beurstraverse te Rotterdam (de
Koopgoot)*

Richard Huttinga
Radboud Universiteit
Juli 2011

2. Topics Observatie

- Wordt het publiek verplicht om in de ruimte aanwezig te zijn?
 - Heeft het publiek niet de mogelijkheid om de ruimte te verlaten?
 - Is het vrijwel uitgesloten dat een persoon zich kan bewegen zonder geobserveerd te worden?
 - Is het aanwezig zijn in de ruimte een straf?
 - Is het publiek in de ruimte continu zichtbaar?
 - Weet het publiek niet exact wanneer het wel of niet geobserveerd wordt?
 - Kan het publiek de toezichthouder zien?
-
- Hoeveel particuliere toezichtcamera's en hoeveel camera's in eigendom van de gemeente zijn aanwezig?
 - Wat zijn de technische mogelijkheden van de camera's?
 - Wat voor observatiemethoden worden toegepast?
-
- Is de ruimte afgescheiden en definieerbaar? En is er dus geen contact mogelijk met andere aanwezigen in de ruimte?
 - Is de ruimte geschikt gemaakt voor een bepaalde groep?
 - Is de ruimte of het systeem in de ruimte disciplinair, stug en statisch?
-
- Ligt de macht in de handen van de toezichthouders?
 - Is er een machtsverdeling in de ruimte?
 - Incorporeert het publiek de macht?
 - Heeft de ruimte een modernistisch karakter?